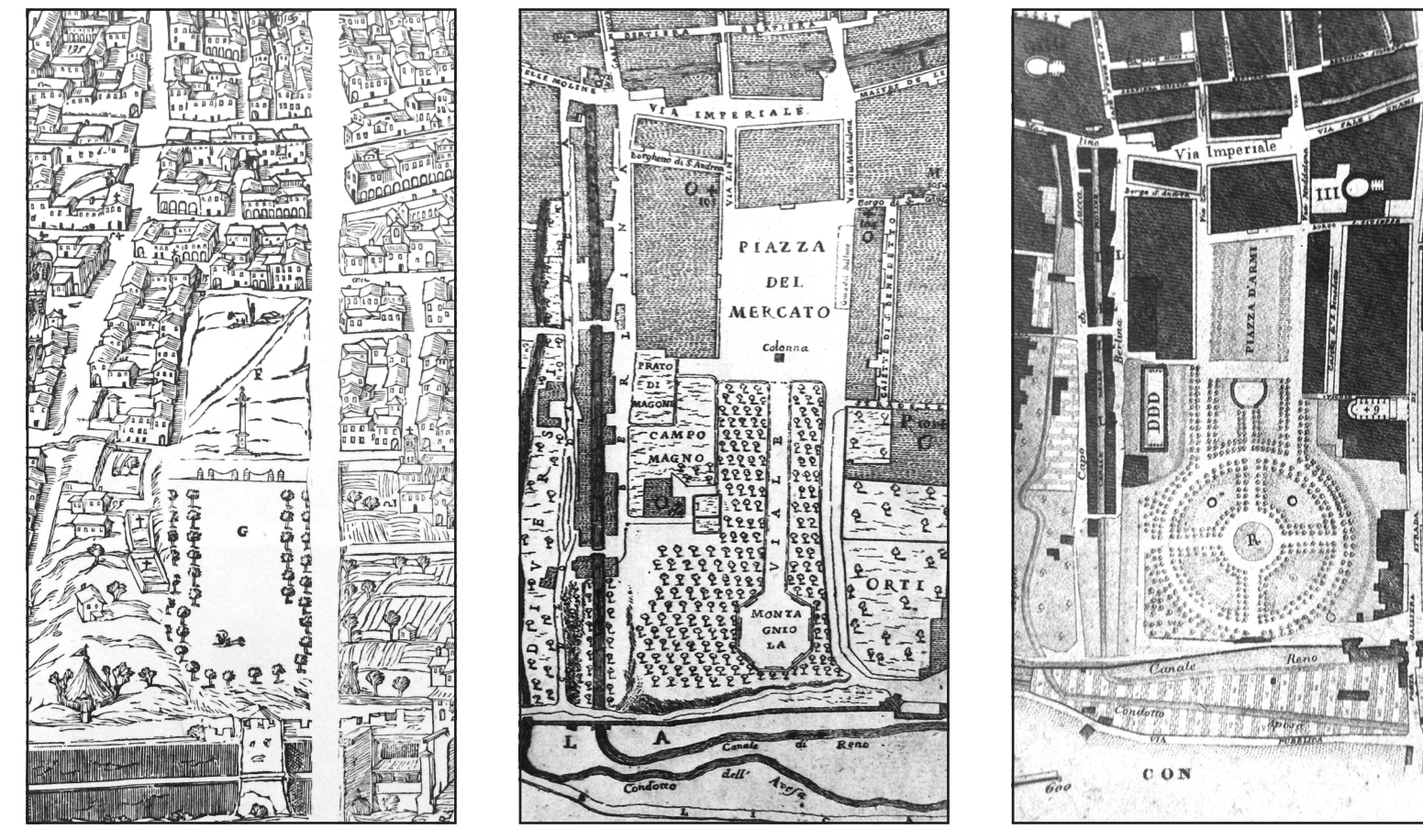
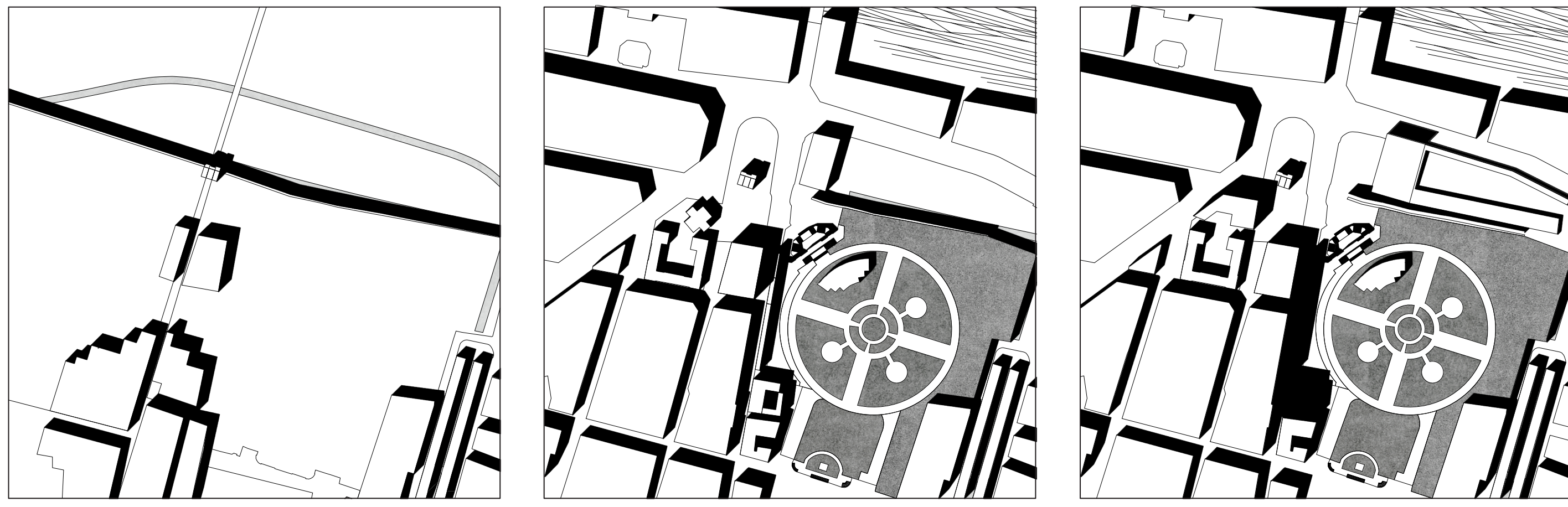


