

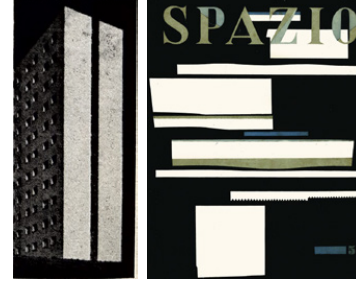
15.11.1945

Nasce **Cofimprese**, originariamente con il nome di Higher Life Standard National Company, da una collaborazione di Moretti con il conte Fossataro.



10.1947

Viene pubblicato il numero speciale del bollettino Mostra Permanente della Costruzione intitolato "Un alloggio per ogni famiglia". Moretti contribuisce al volume con un articolo intitolato "Le Case Albergo, Il Comune risolve un grave problema cittadino" dove presenta il proprio progetto di 22 case albergo per la città di Milano.



08.1951

Sul quinto numero della rivista "Spazio" (luglio/agosto 1951) Moretti pubblica l'articolo intitolato "Discontinuità dello spazio in Caravaggio" dove tratta del rapporto tra pieno e vuoto partendo dalla pittura del Rinascimento. A fianco degli ingrandimenti di dipinti di Caravaggio e di Picasso, Moretti inserisce una immagine del corpo alto dell'edificio appena ultimato.

08.05.1998

Con il D.M. del 8 maggio 1998 il complesso viene vincolato ai sensi della legge 01.06.1939 n. 1089 in quanto **edificio di interesse storico-artistico**.

31.03.2000

Il **Politecnico di Milano** prende in consegna il complesso edilizio immobiliare "Daniel's Hotel" situato in via Corridoni 22 dal Comune di Milano.

12.09.1946

Viene redatto il progetto preliminare per le case-albergo dal Comune di Milano.



13.05.1947

Viene firmato il contratto che prevede la costruzione delle prime tre case-albergo (via Bassini, **via Corridoni** e via Lazzaretto).

26.04.1948

Il Comune di Milano compila il progetto esecutivo del primo lotto di casa albergo, da costruire sull'area di via Filippo Corridoni.



17.09.1950 - 01.03.1951

Nell'arco di sei mesi vengono ultimate tutte le parti dell'edificio:

17.09.1950

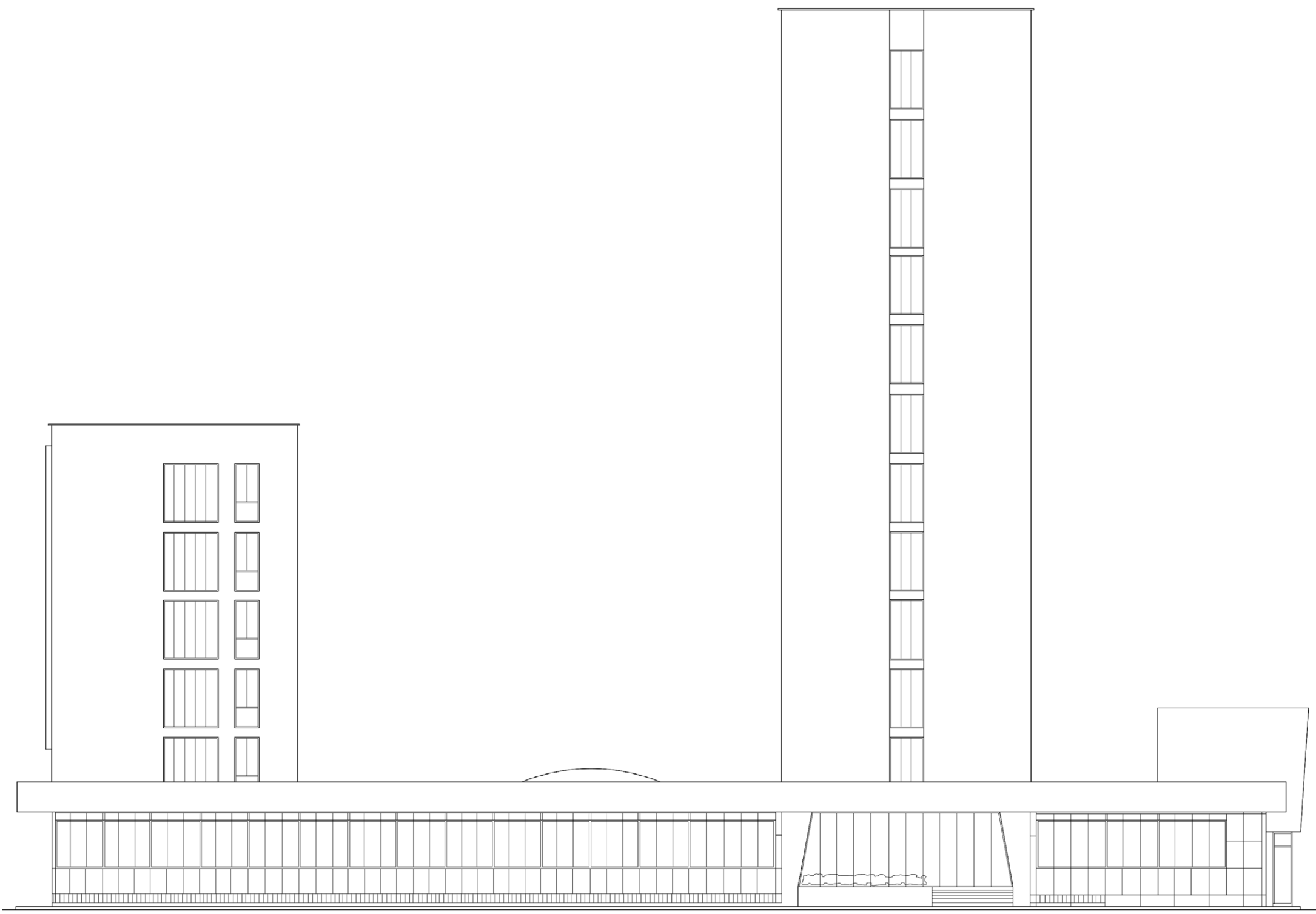
Vengono ultimati i fabbricati A e B (corpo su 5 piani e rispettivo seminterrato).

30.01.1951

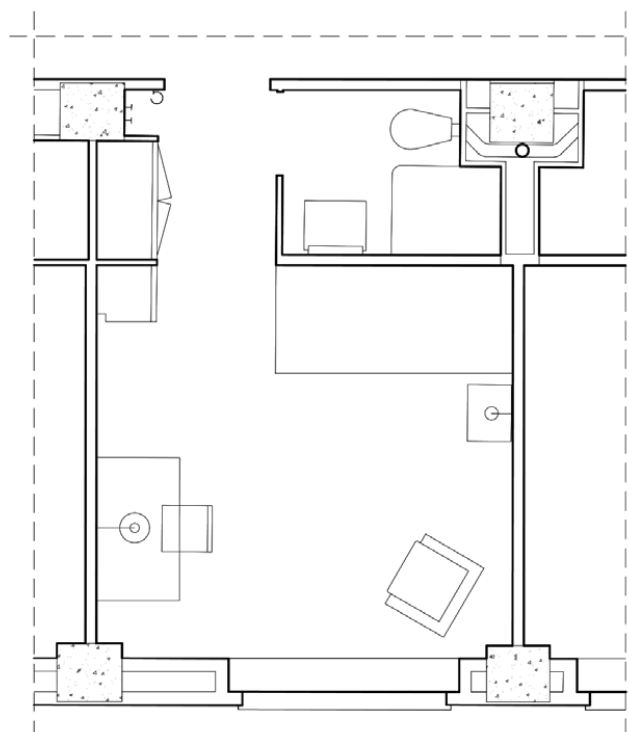
Viene ultimato il fabbricato D (corpo centrale sul piano rialzato e rispettivo seminterrato).

01.03.1951

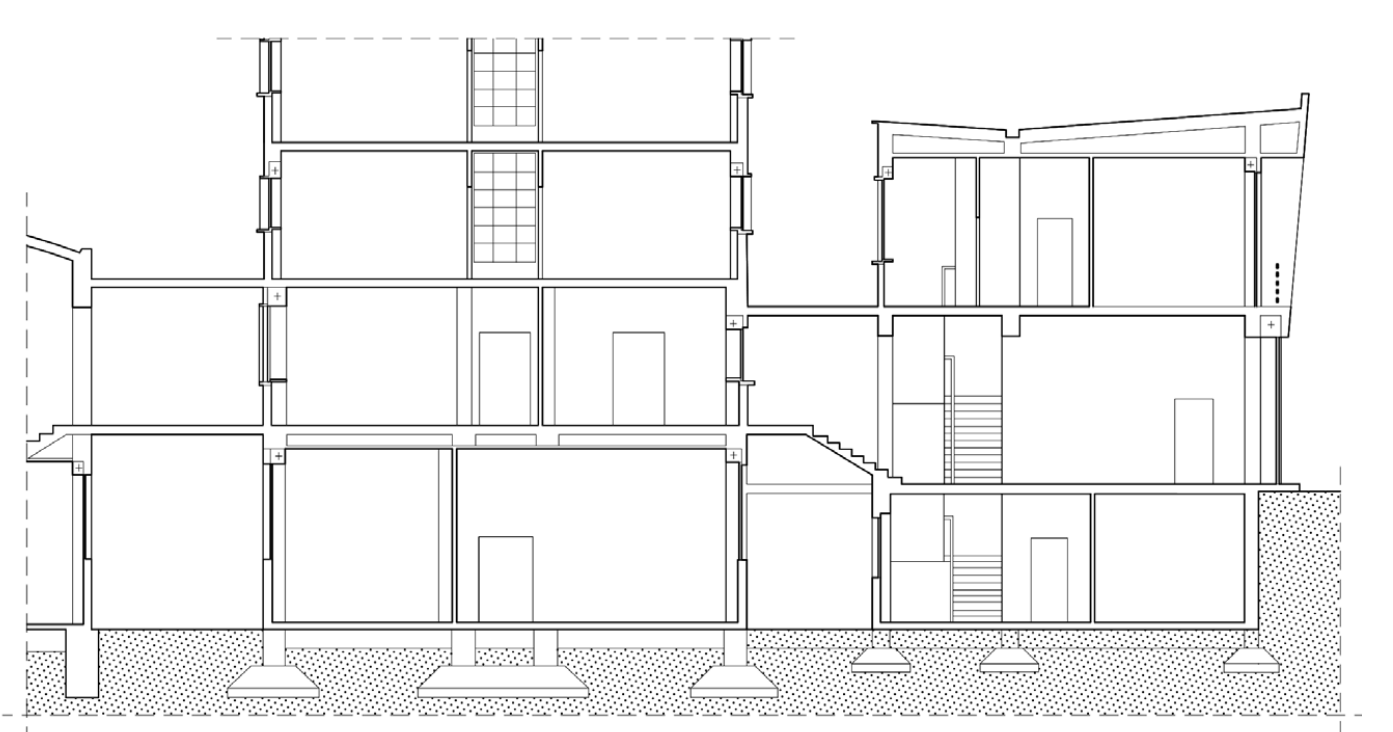
Vengono ultimati i fabbricati E e F (corpi su 13 piani e rispettivo seminterrato).



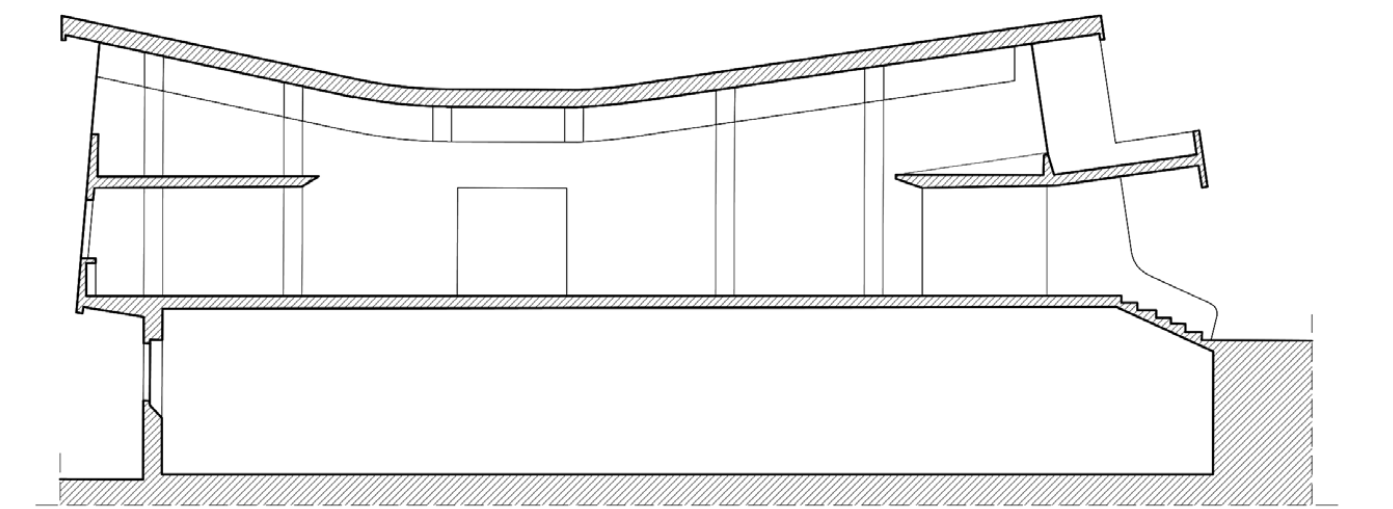
1. Prospetto sud scala 1:200 versione del 28.07.1947



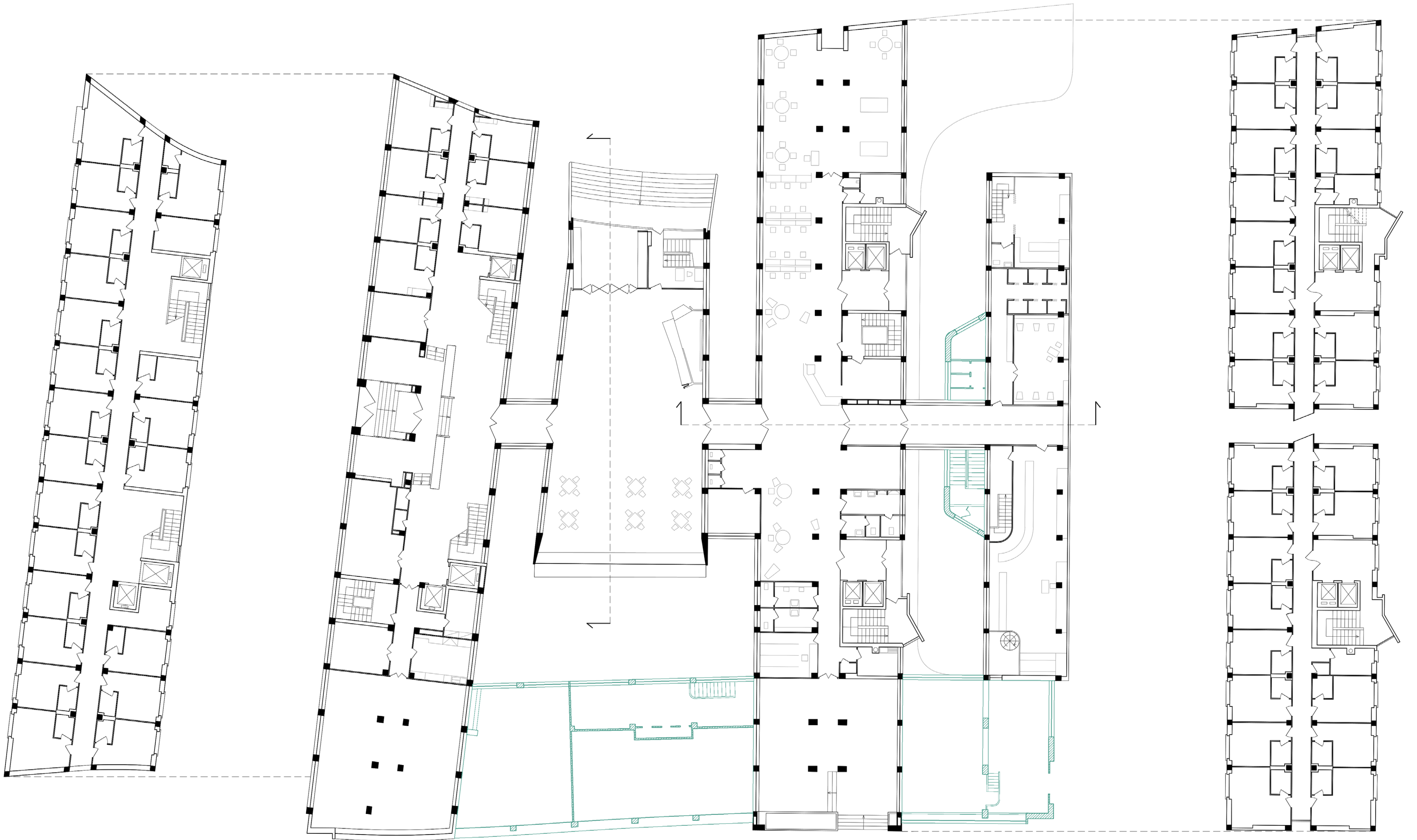
2. Alloggio tipo versione del 15.06.1948



3. Sezione della torre A/B e dello spazio versione del 28.06.1948



4. Sezione del corpo C versione del 20.04.1949



5. Pianta Torre D scala 1:200 versione del 15.06.1948

6. Pianta Piano rialzato scala 1:200 versione del 16.03.1950

7. Elementi risalenti alla versione del 27.06.1948

5. Pianta Torri A/B scala 1:200 versione del 15.06.1948

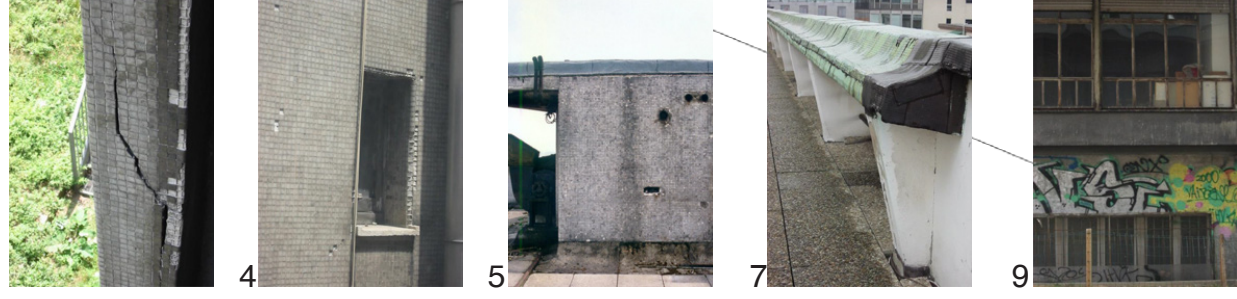
Fonti
2,5,6: Archivio Centrale dello Stato, Roma
1,3,4: Cittadella degli Archivi, Milano

