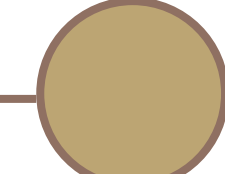


VI SEC. a. C.

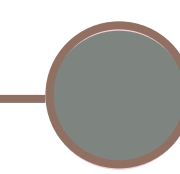
Fonti attestabili dimostrano la presenza nel VI sec a.C. di un Tempio sul vertice più alto dell'areopago, tempio che si mette in correlazione con il tempio di Atena Nike, riproducendo le stesse proporzioni circa.

Realizzazione dell'Agorà, in contemporanea alla costruzione del teatro di Dioniso e l'antico tempio di Atena Pollias. Inoltre nello stesso secolo venne realizzata la chiesetta che si trova ai piedi dell'areopago nel versante nord.



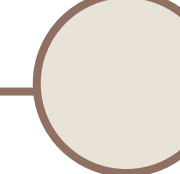
V SEC. a. C.

Durante questo secolo furono realizzati i monumenti principali dell'Acropoli, i Propilei e il Partenone, ma inoltre si attesta la costruzione dei tre templi ad: Efeso, Atena Nike e Asclepio.



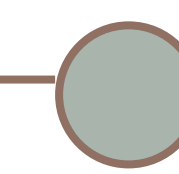
IV SEC. a. C.

Durante questo secolo viene realizzato il tempio dedicato ad hekatompèdion.



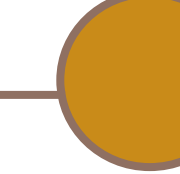
III SEC. a. C.

La realizzazione più imponente ed importante di questo periodo è la realizzazione del white Poros Wall, in concomitanza con altre costruzioni di minore importanza.



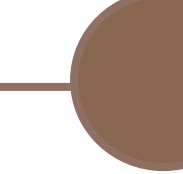
II SEC. a. C.

In questo secolo vengono realizzati il tempio a Zeus Olimpo e soprattutto viene realizzato in quegli anni l'Odeon di Erode Attico.



1954-1958

Tra le opere moderne viene realizzato un percorso che collega la parte ovest del parco, dove si erge l'Acropoli e la porzione ovest che invece ospita la Prnice e il monte del Filopappo.



2000-2002

Realizzazione dell'ultima opera di integrazione del Parco Archeologico, l'Athenian Walk. Progettata dall'architetto Alexander Papageorgiou-Venetas, è il simbolo di un'Atene in evoluzione.



Politecnico di Milano  
Milano 1863

Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni  
Corso di laurea in Sustainable Architecture and Landscape Design  
A.A. 2020-2021

Tesi di Laurea Magistrale  
Sviluppo di un percorso museografico all'interno del Parco Archeologico di Atene

η κλασική τριάδα

Percorso paesaggistico nelle tre aree principali del Parco Archeologico di Atene: Prnice, Areopago, Propilei

Relatore: Professore Pier Federico Caliarì  
Correlatore: Professore Paolo Debiaggi  
Studenti: De Donno Jole Maria F., Marcucci Umberto

Evoluzione storica e analisi del Parco Archeologico di Atene  
Mappe dei reperti attuali e della loro collocazione storica

TAV. 2