PANORAMI CINETICI. LA COLLINA DELLA MEMORIA



LA MONTAGNOLA

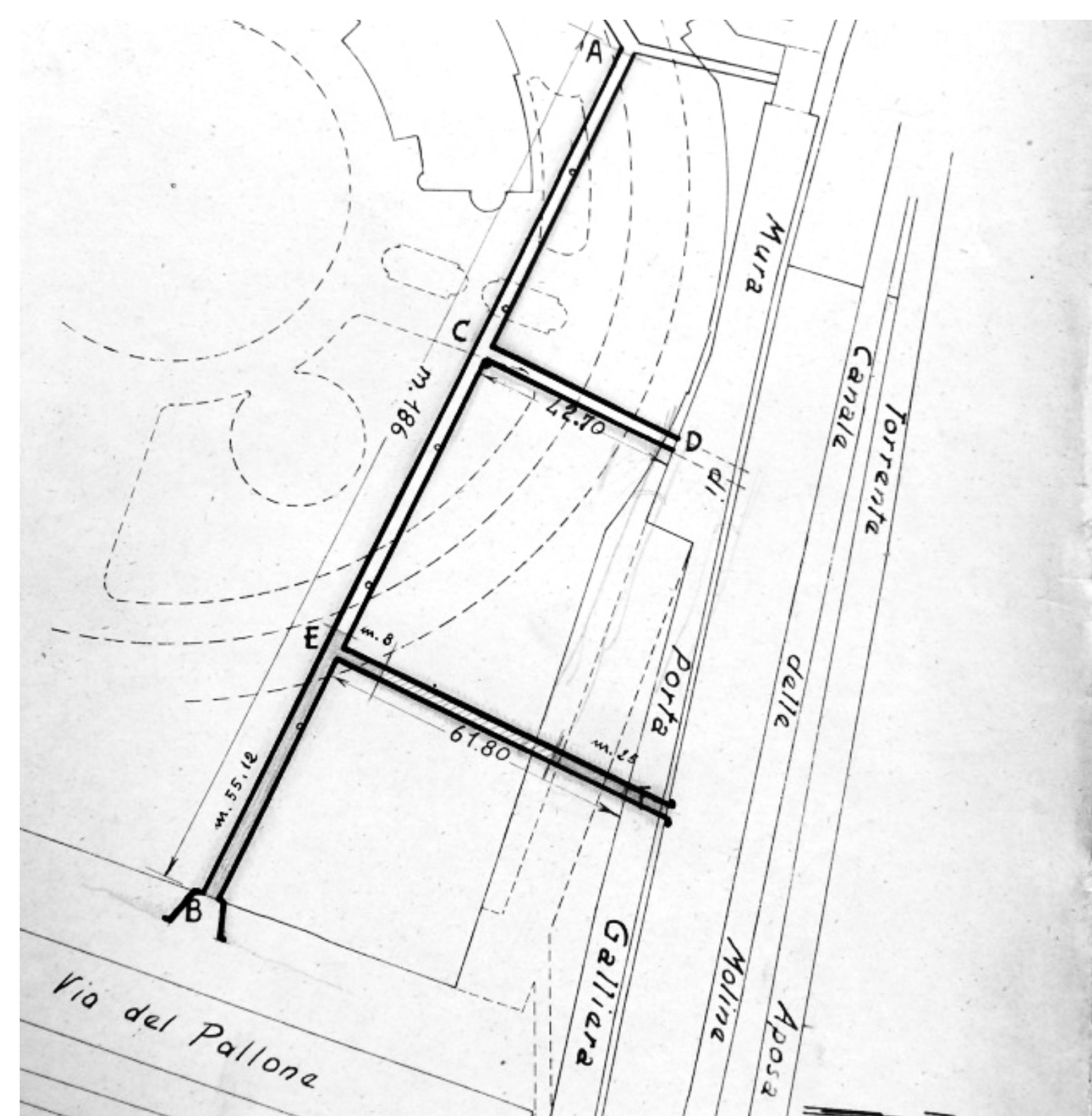