04/2007-05/2010

CSA Studio

Problematiche affrontate con opere di restauro conservativo e ristrutturazione

a) criticità riguardanti l'involucro esterno



- 1) Episodi puntuali di fratture profonde
- 2) Episodi estesi di crepe superficiali
- 3) "Cavillatura" diffusa superficiale
- 4) Episodi puntuali di distacco delle singole tessere vetrose
- 5) Episodi estesi di deterioramento superficiale in zone tecniche non visibili
- 6) Episodi ricorrenti di colature nere sotto i davanzali
- 7) Impermeabilizzazione e protezioni atmosferiche scadenti
- 9) Serramenti esterni in legno e in ferro

b) Criticità riguardanti le finiture interne delle zone comuni



- 1) Mancata tutela degli zoccolini in marmo
- 2) Serramenti Interni non adeguati per le direttive antincendio
- 3) Parapetto troppo basso delle scale interne

c) Criticità riguardanti le finiture interne degli alloggi



- 1) Pavimenti originali sostituiti con moquette o linoleum
- 2) Necessità di un rifacimento dei servizi
- 3) Serramenti interni antiquati

d) Recupero funzionale del complesso



- 1) Inserimento di un collegamento verticale tra le torri A e B
- 2) Adeguamento delle vie di esodo secondo normativa
- 3) Sollevamento della corte interna al complesso
- 4) Accorpamento dei servizi di coppie di camere adiacenti

Lavori effettuati nel periodo 1985 - 1990

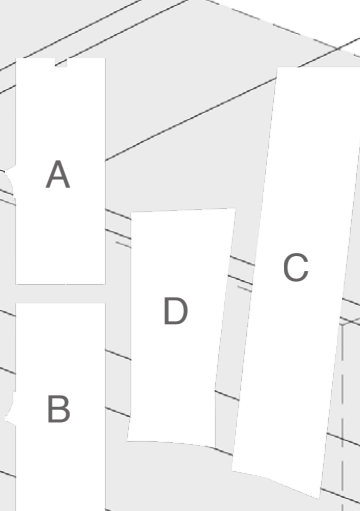
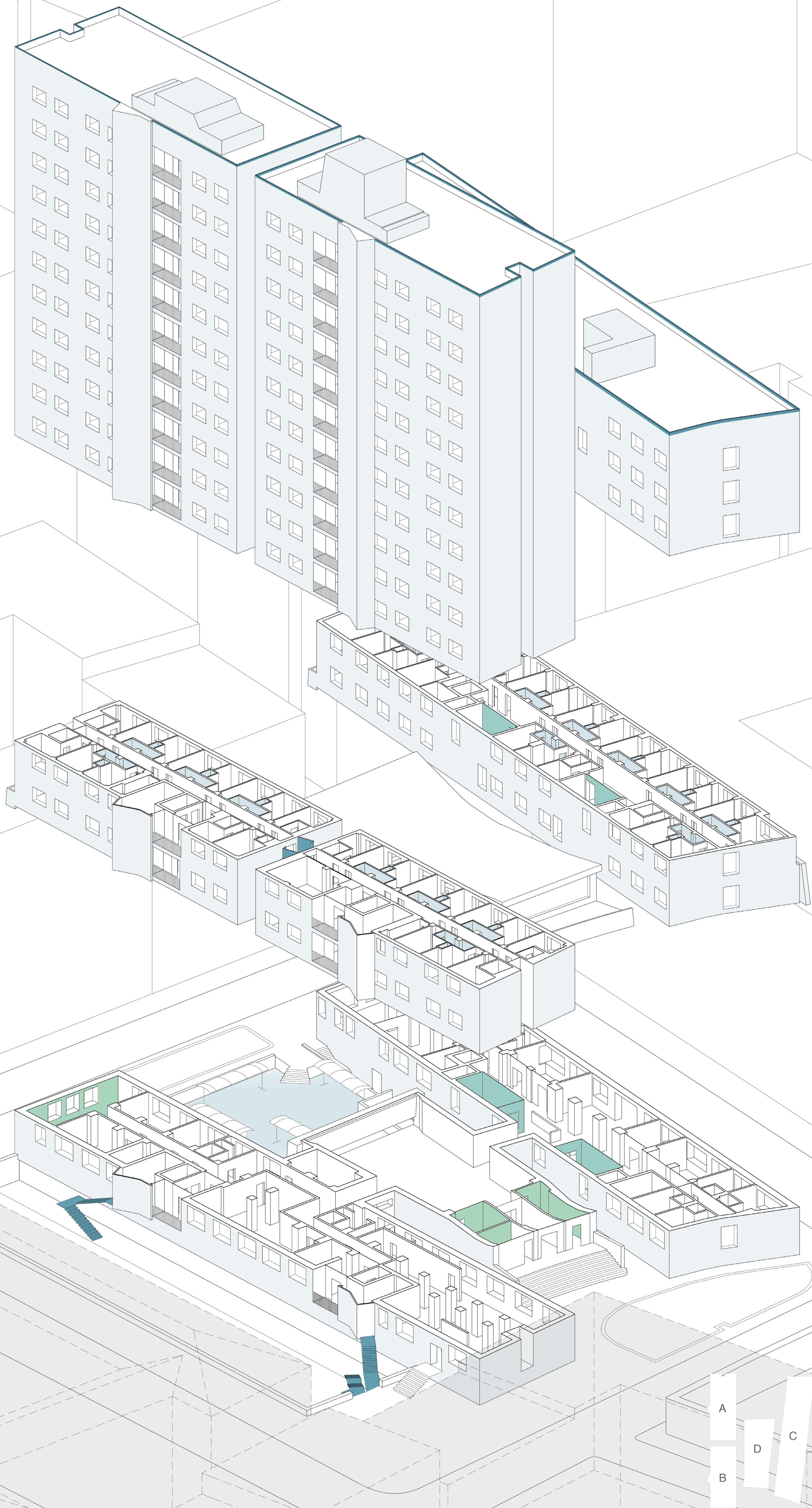


- 1) Rinnovo completo delle camere del corpo A
- 2) Chiusure vetrate delle scale del corpo D

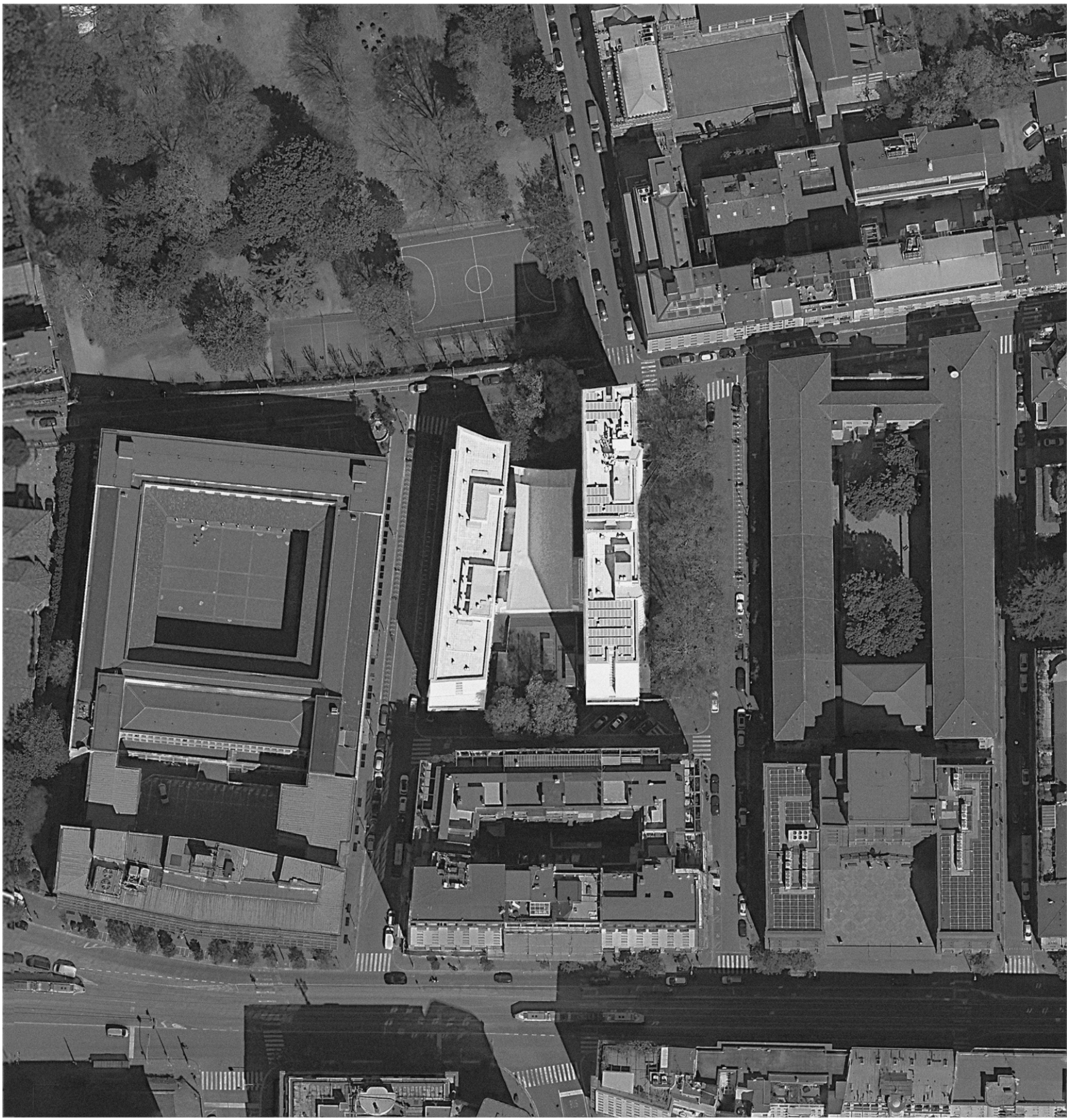
Lavori effettuati durante la gestione Maber



- 1) Realizzazione di passaggi sospesi al settimo e al dodicesimo piano della torre A/B
- 2) Realizzazione del volume portineria all'ingresso
- 3) chiusura dell'ingresso da via Chiesa



04 a STATO DI FATTO



ORTOFOTO scala 1:1000



PROSPETTO OVEST

PIANO RIALZATO scala 1:200



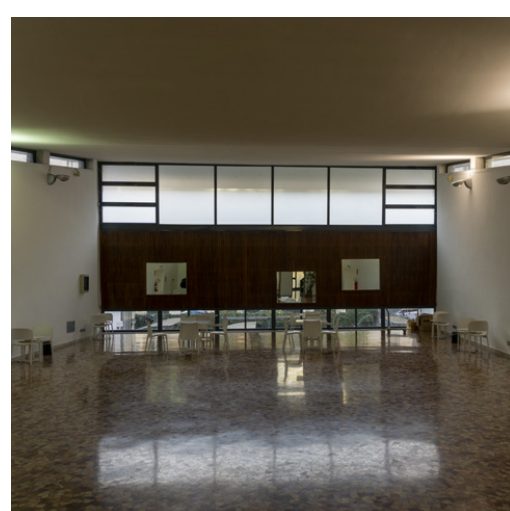
PIANO SEMINTERRATO scala 1:200



- LEGENDA**
- | | | | | | |
|-----------------|---------------------------|---------------------|---------------------|---------------------------------|------------------------|
| 1. ufficio; | 5. parcheggio biciclette; | 9. archivio; | 13. deposito; | 17. aula riunioni; | ■ modifiche CSA Studio |
| 2. aula studio; | 6. ingresso consultorio; | 10. sala stampanti; | 14. aula internet; | 18. palestra; | ■ modifiche 1985-1990 |
| 3. portineria; | 7. lavanderia; | 11. sala musica; | 15. sala giochi; | 19. consultorio CEMP; | ■ modifiche Maber |
| 4. area svago; | 8. servizi; | 12. sala video; | 16. locale tecnico; | 20. area in uso ad altra ditta. | |



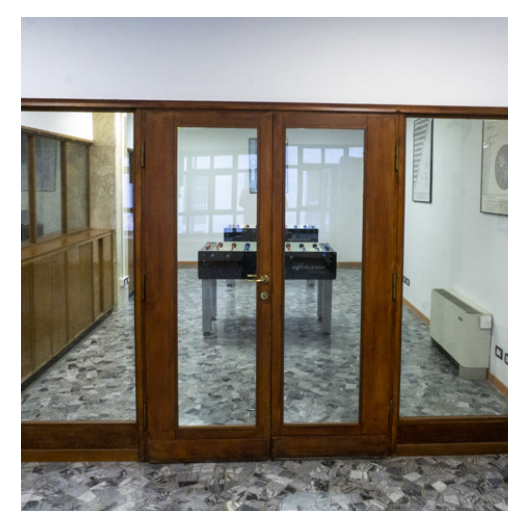
A. ingresso



B. atrio



C. aula studio



D. sala giochi



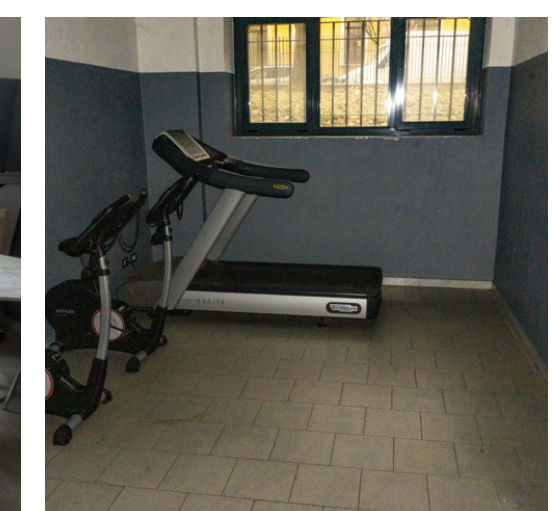
E. sbancamento lato est



F. parcheggio biciclette



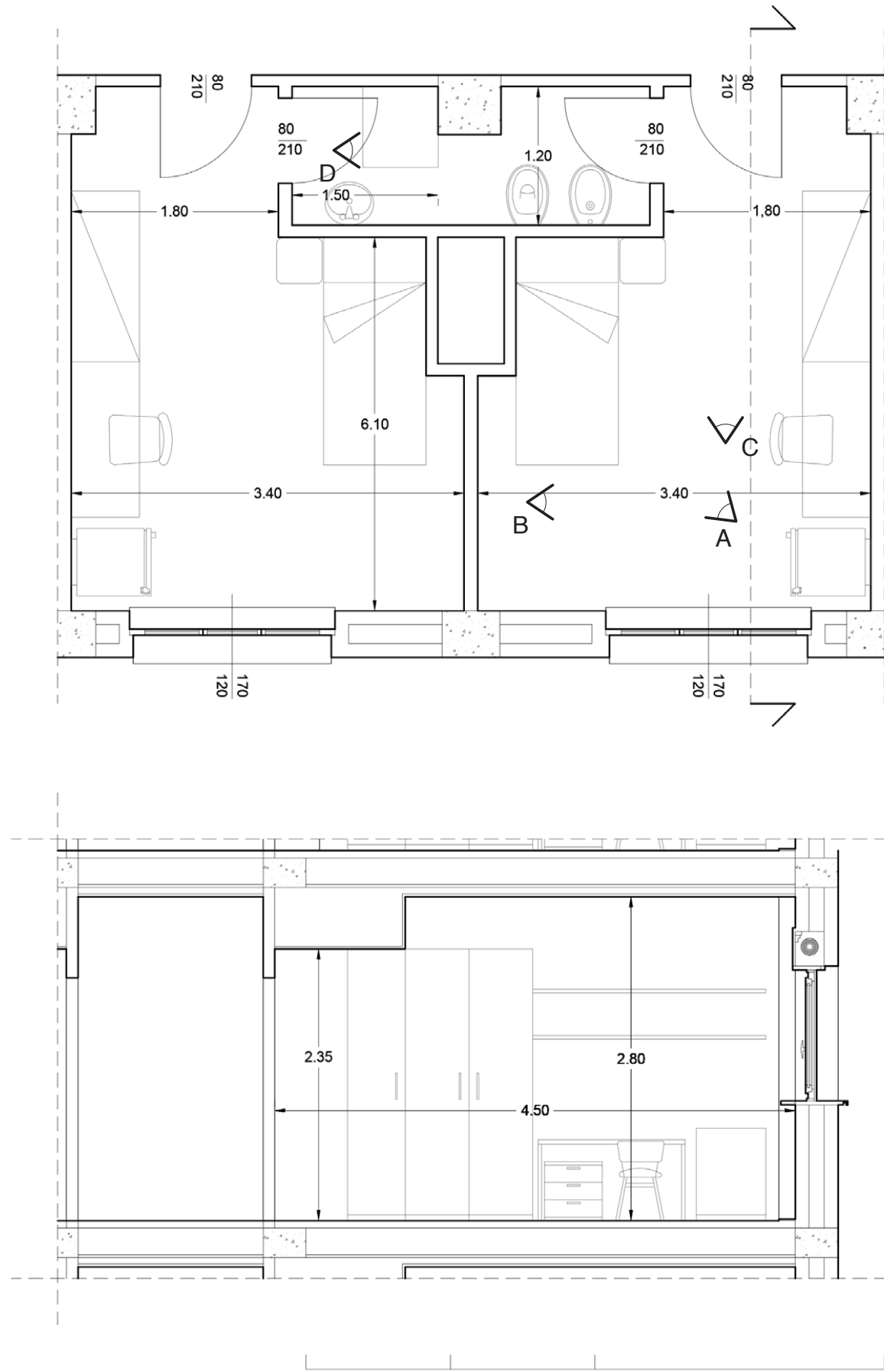
G. locale seminterrato



H. palestra

04 b STATO DI FATTO

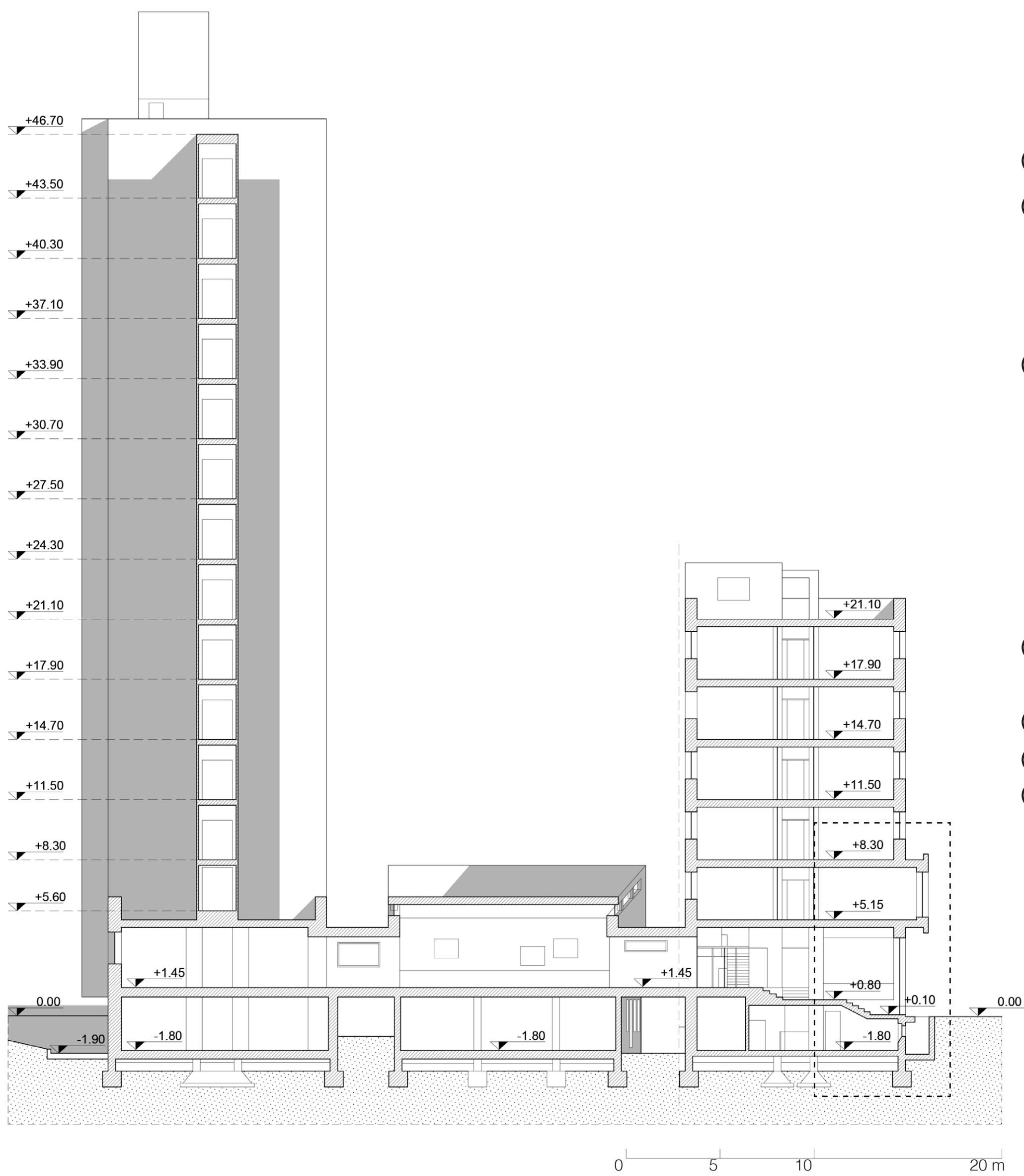
ALLOGGIO TIPO scala 1:50
 Tipologia ad albergo
 Camere singole con bagno in condivisione



FOTOGRAFIE DELLE AREE COMUNI



SEZIONE AA' scala 1:200



PIANO TIPO ALLOGGI scala 1:200

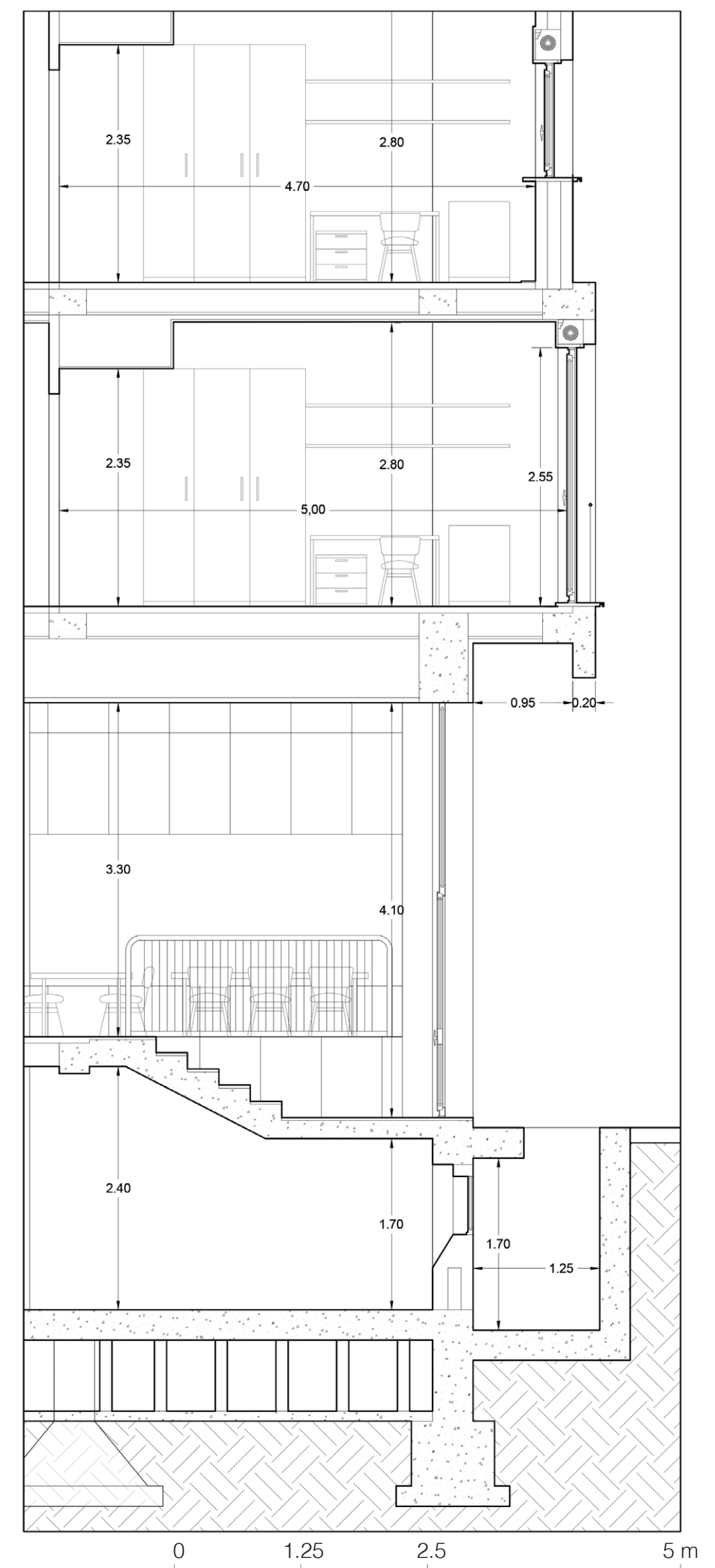


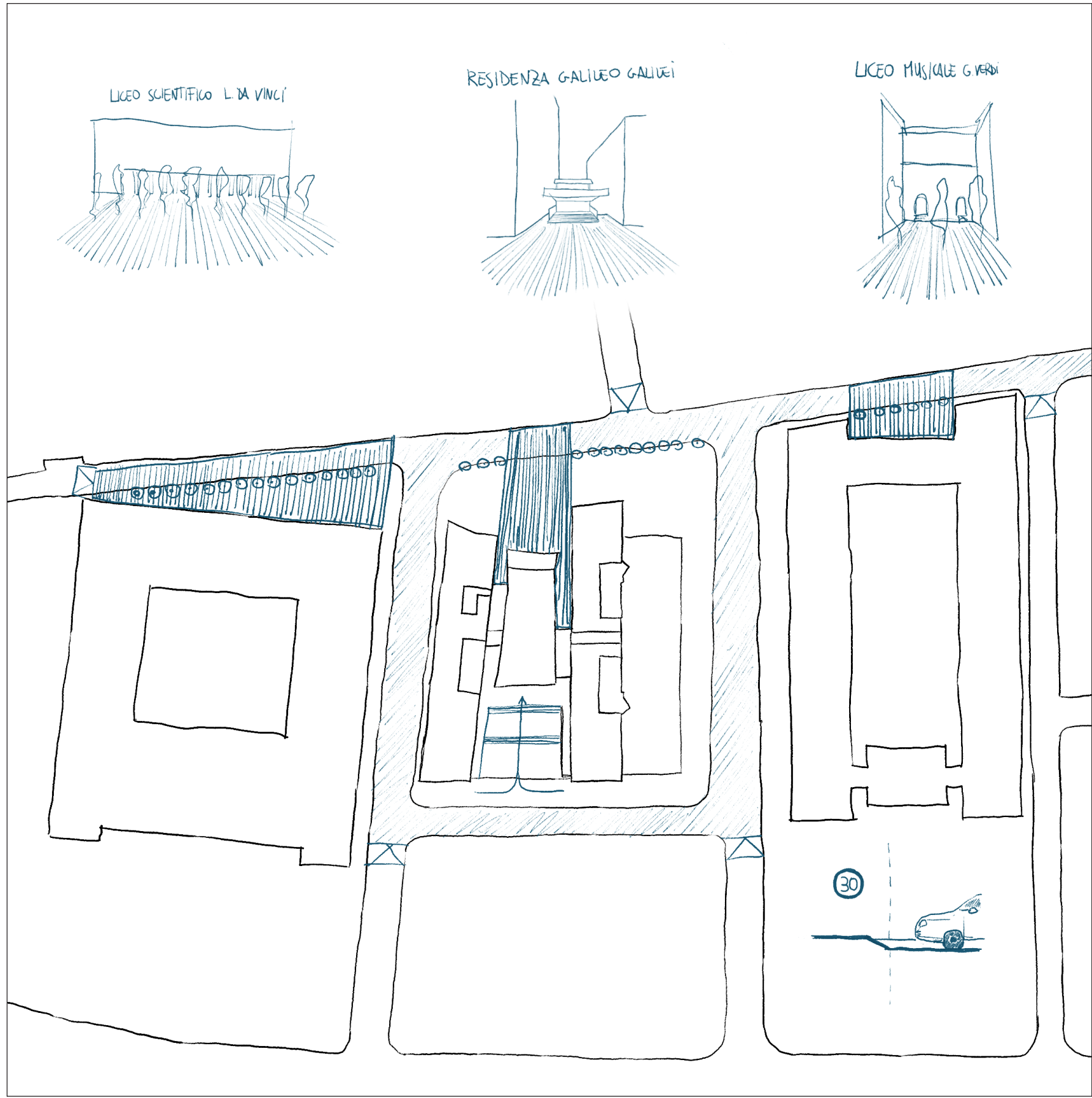
LEGENDA
 ■ modifiche CSA Studio
 1. lavanderia;
 2. zona pranzo;
 3. guardaroba.
 ■ modifiche 1985-1990
 ■ modifiche Maber

DETTAGLIO DELLA FACCIATA - corpo D scala 1:50

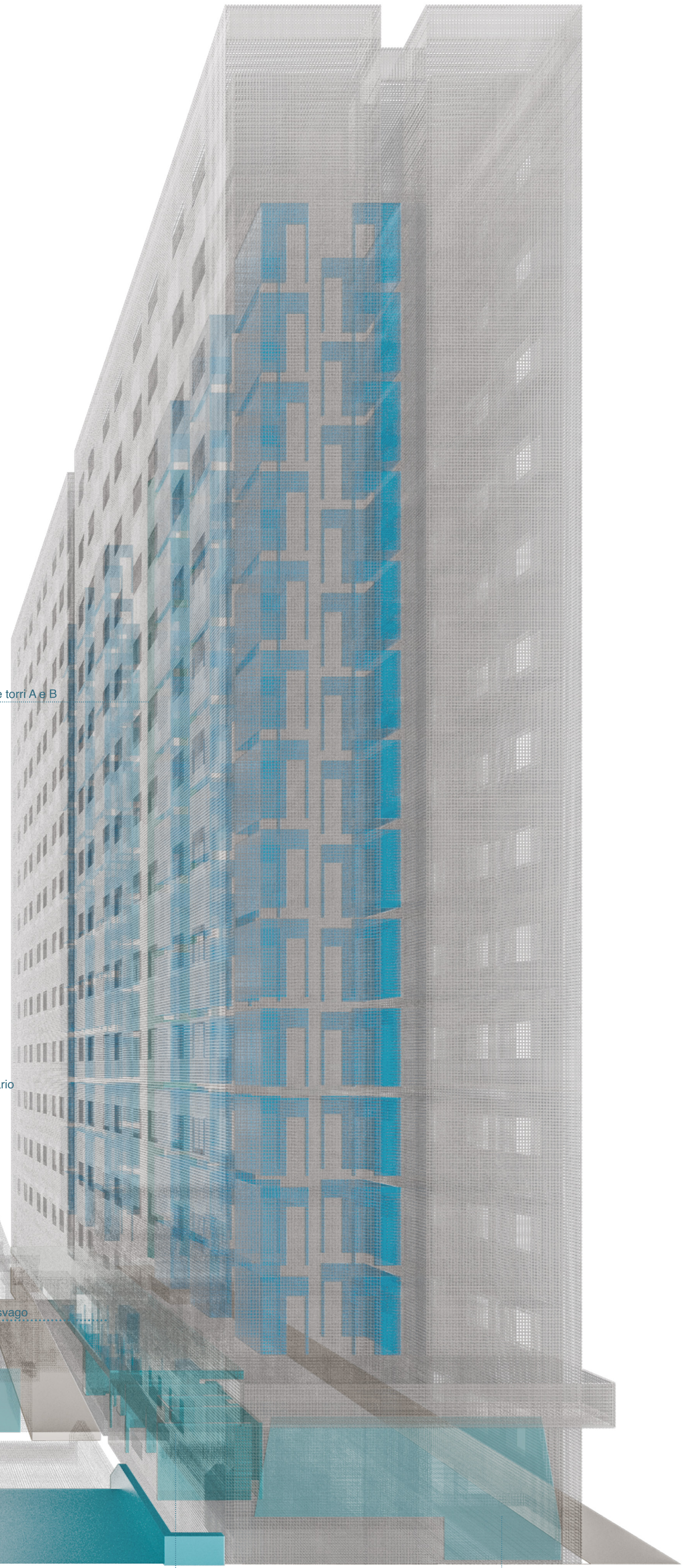


LEGENDA
 1. Rivestimento a mosaico in tessere vetrose;
 2. Scossalina in rame;
 3. Serramenti in legno verniciato;
 4. Serramenti in acciaio verniciato;
 5. Cemento bocciardato;
 6. Finiture in marmo;
 8. Rivestimento in lastre di travertino.