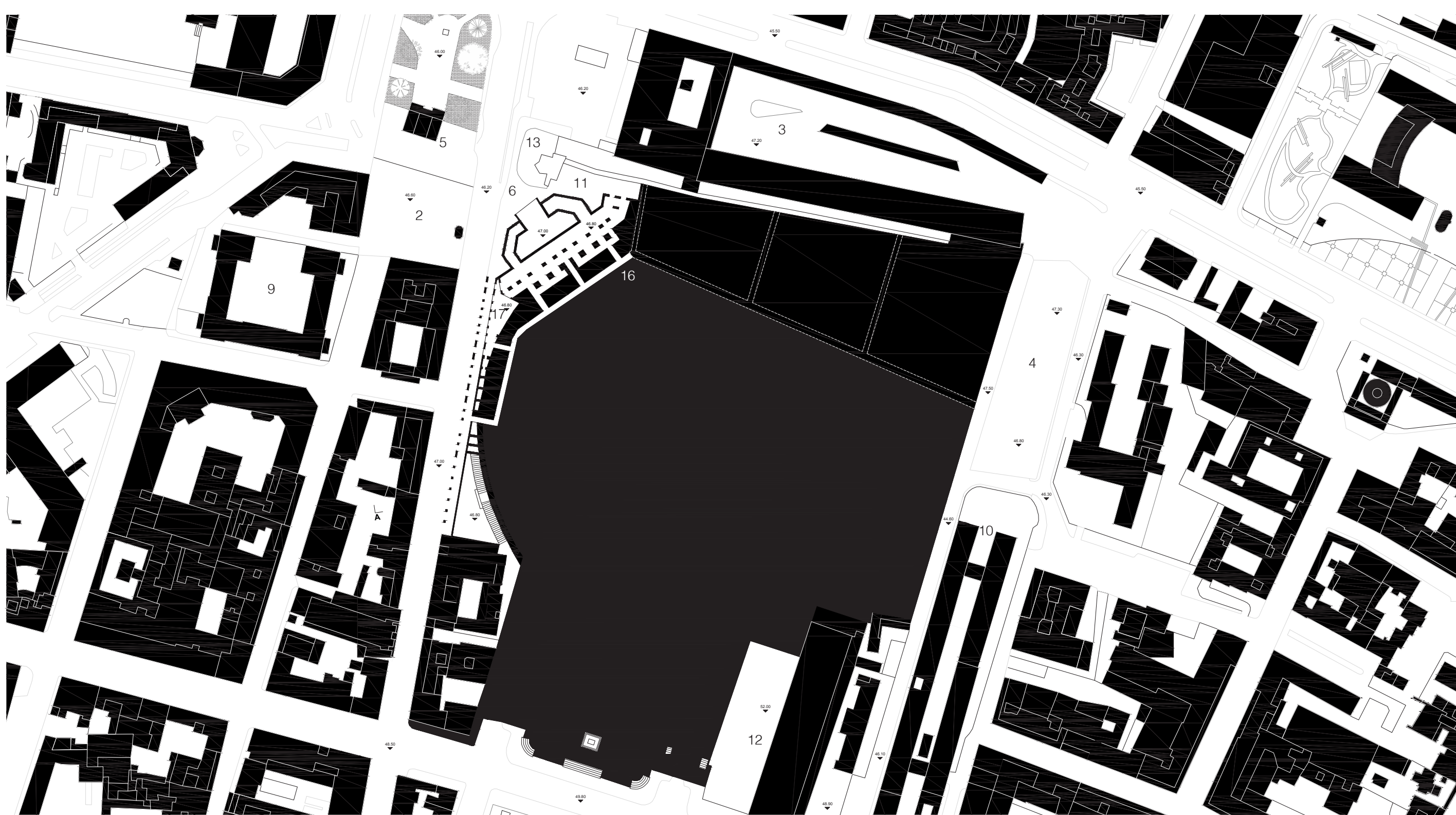
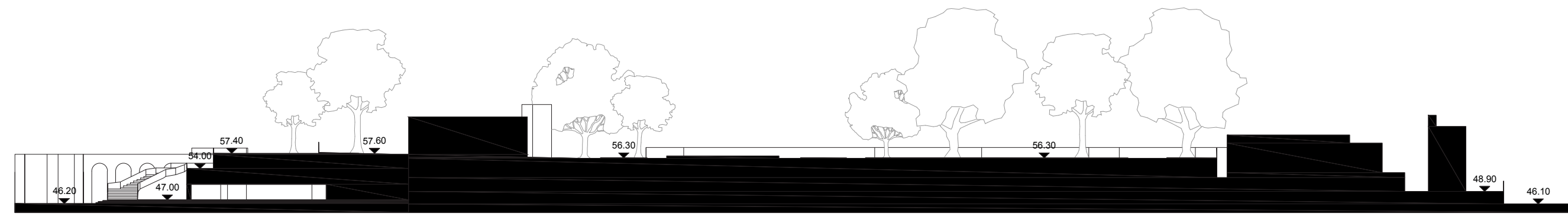
0 50 250

XXII. M. Borboni, *Pianta iconografica della Montagnola, 1638*. Sotto l'autorità papale c'è stata una prima sistemazione generale: il campo del Mercato è stato diviso in due zone distinte (foro boario F e montagna del mercato G), e c'è la colonna eretta nel 1658.

XXVII. M. Borboni, *Pianta iconografica della Montagnola, 1745*. La Montagnola è piantata a gelsi; un viale conduce ad uno spazio ottagonale, sulla sinistra l'area per il gioco del pallone.

XXIII. C. Scarabelli, *Pianta della Montagnola, metà XIX sec.* Sotto l'impero napoleonico la sistemazione del parco viene ultimata. L'idea è quella di un moderno giardino borghese di ispirazione francese.

0 50 250



Stato di fatto

Aree urbane

1. Parco della Montagnola
2. Piazza XX Settembre
3. Area Autostazione
4. Parcheggio via del Pallone

Fatti urbani

5. Porta Galliera
6. Scalinata della Montagnola
7. Padiglione della Direttissima
8. Monumento all'8 Agosto
9. Scuola elementare De Amicis
10. Tratto sotterraneo canale Aposa - Moline
11. Tratto dell'ultima cerchia
12. Steristerio
13. Resti di fortezza papale del 1507
14. Casa dei Colori
15. Fontana del 1888 (Esposizione emiliana)
16. Gallerie ricoveri antiaerei (1944)
17. Magazzini e negozi (ex bagni pubblici 1943 - s.d.)

XXIV. Progetto di ricovero antiaereo pubblico nel rilevato della Montagnola, in prossimità della piazza XX Settembre. Scala 1:1000. Archivio Storico Comunale di Bologna, 1943, PG 3135, III, XIII, rub. 2.

Carta dei vincoli

Aree di interesse naturale e paesaggistico (art. 136 del d. lgs. 42/2004)

Aree di interesse paesaggistico

Aree e beni di interesse storico e archeologico (art. 136 del d. lgs. 42/2004)