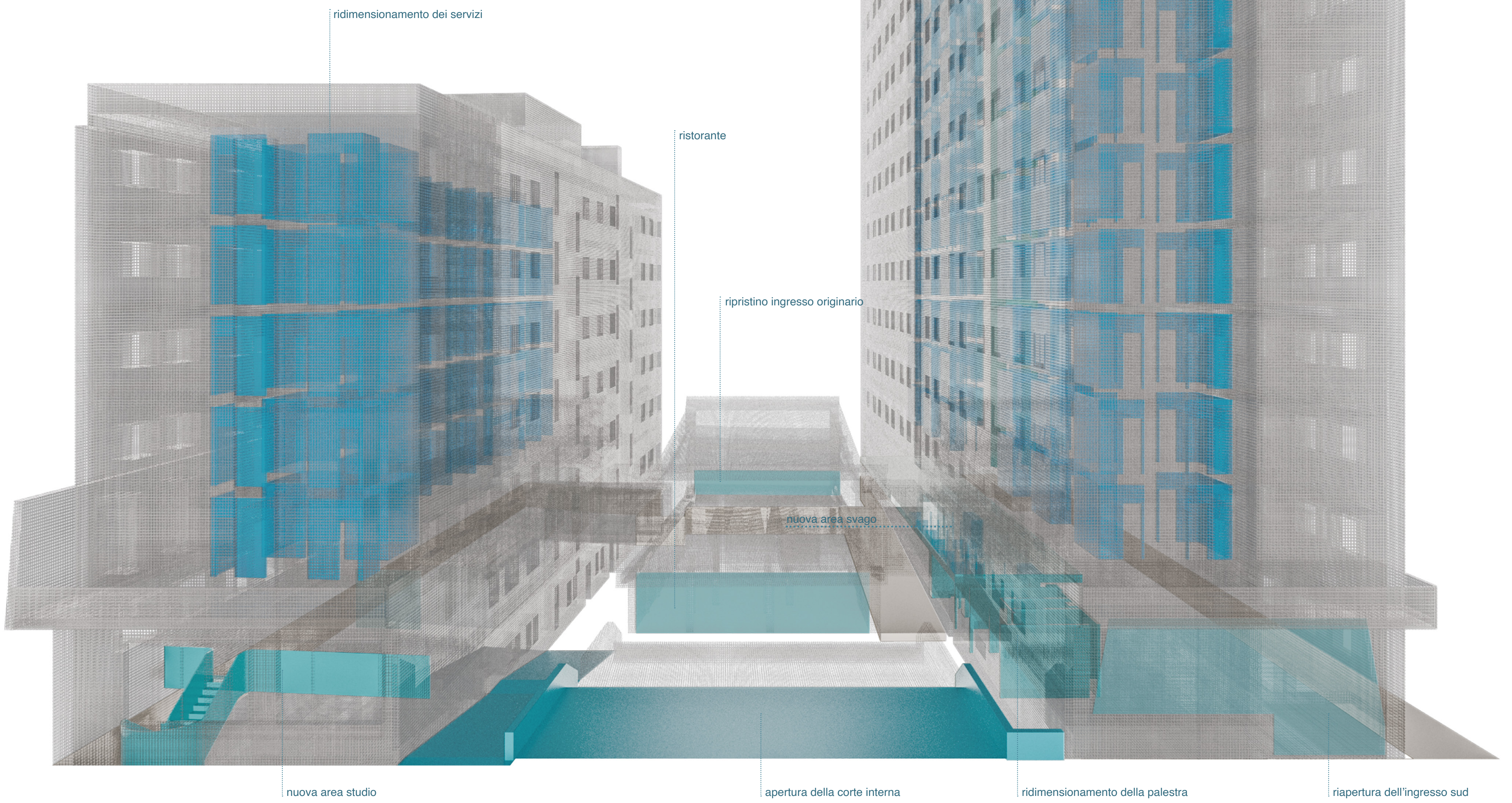




Intervento urbano



ripristino del "taglio" tra le torri A e B



ridimensionamento dei servizi

ristorante

ripristino ingresso originario

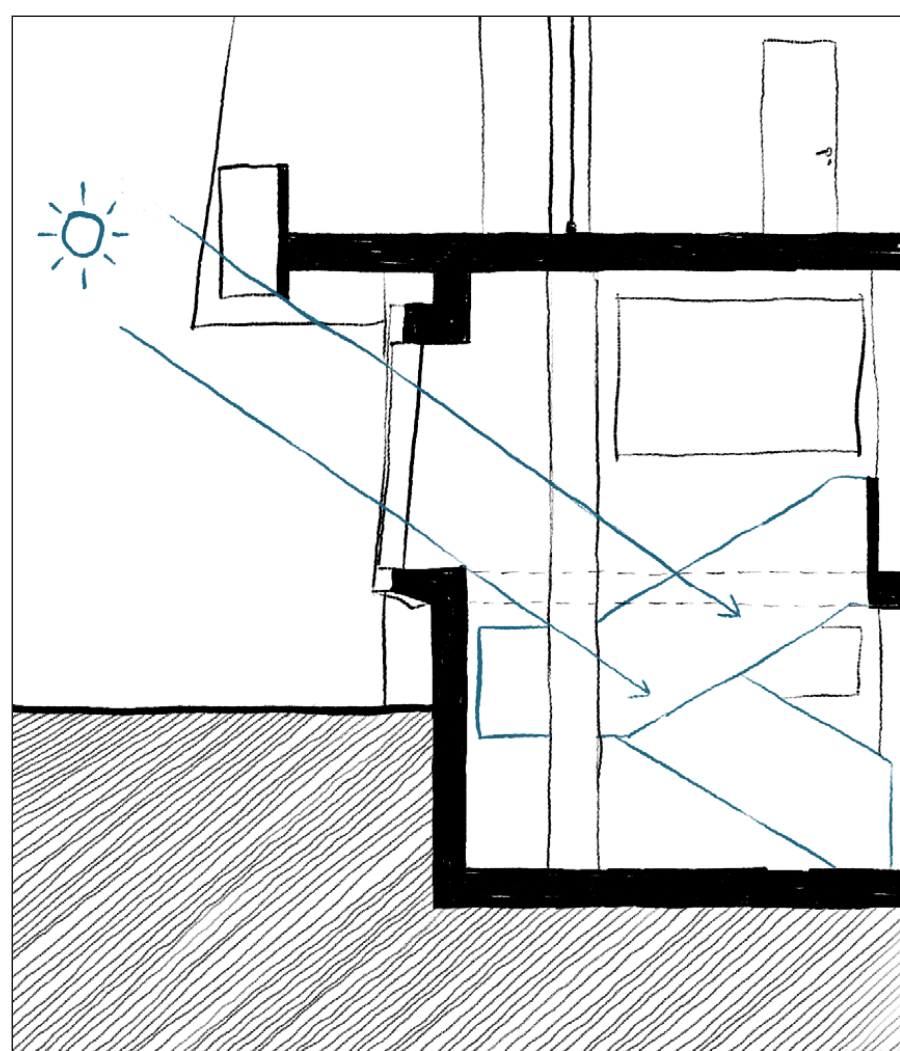
nuova area svago

nuova area studio

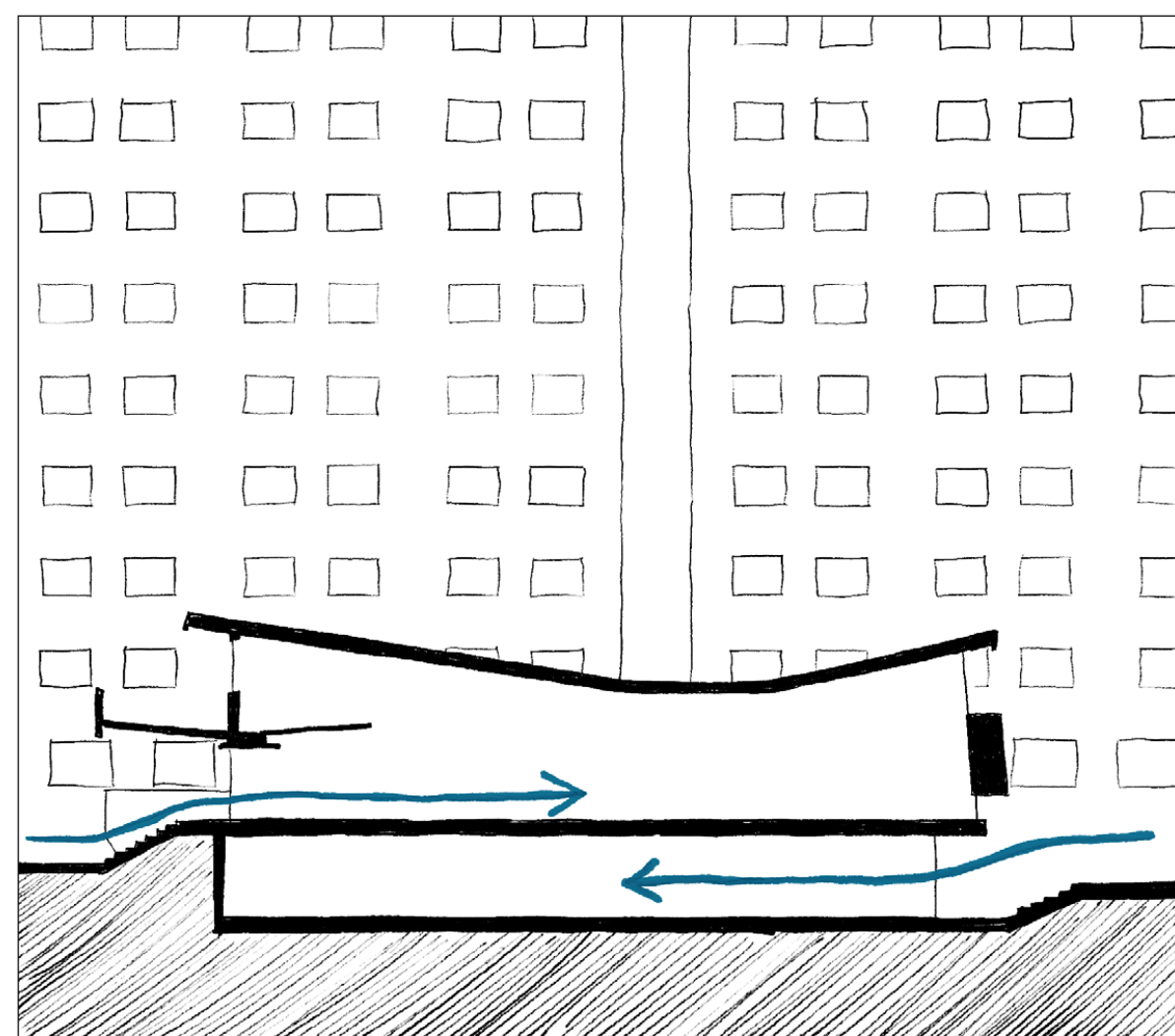
apertura della corte interna

ridimensionamento della palestra

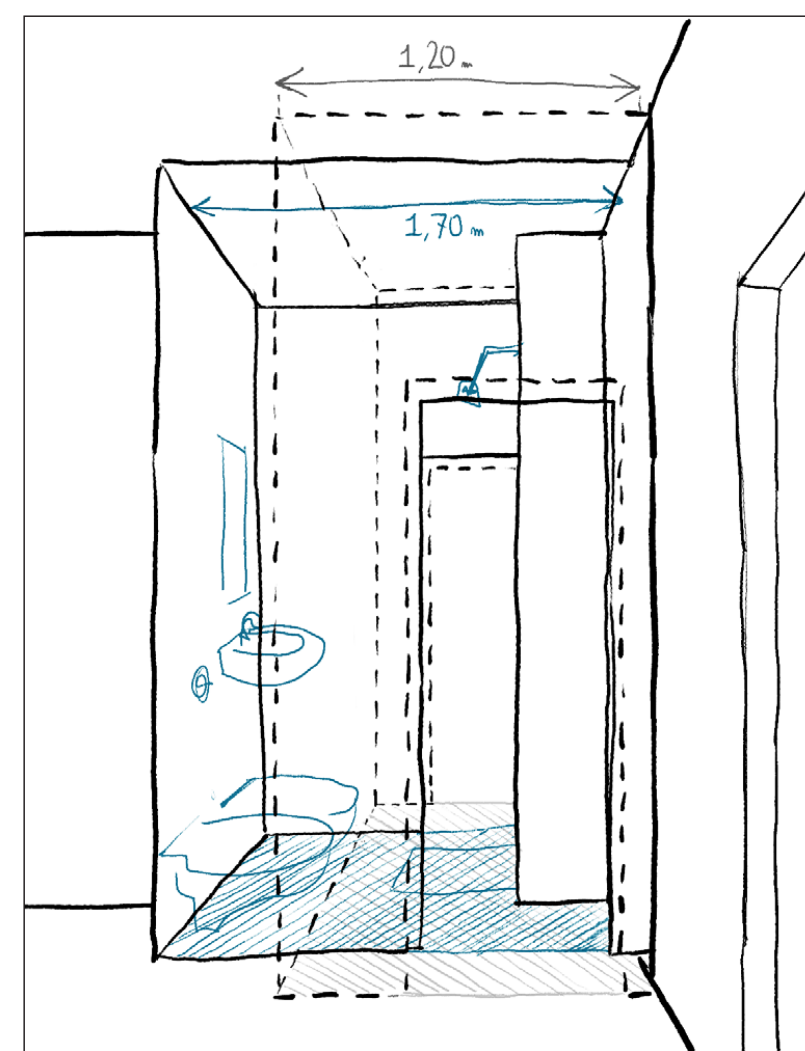
riapertura dell'ingresso sud



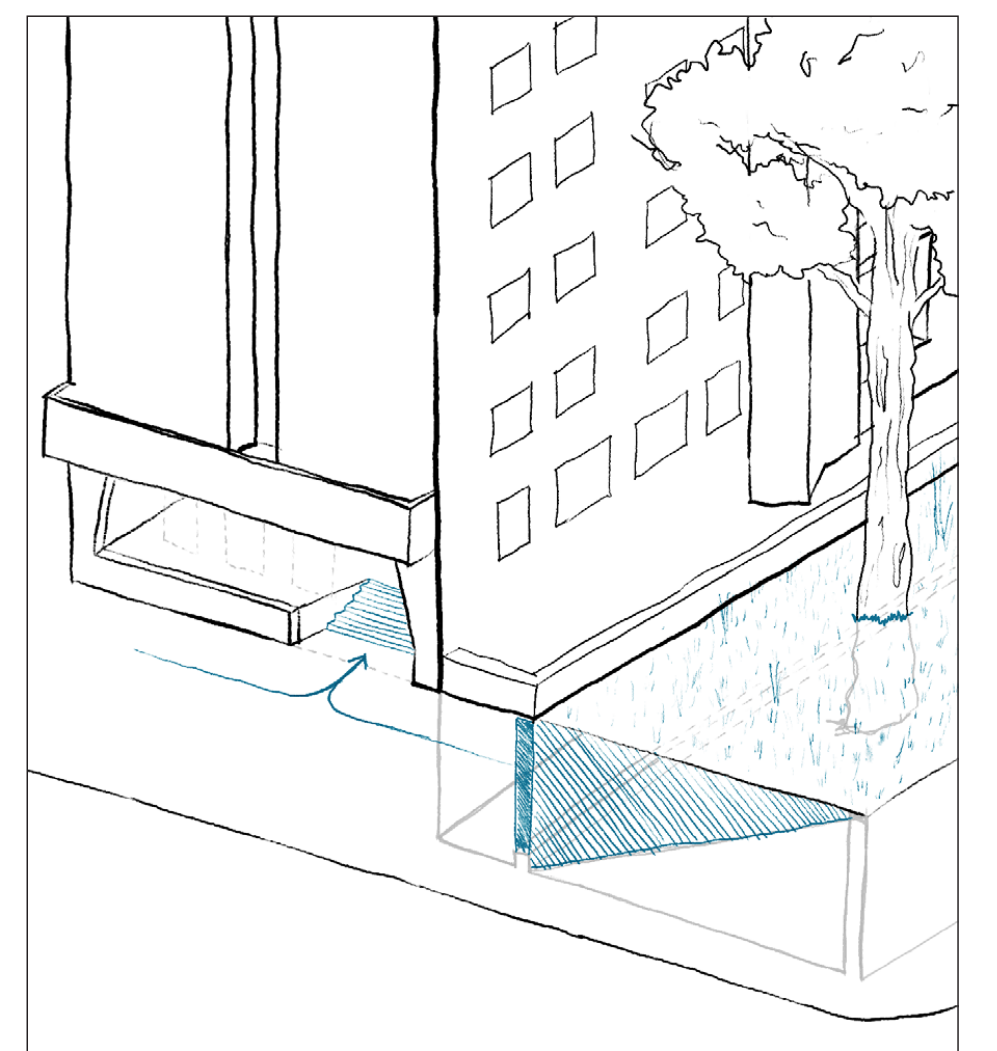
Doppio volume aula studio



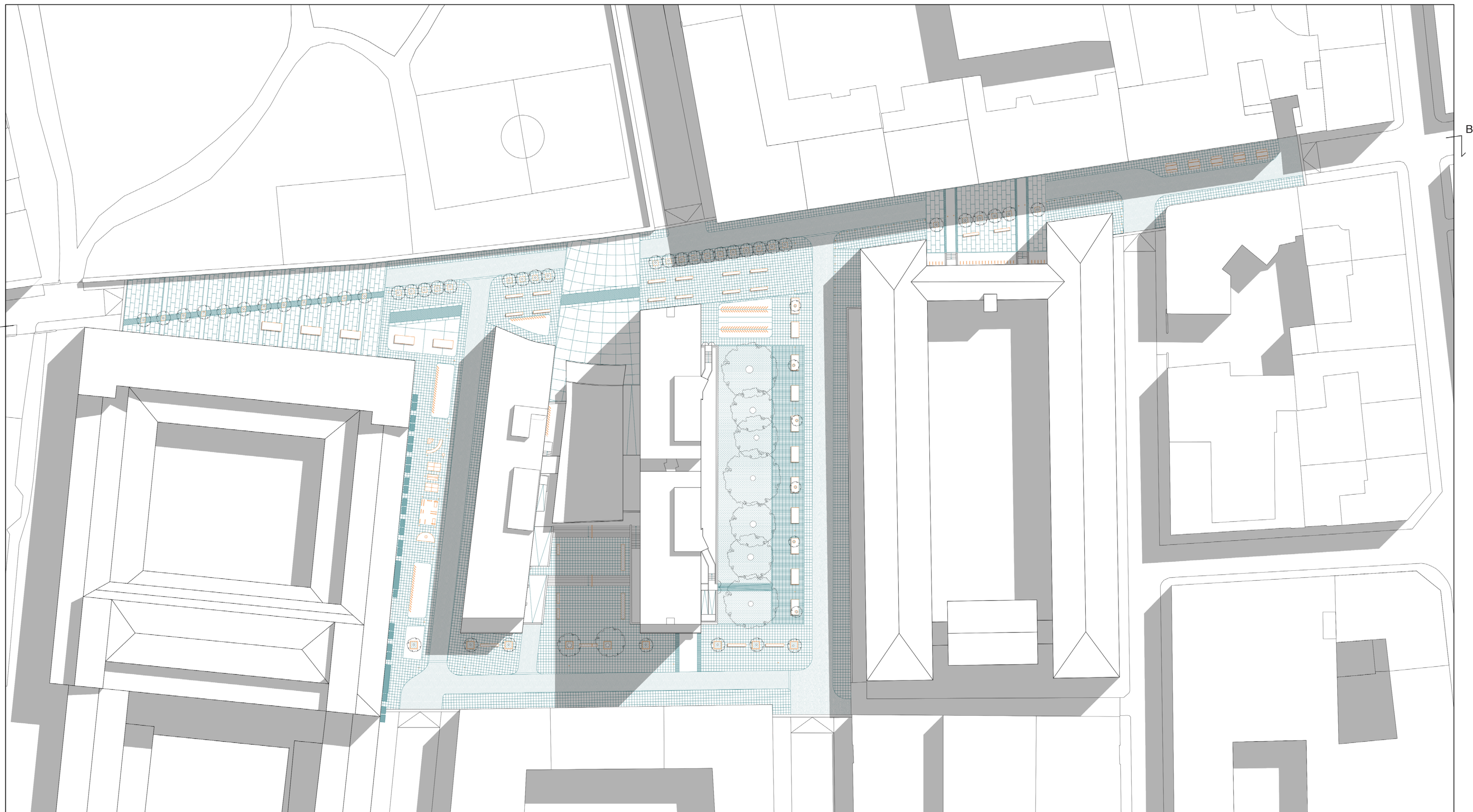
Doppio accesso al corpo centrale



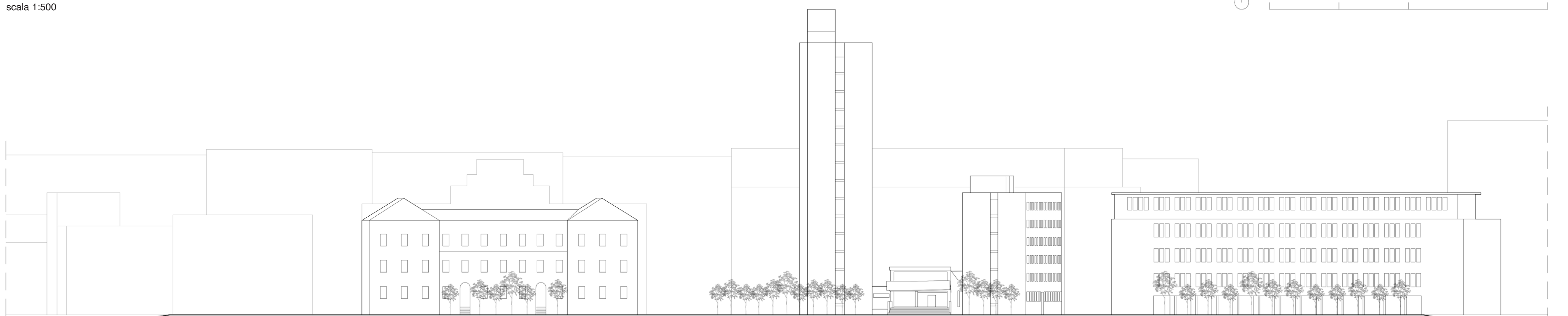
Ridimensionamento dei servizi



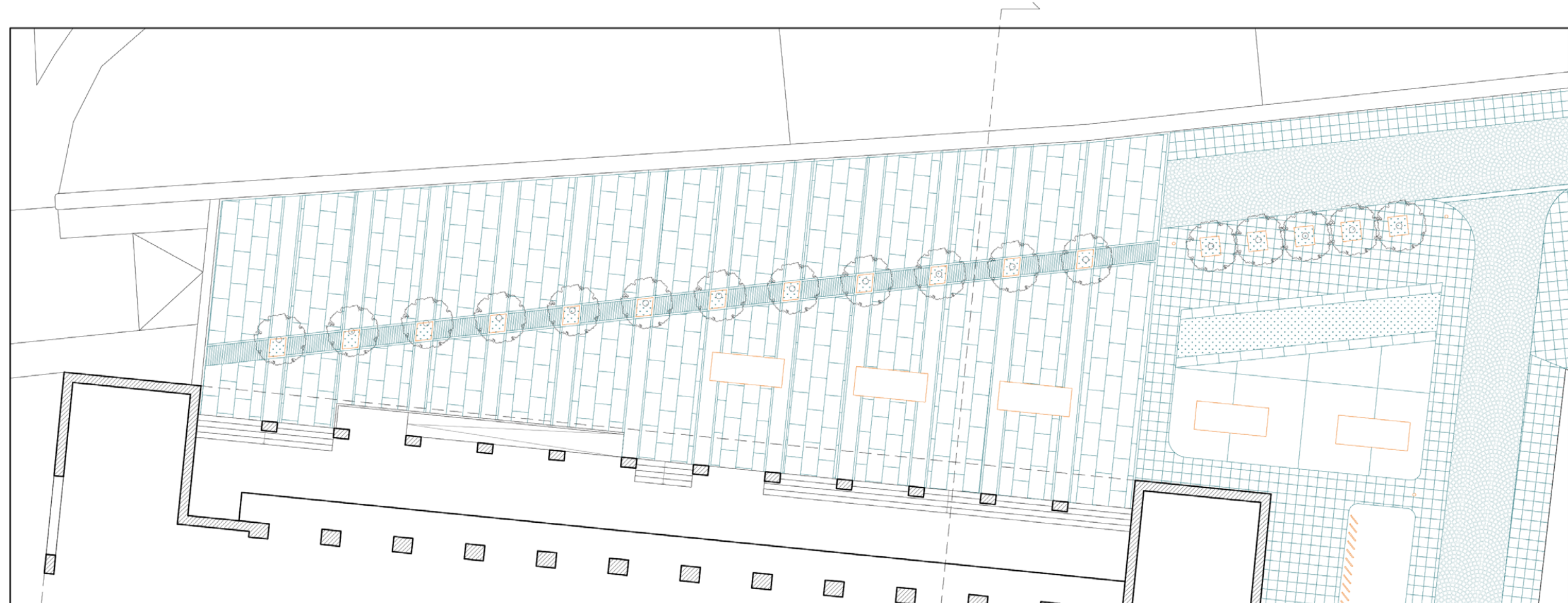