Aree di media potenzialità archeologica

Edifici di interesse storico - architettonico

Edifici di interesse storico - architettonico del Moderno

Edifici di interesse culturale e testimoniale

Edifici di interesse culturale e testimoniale del secondo Novecento

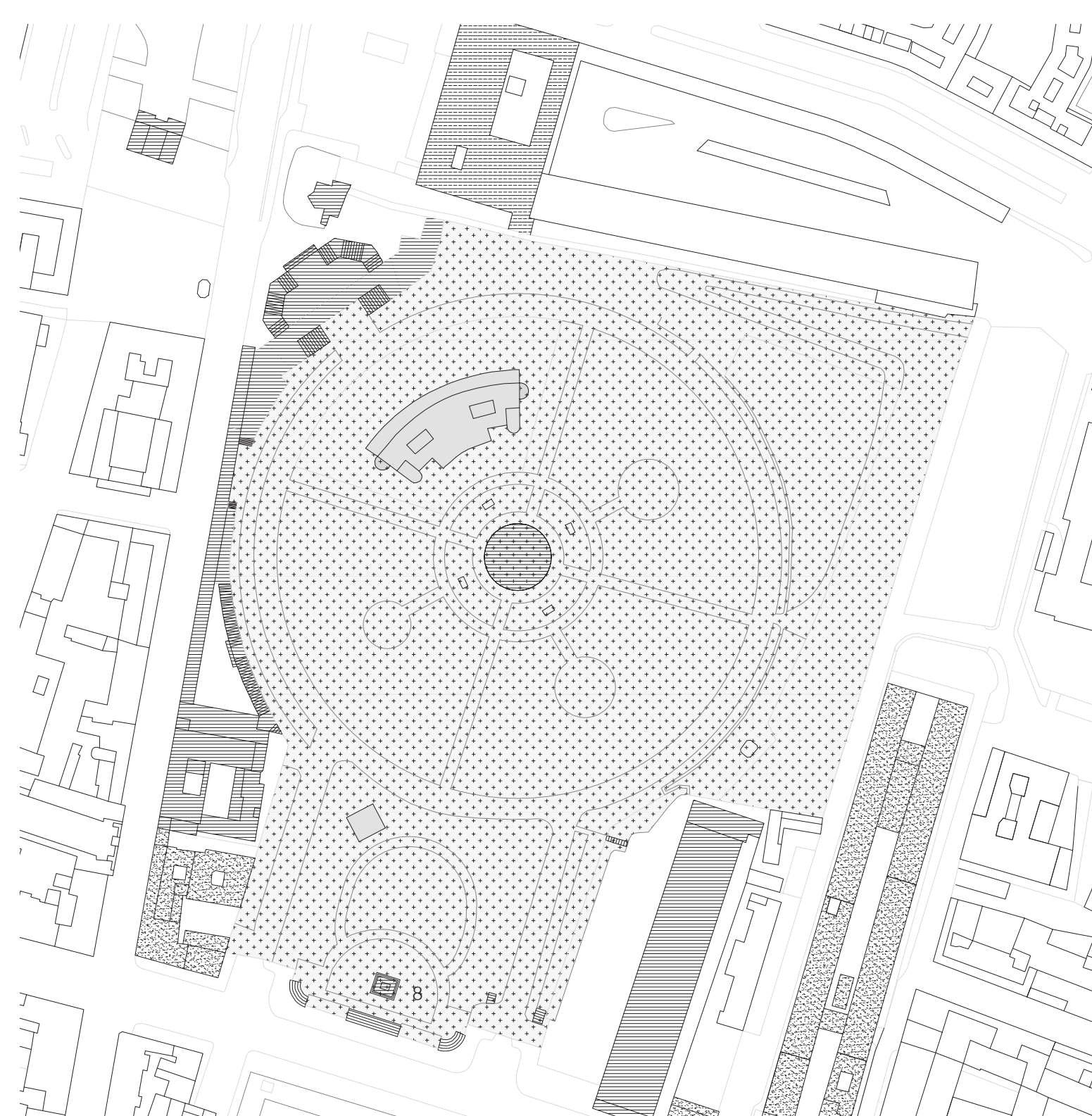
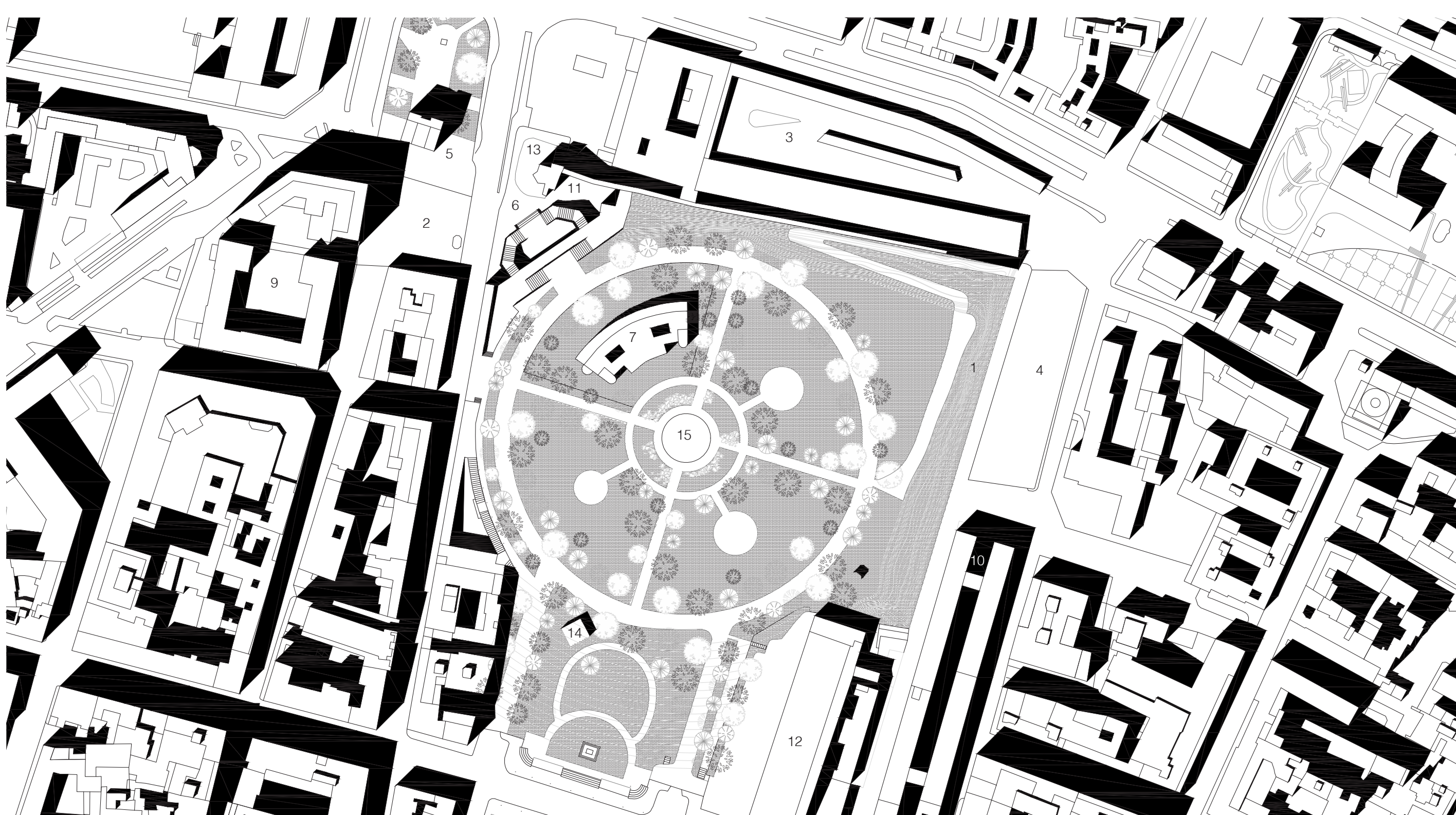
Bani culturali

"Sono soggetti alle disposizioni di questo Titolo per il loro notevole interesse pubblico le cose immobili che hanno cospicui caratteri di bellezza naturale, singolarità geologica o memoria storica, ivi compresi gli alberi monumentali, le ville, i giardini e i parchi, non tutelati dalle disposizioni della Parte seconda del presente codice, che si distinguono per la loro non comune bellezza; i complessi di cose immobili che compongono un caratteristico aspetto avente valore estetico e tradizionale, inclusi i centri ed i nuclei storici, le bellezze panoramiche e così pure quei punti di vista o di balneazione, accessibili al pubblico, dai quali si goda lo spettacolo di quelle bellezze".

* Art. 136 del d. lgs. 42/2004

Al sensi del presente articolo, la Montagnola è considerata un immobile vincolato per il suo valore culturale e paesaggistico, per tanto ogni intervento è qui permesso solo tramite l'approvazione della Soprintendenza; essa è inoltre considerata zona a media potenzialità archeologica, pertanto anche ogni intervento che presupponga attività di scavo o spostamento di terreno risulta subordinato all'ottenimento del parere preventivo della Soprintendenza competente."

* Comune di Bologna, Piano Urbanistico Generale, 2021



PROPRIETA' COMUNALE

1200 //
Apezzamenti di terreni agricoli.

1219 //
Acquisti del Comune per la formazione del Campo del Mercato

1414-1416 //
Apertura canali (Savena, Reno, Moline)

FORMAZIONE

1330-1334 //
Prima fortezza papale (cardinal. Bertrando del Poggetto)

1403-1411 //
Seconda fortezza papale (card. Baldassarre Cossa)

1435-1443 //
Quarta fortezza papale (papa Eugenio IV)

1494-1515 //
Costruzione del porto di Galliera

1507-1522 //
Quinta e ultima fortezza papale (Giulio II)

1583 //
Decreto comunale che impone di riportare i materiali di scarto delle nuove costruzioni nell'area delle vecchie fortezze

PRIME SISTEMAZIONI

1658-1805 //
Colonna con lo stemma di papa Chigi.