Ingresso sud



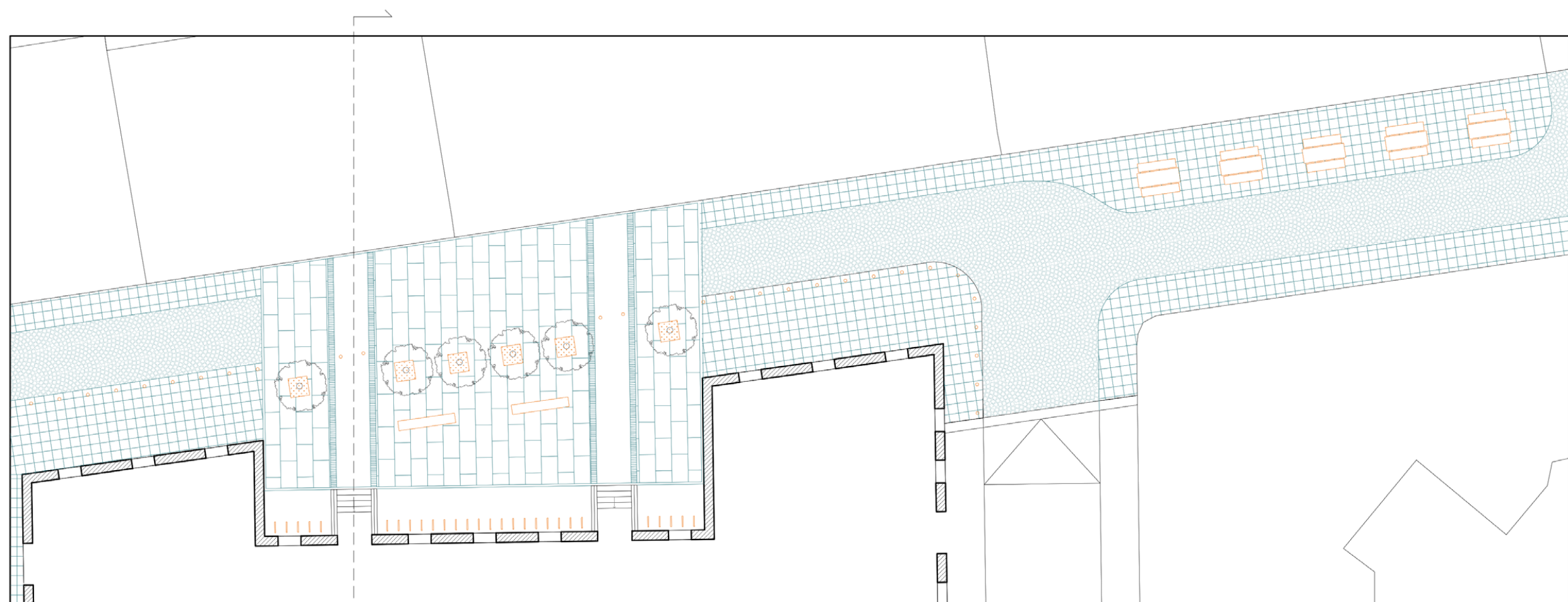
PLANIMETRIA RIASSUNTIVA
scala 1:500



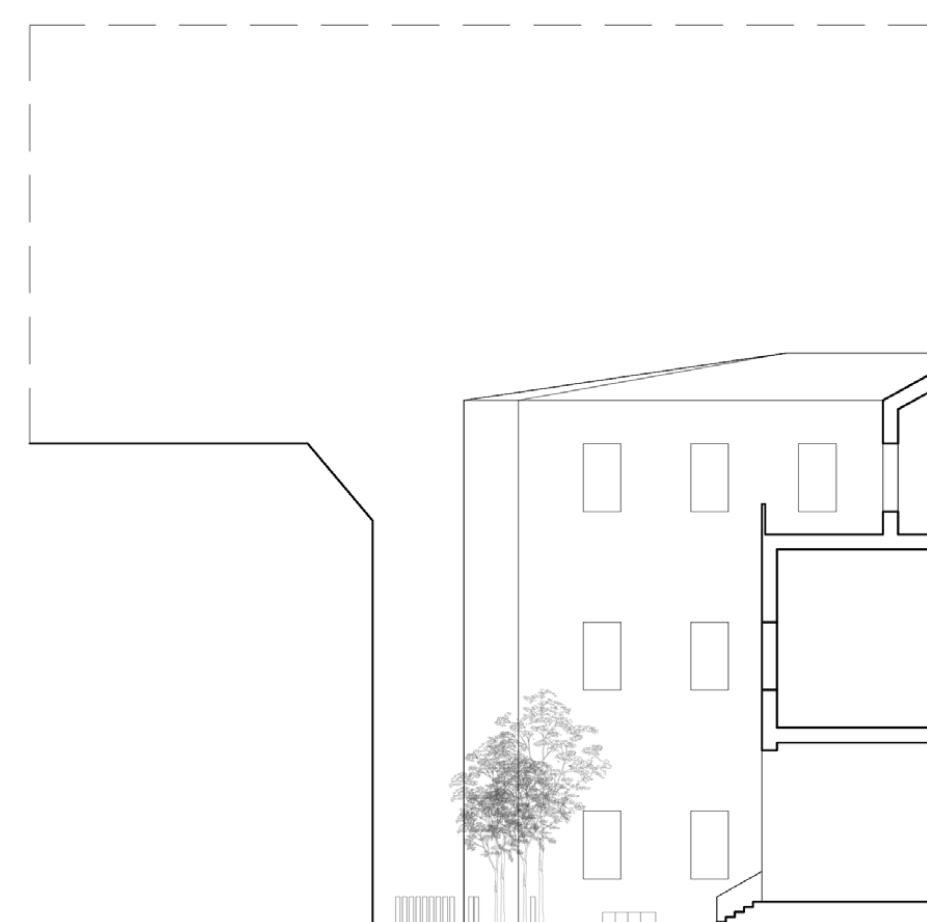
SEZIONE AMBIENTALE BB'
scala 1:500

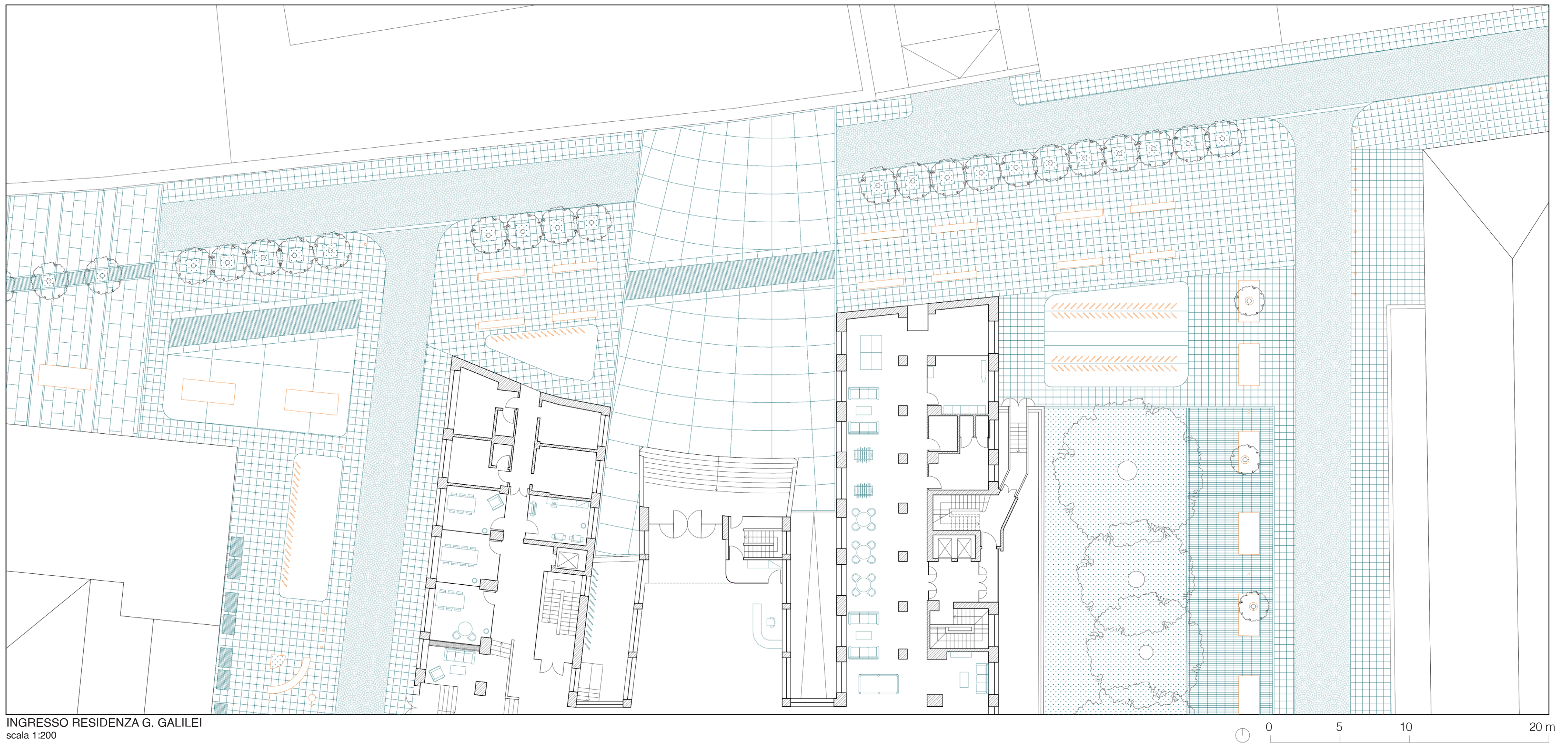


INGRESSO LICEO L. DA VINCI
scala 1:200



INGRESSO SCUOLA SECONDARIA G. VERDI
scala 1:200



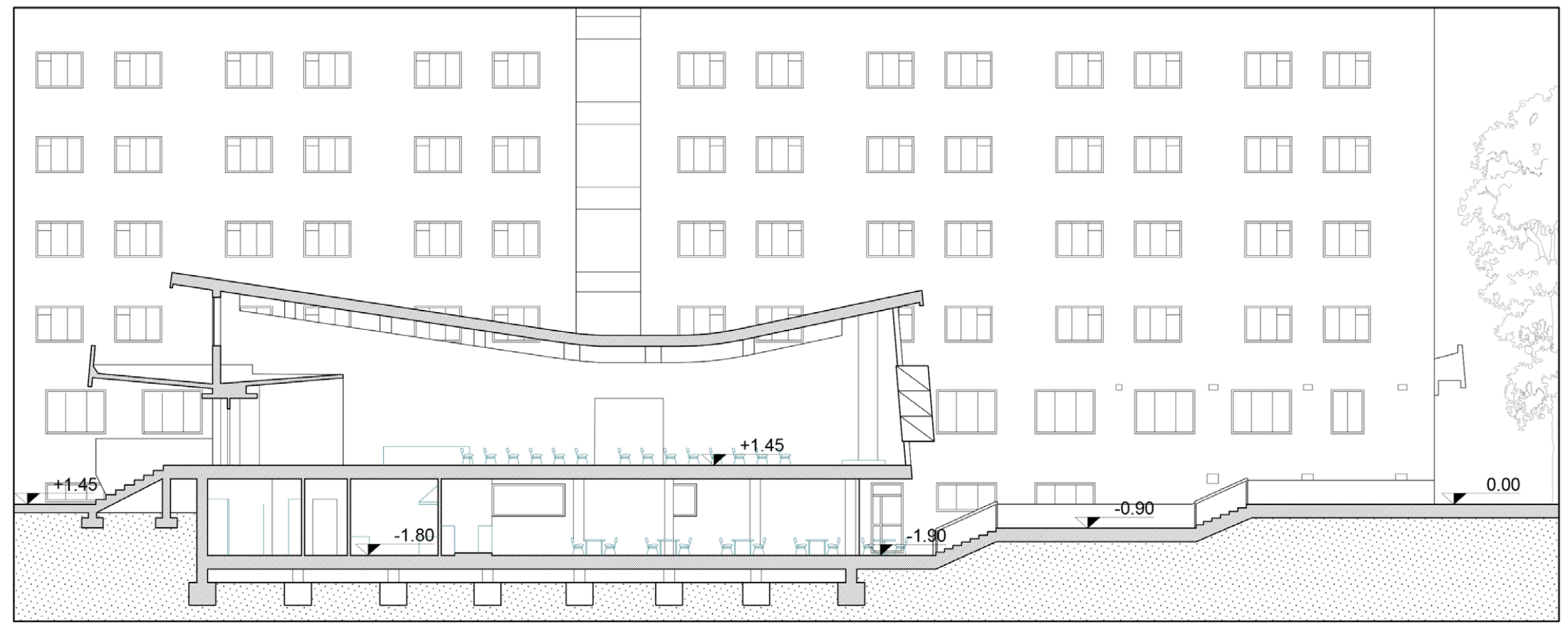


INGRESSO RESIDENZA G. GALILEI
scala 1:200

APERTURA DELLA CORTE INTERNA CON AGGIUNTA DI FUNZIONI PUBBLICHE



stato di fatto



SEZIONE CC' 1:200



RIORGANIZZAZIONE DEGLI SPAZI PER LO STUDIO



stato di fatto



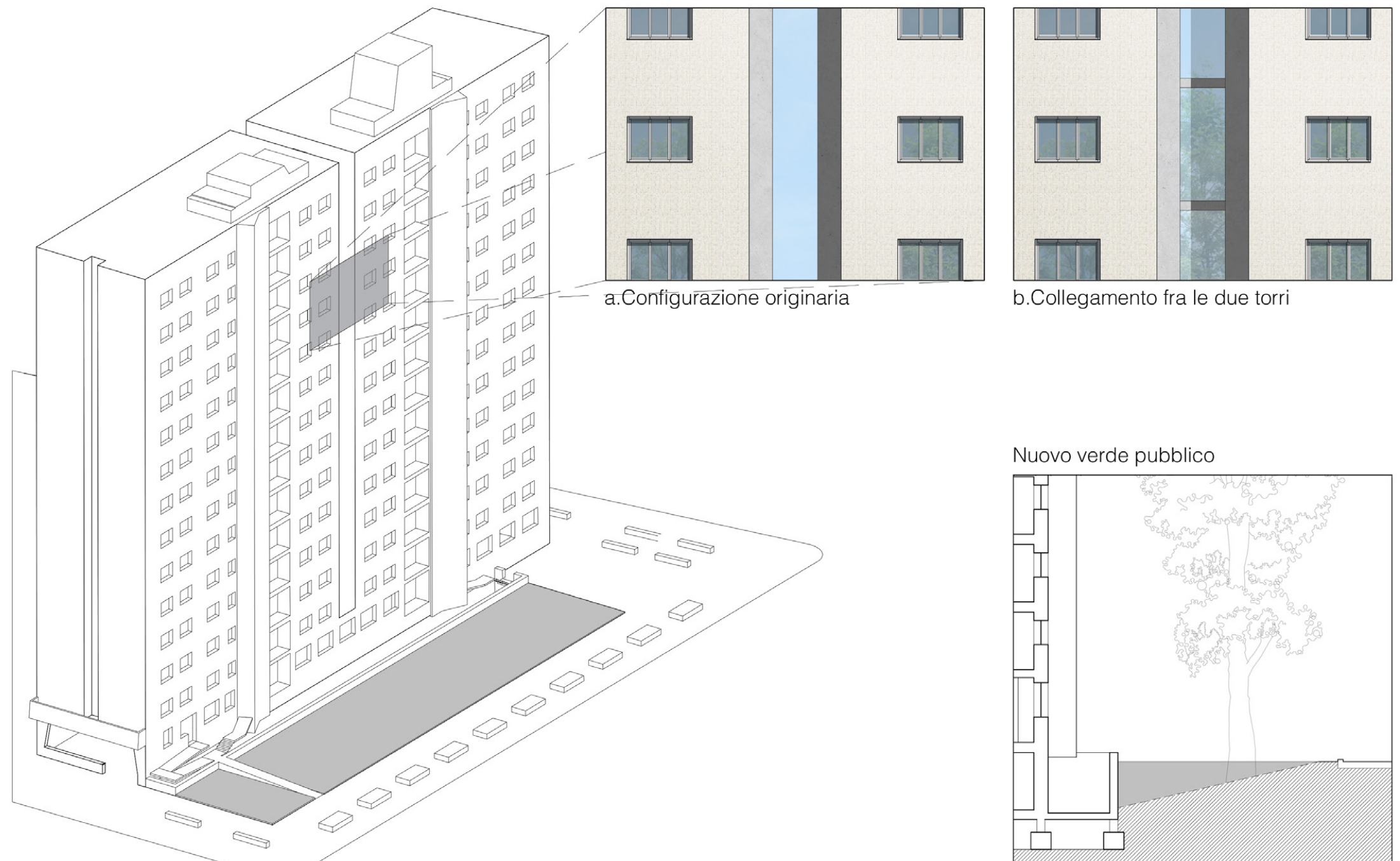
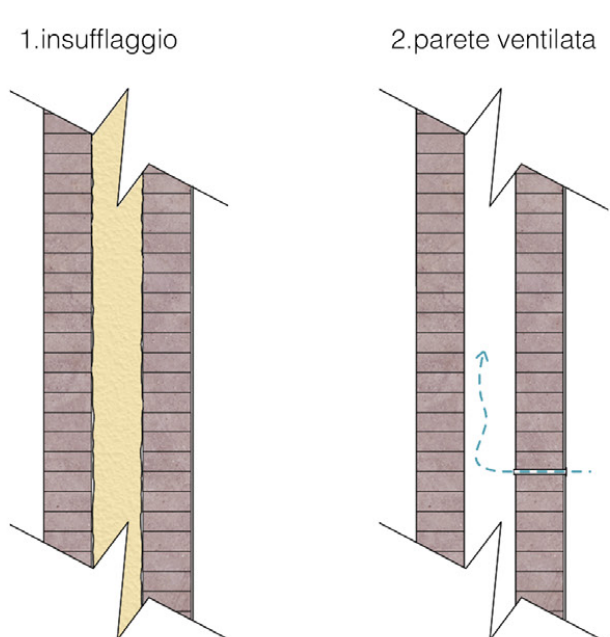
SEZIONE DD' 1:100