1662 //
Montagnola aperta al pubblico passeggio e relativa sistemazione

Riquadrificazione delle facciate di porta Galliera

TRASFORMAZIONE

1815 //
Montagnola risistemata come giardino di ispirazione francese

Separazione dalla piazza d'Armi

1821 //
Inaugurazione Steristerio

8 agosto 1848 //
Cacciata degli austriaci: la piazza d'Armi diventa piazza VIII Agosto

1858 / 1871 //
Apertura stazione ferroviaria

1888 //
Apertura via Indipendenza

1896 //
Inaugurazione scalinata del Pincio

1898 //
Inaugurazione scuola De Amicis e bagni pubblici

1902 //
Abbattimento mura

1909 //
Il piazzale di fronte alla Montagnola diventa piazza XX Settembre

1924 //
Sistemazione piazza XX Settembre

Inaugurazione cavalcavia Galliera

1934 //
Costruzione padiglione della Direttissima

1935 //
Costruzione Casa del Balilla (GIL)

1940 //
Distruzione bagni pubblici

1943 - 1945 //
Montagnola come rifugio antiaereo

DOPOGUERRA

1946 //
Piano di ricostruzione

Copertura del canale delle Moline e dell'Aposa

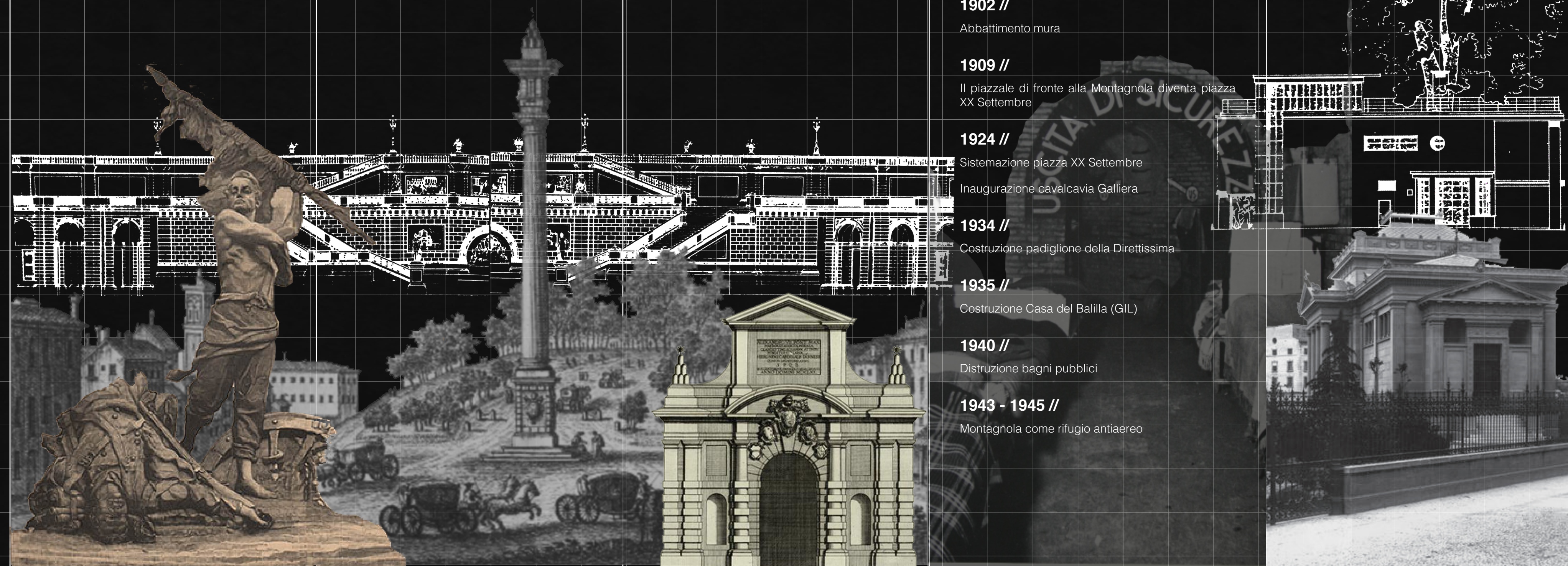
1955 //
Distruzione GIL

Costruzione Autostazione

1956 //
Lavori per la costruzione dell'albergo De La Gare (area bagni pubblici)

1972 - 1975 //
Ultima risistemazione Montagnola

Il padiglione della Direttissima diventa asilo nido e scuola materna



XII

XIV-XVI

XVII

XIX-XX

XX