Ipotesi di efficientamento dell'involucro esterno

La tipologia costruttiva degli edifici, composta da un telaio in calcestruzzo armato tamponato da due strati di laterizio, ha permesso di avanzare un'ipotesi di intervento nell'ottica di un miglioramento delle prestazioni energetiche. La camera d'aria, posta tra uno strato di mattoni forati ed uno di mattoni pieni, misura infatti 12 cm e renderebbe possibile operare tramite la tecnica dell'insufflaggio andando a riempire l'intercapedine con del materiale isolante (fig.1). La seconda ipotesi prevede di effettuare un intervento minimo sulla facciata forandone lo strato più esterno in modo, collegando la camera d'aria con l'esterno, da creare un ricircolo dell'aria al suo interno (fig.2). Le due ipotesi sono state mantenute come spunto progettuale ma non viene prevista una loro implementazione nella proposta.

stato di fatto



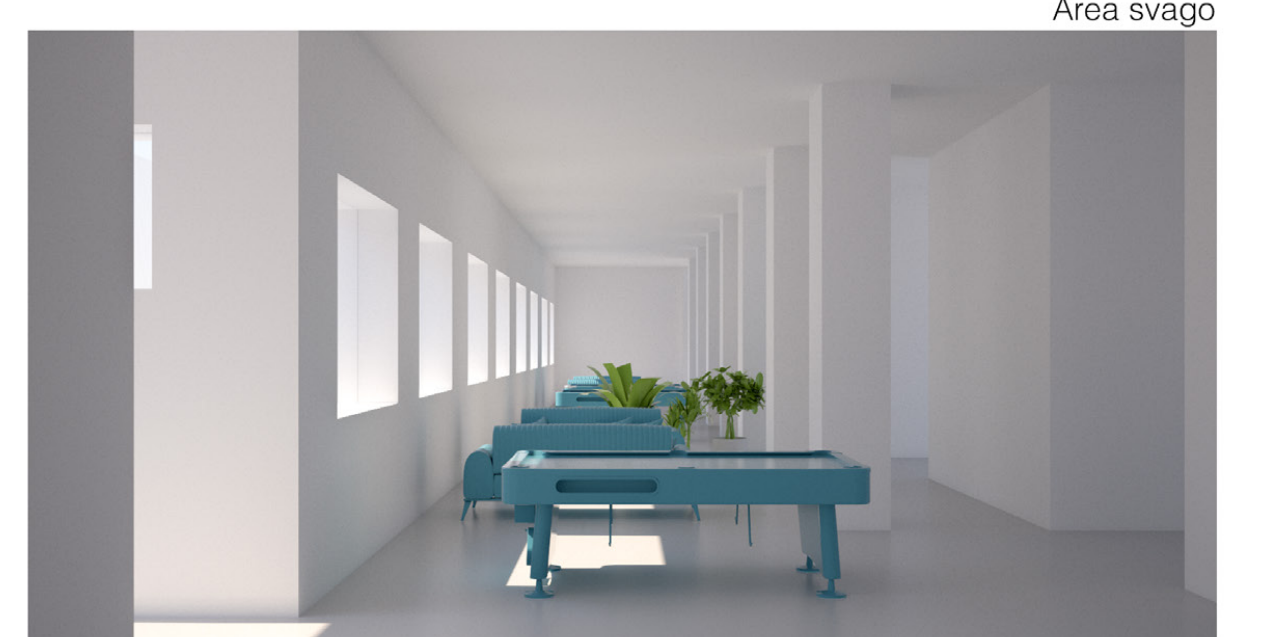
a. Configurazione originaria

b. Collegamento fra le due torri

Nuovo verde pubblico



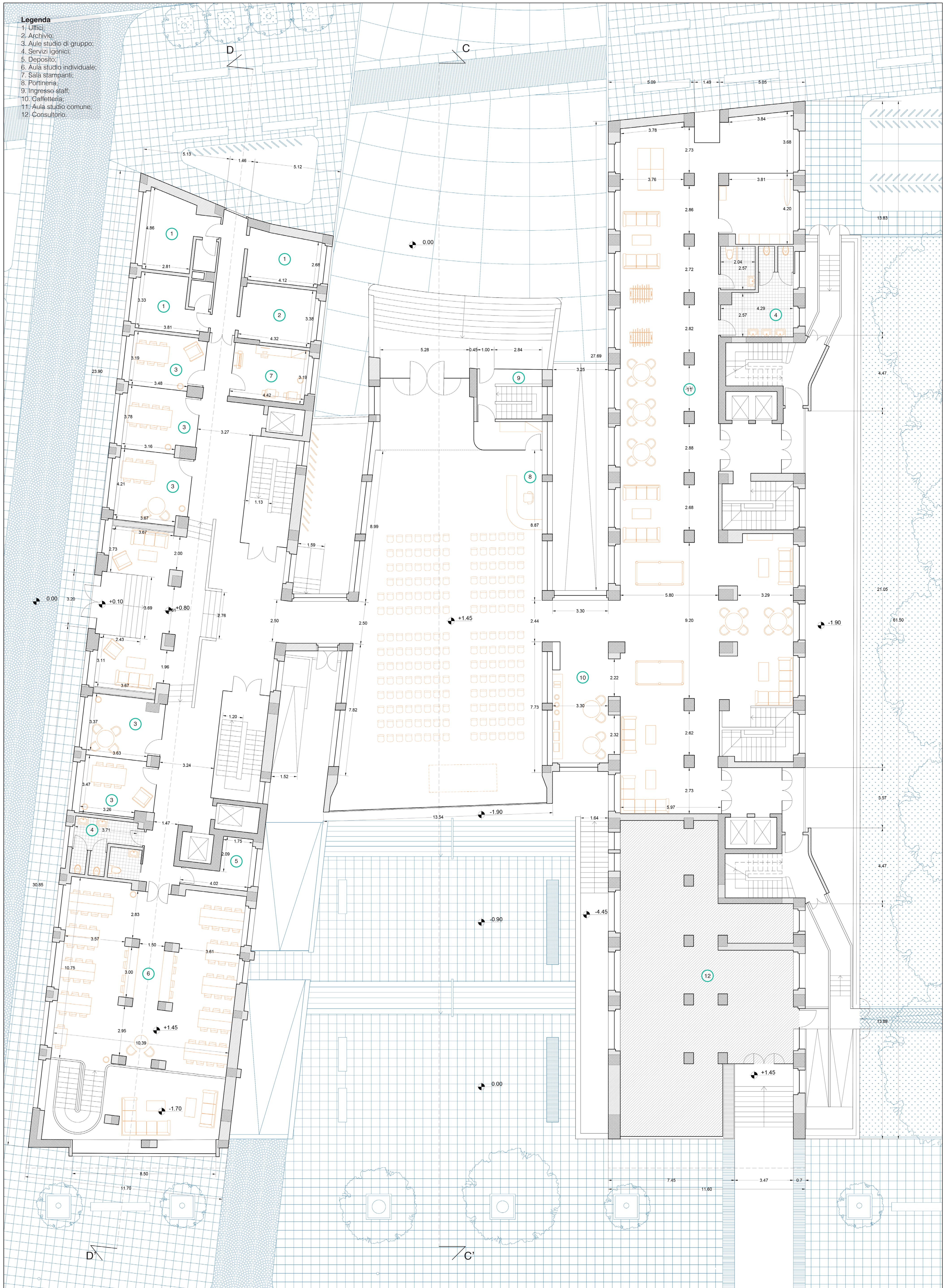
Interno ristorante



Area svago

Legenda

- 1. Uffici;
- 2. Archivio;
- 3. Aule studio di gruppo;
- 4. Servizi igienici;
- 5. Deposito;
- 6. Aula studio individuale;
- 7. Sala stampanti;
- 8. Portineria;
- 9. Ingresso staff;
- 10. Caffetteria;
- 11. Aula studio comune;
- 12. Consultorio.

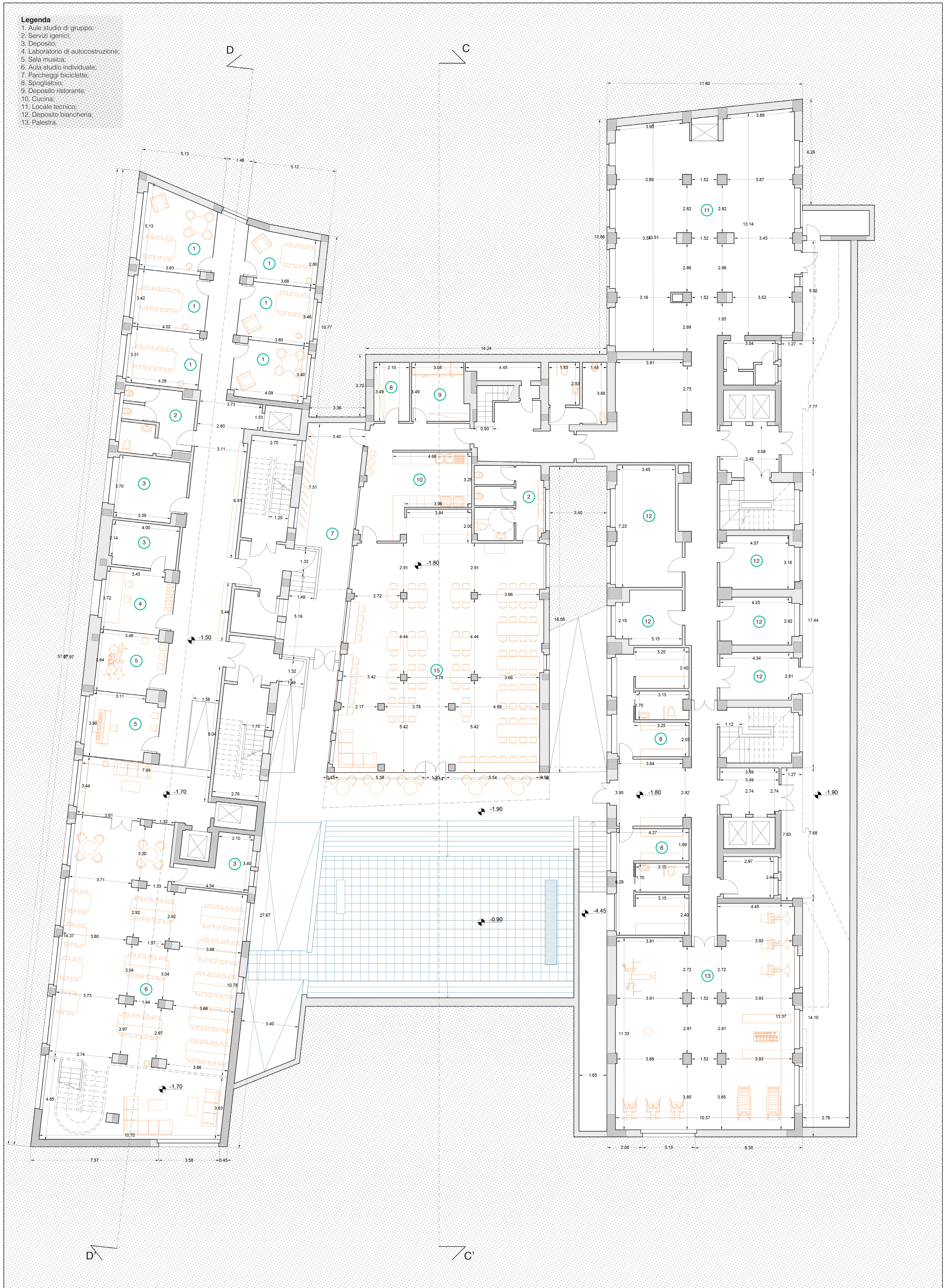


Legenda
■ demolizioni
■ costruzioni



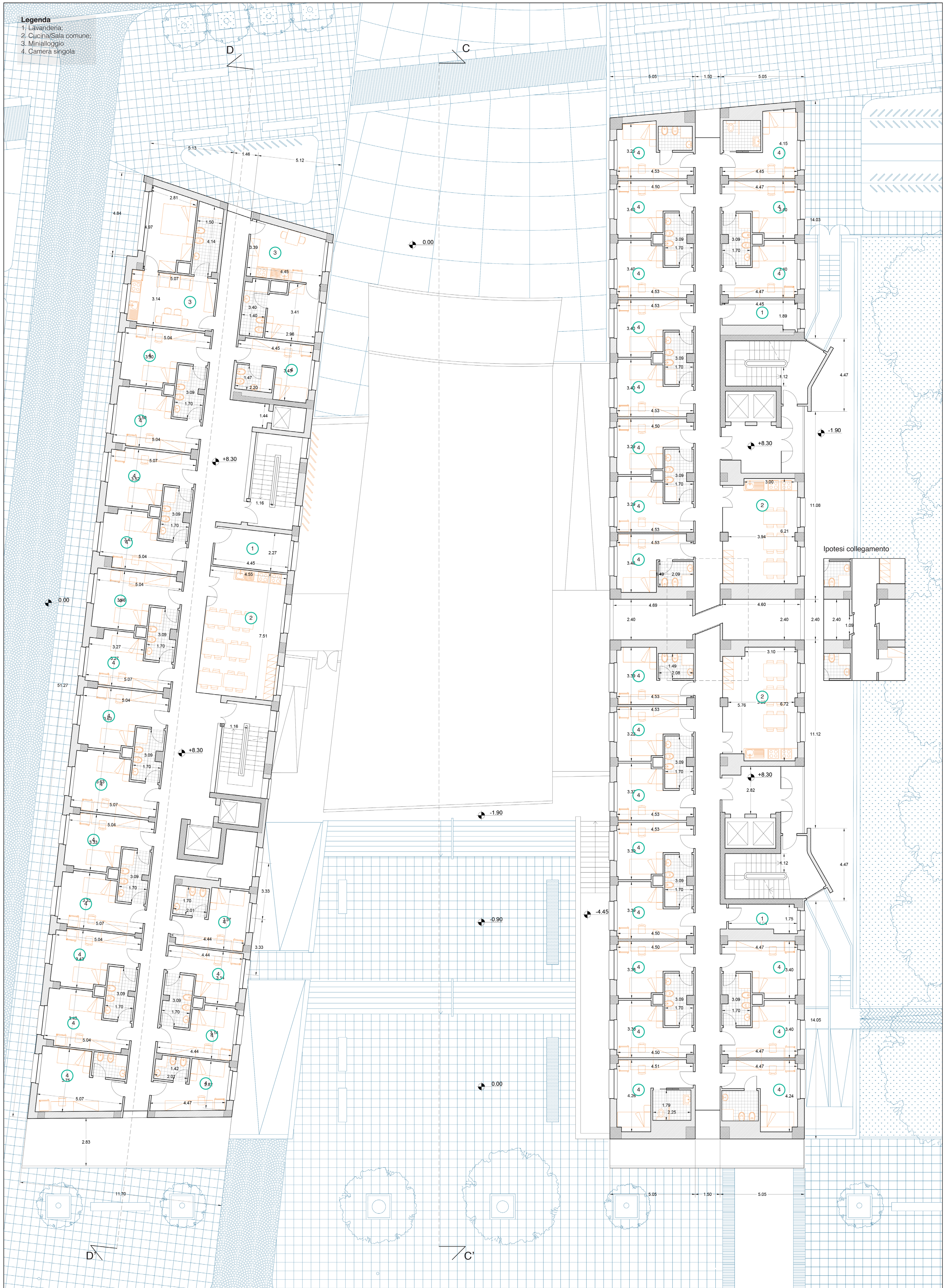
Legenda

- 1. Aule studio di gruppo;
- 2. Servizi igienici;
- 3. Deposito;
- 4. Laboratorio di autocostruzione;
- 5. Sala musica;
- 6. Aula studio individuale;
- 7. Parcheggio biciclette;
- 8. Spogliatoio;
- 9. Deposito ristorante;
- 10. Cucina;
- 11. Locale tecnico;
- 12. Deposito biancheria;
- 13. Palestra.



- Legenda**
- demolizioni
 - costruzioni

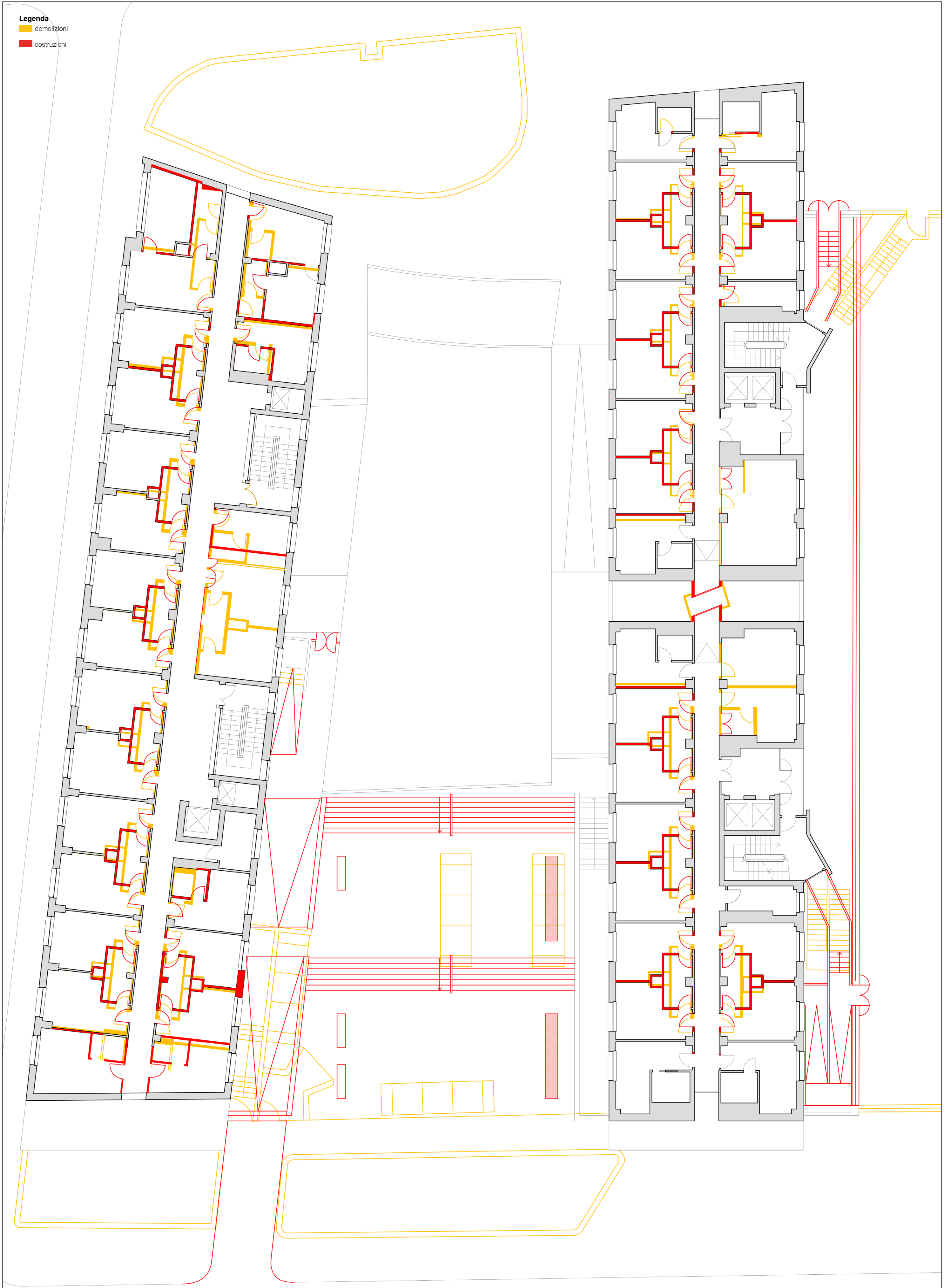




Legenda
 1. Lavanderia;
 2. Cucina/Sala comune;
 3. Minialloggio;
 4. Camera singola

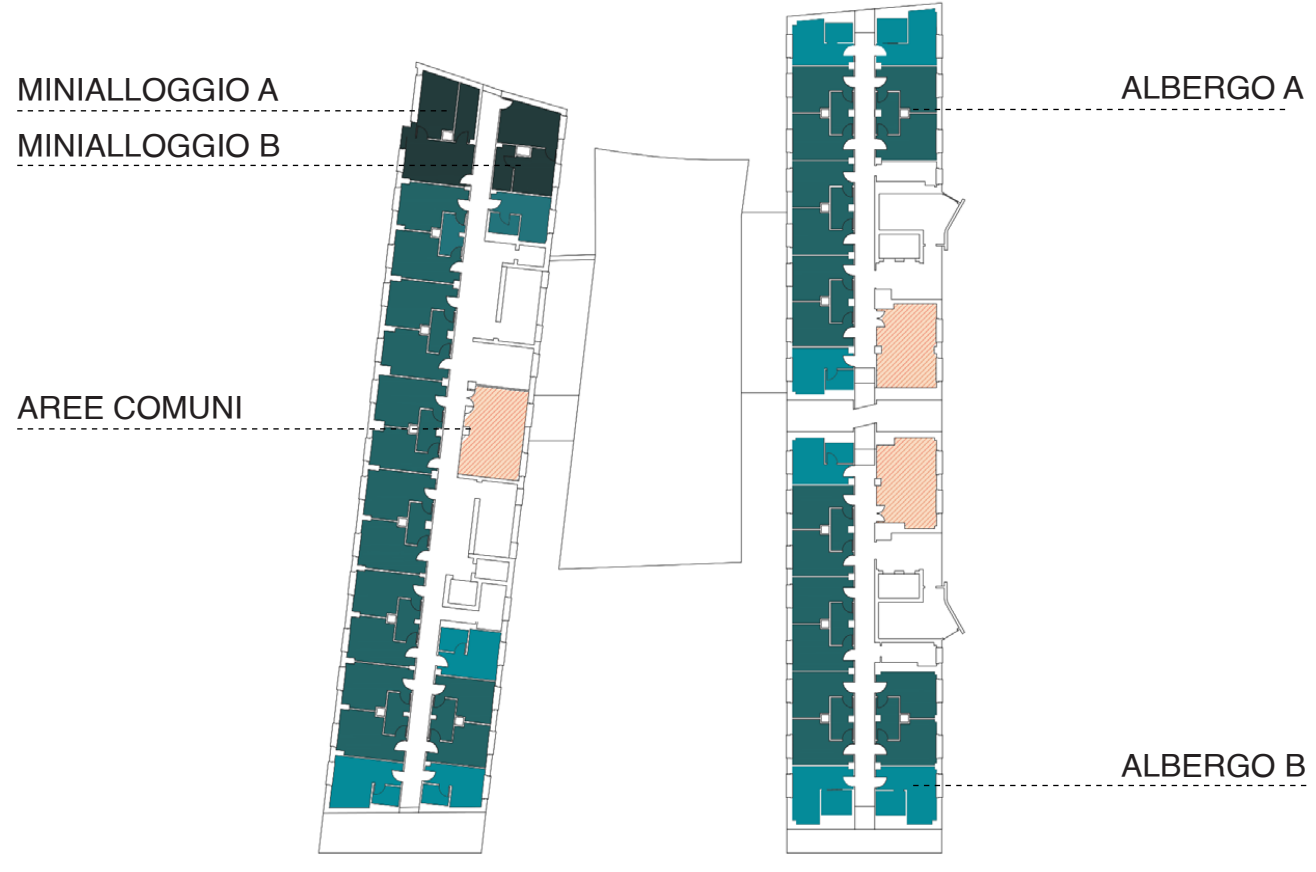
Ipotesi collegamento

Legenda
■ demolizioni
■ costruzioni



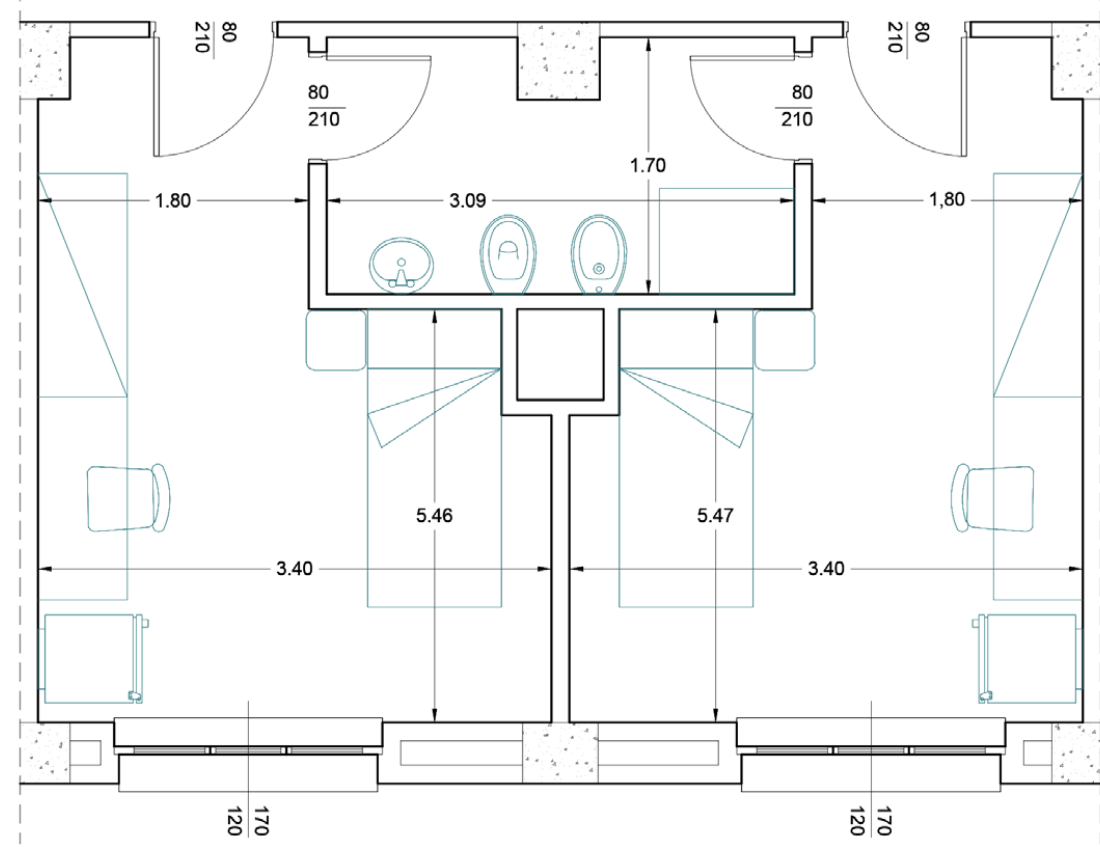
10 APPROFONDIMENTO ALLOGGI

DISTRIBUZIONE DELLE TIPOLOGIE

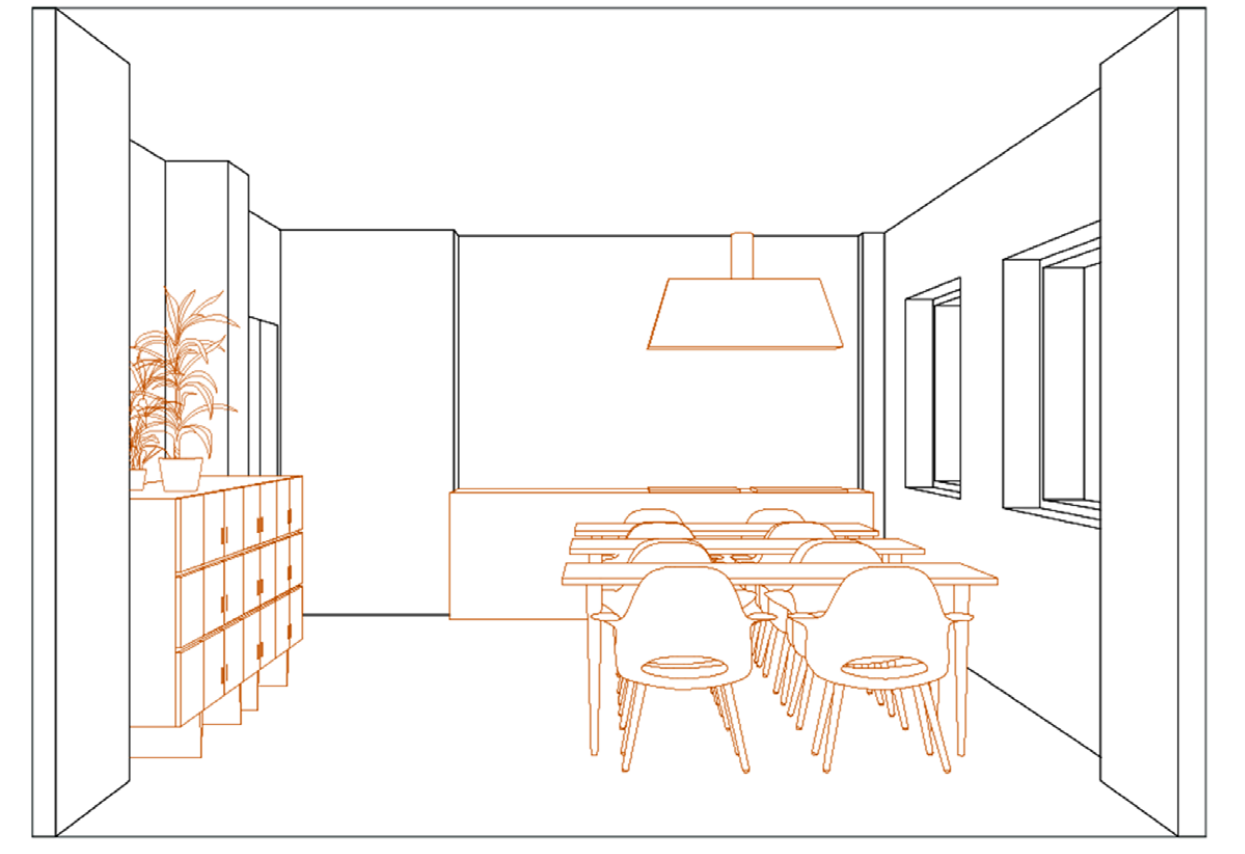
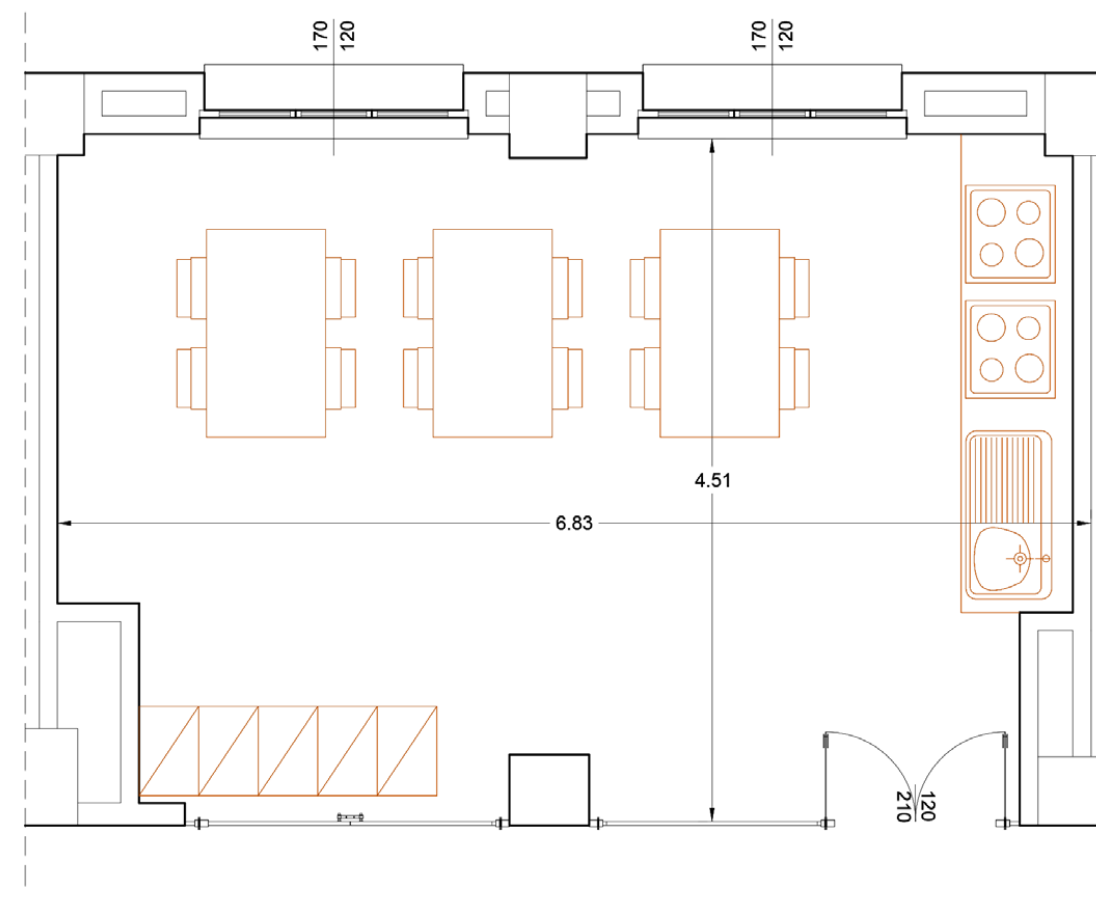


ALBERGO A scala 1:50

camera singola (12 mq)
bagno condiviso (5 mq)

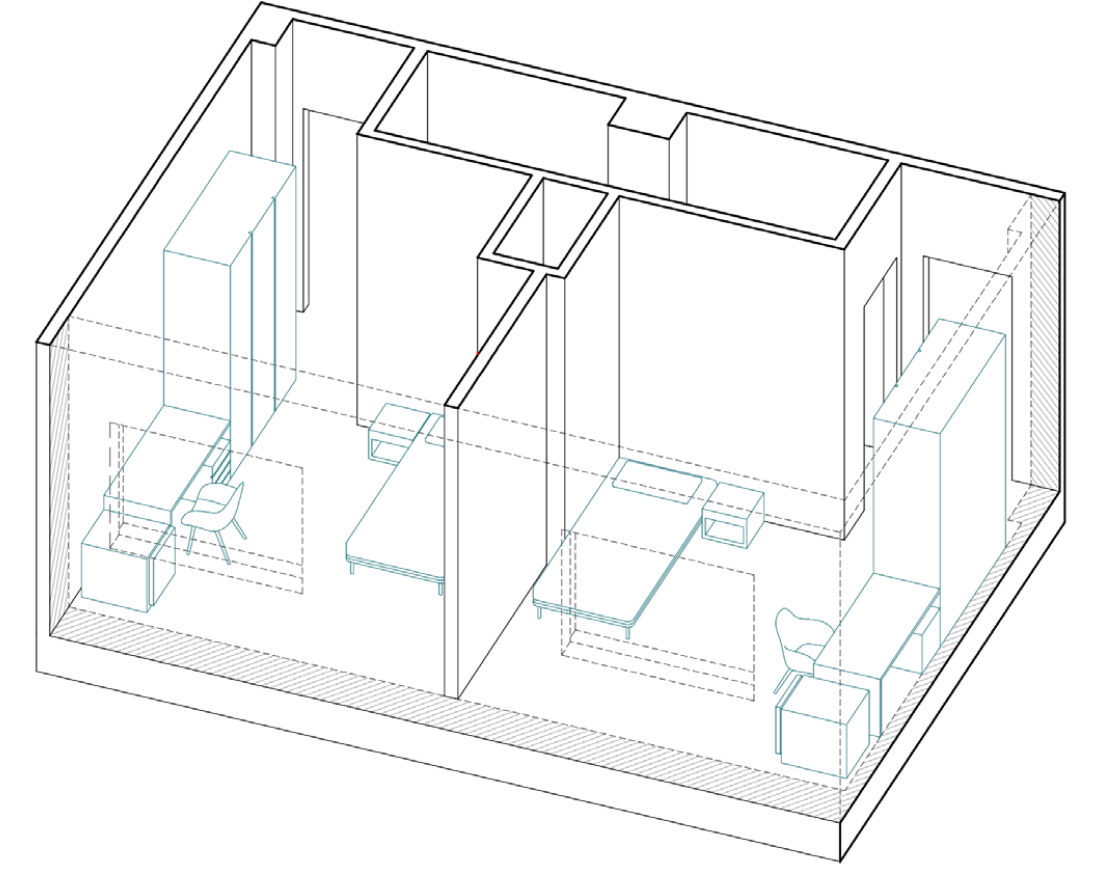
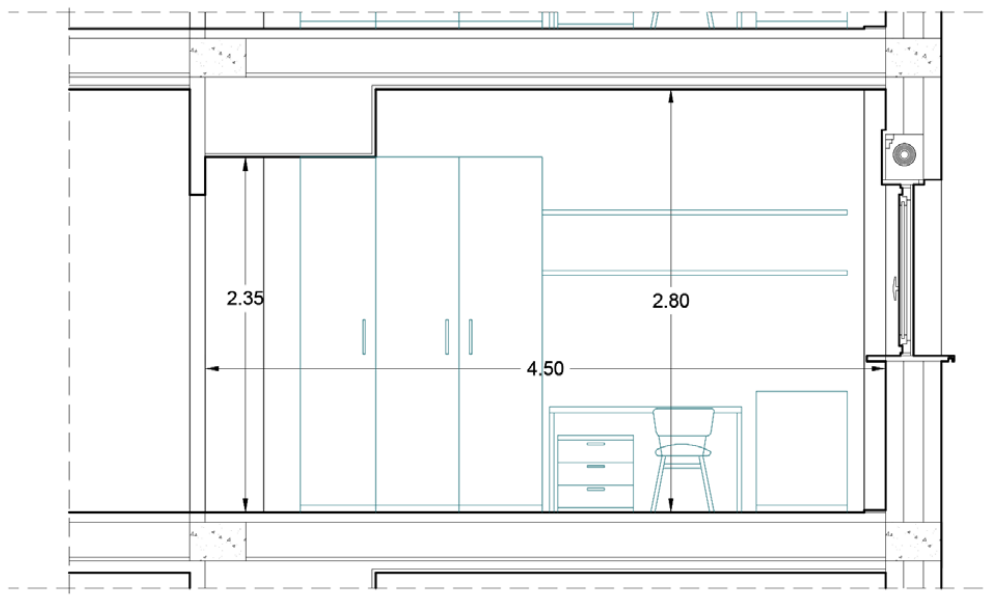
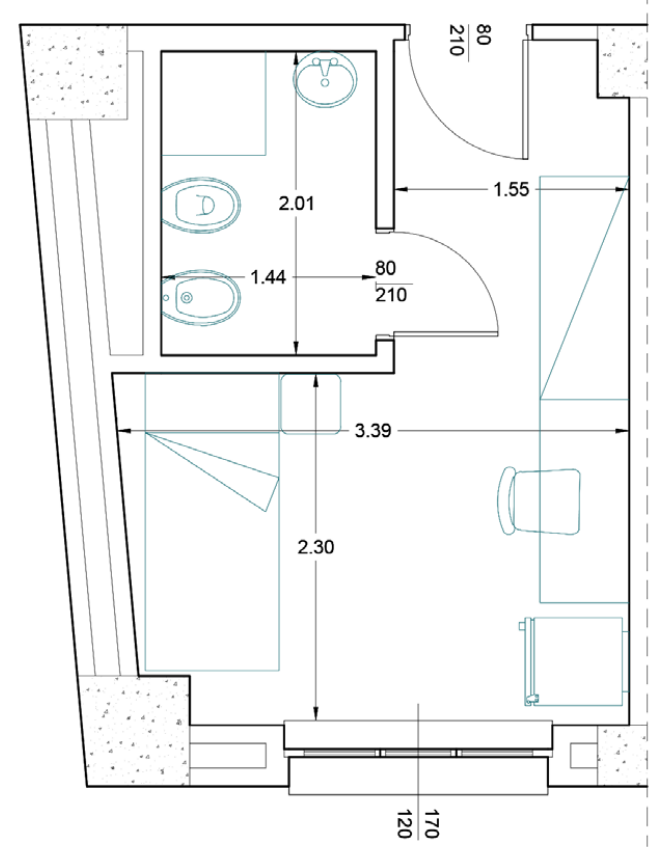


SALA DA PRANZO/SOGGIORNO



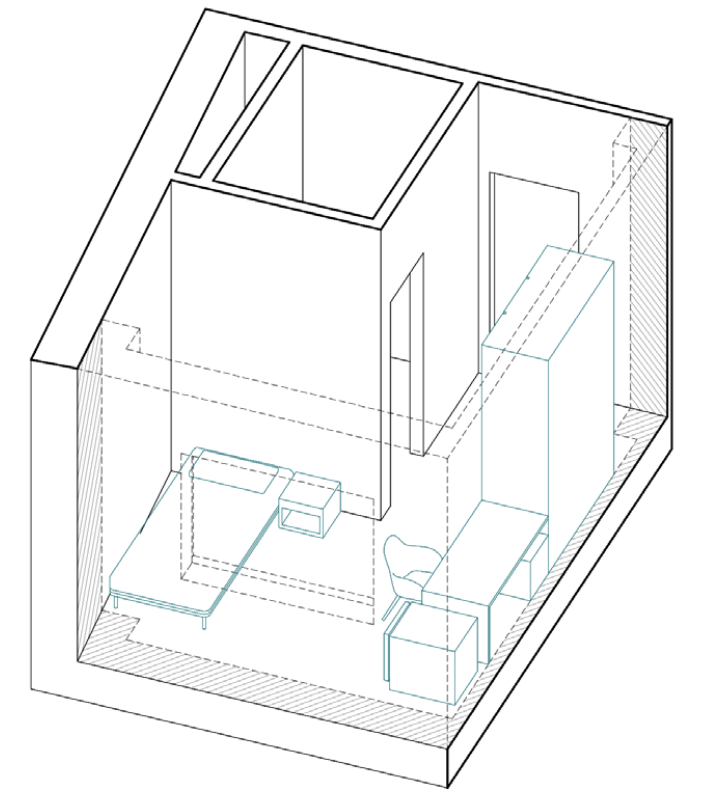
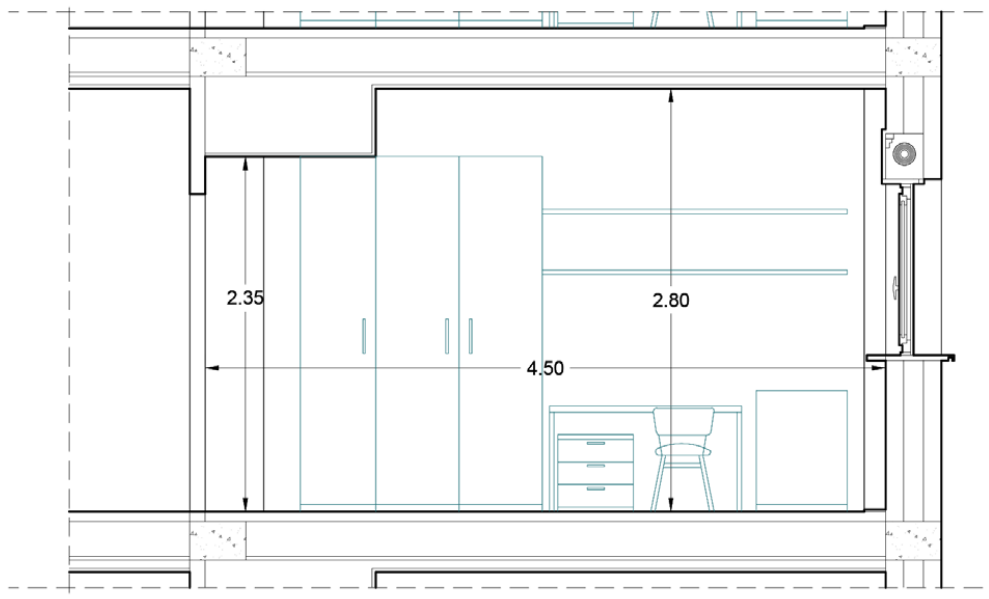
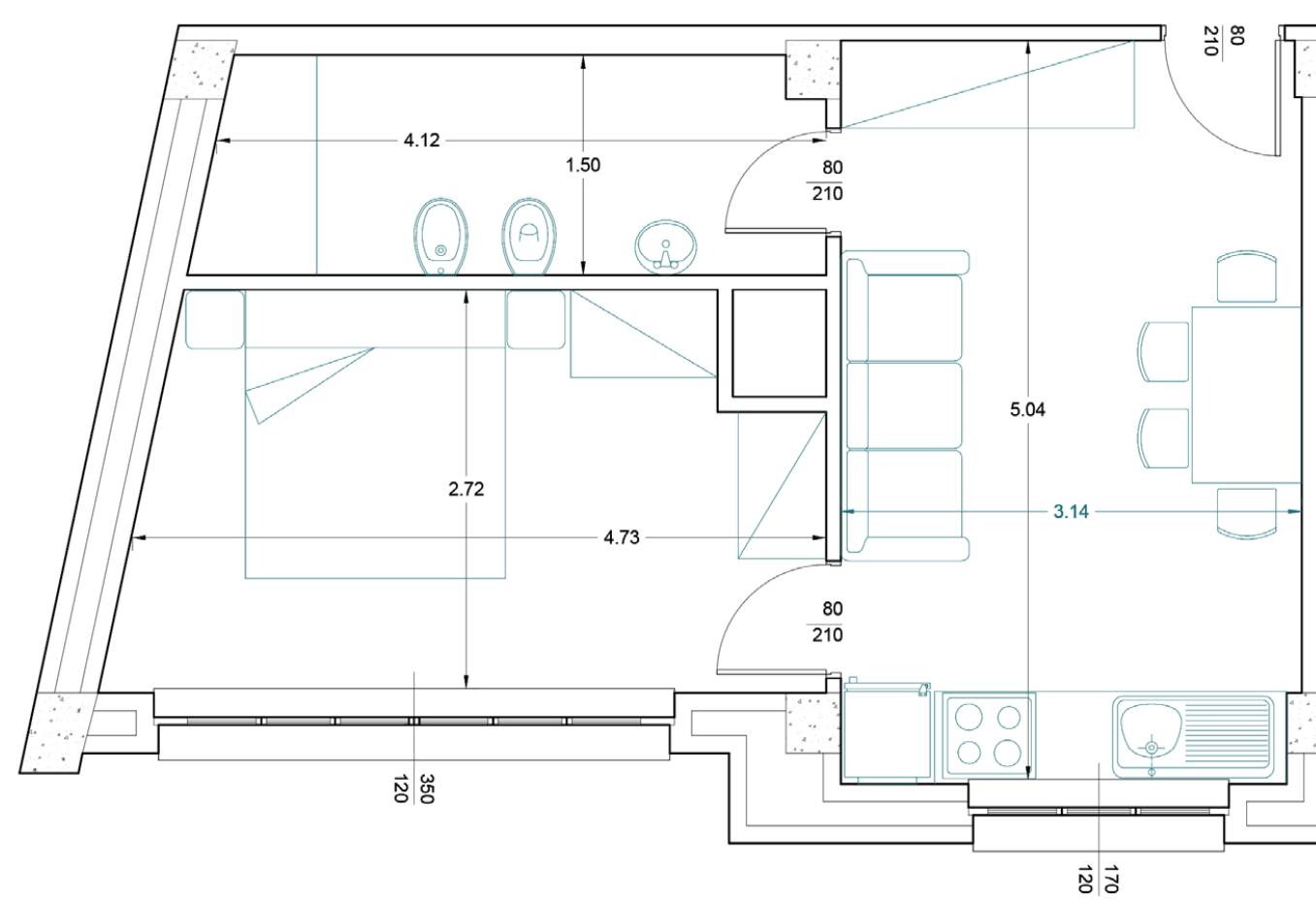
ALBERGO B scala 1:50

camera singola (11 mq)
bagno privato (2.85 mq)



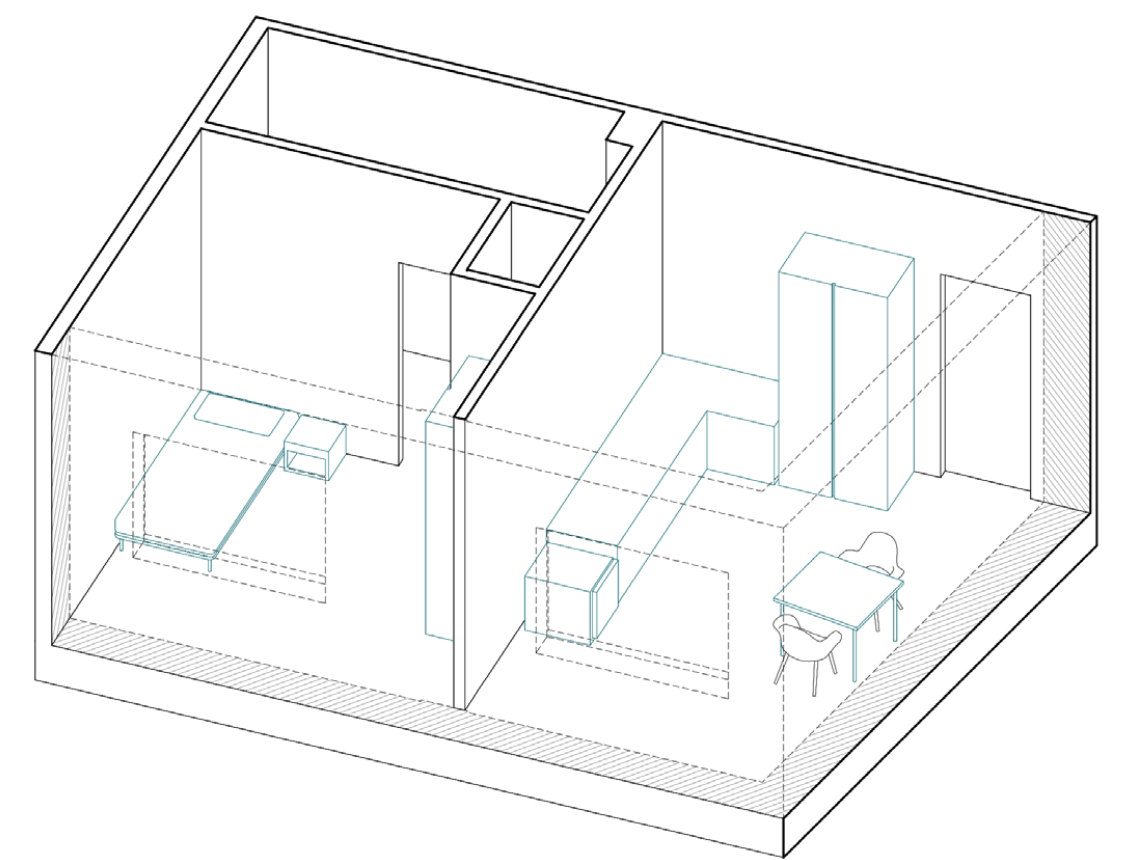
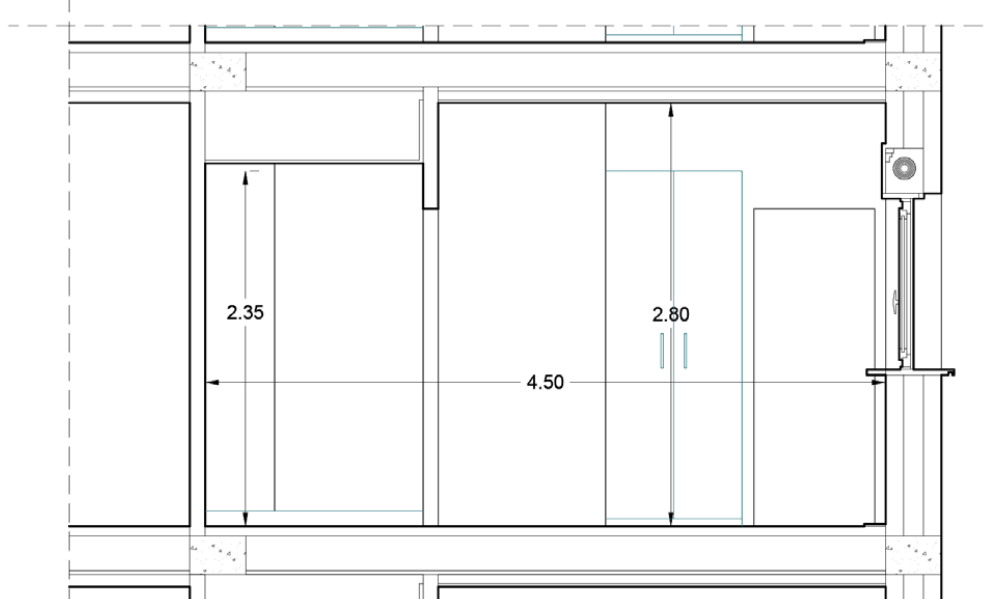
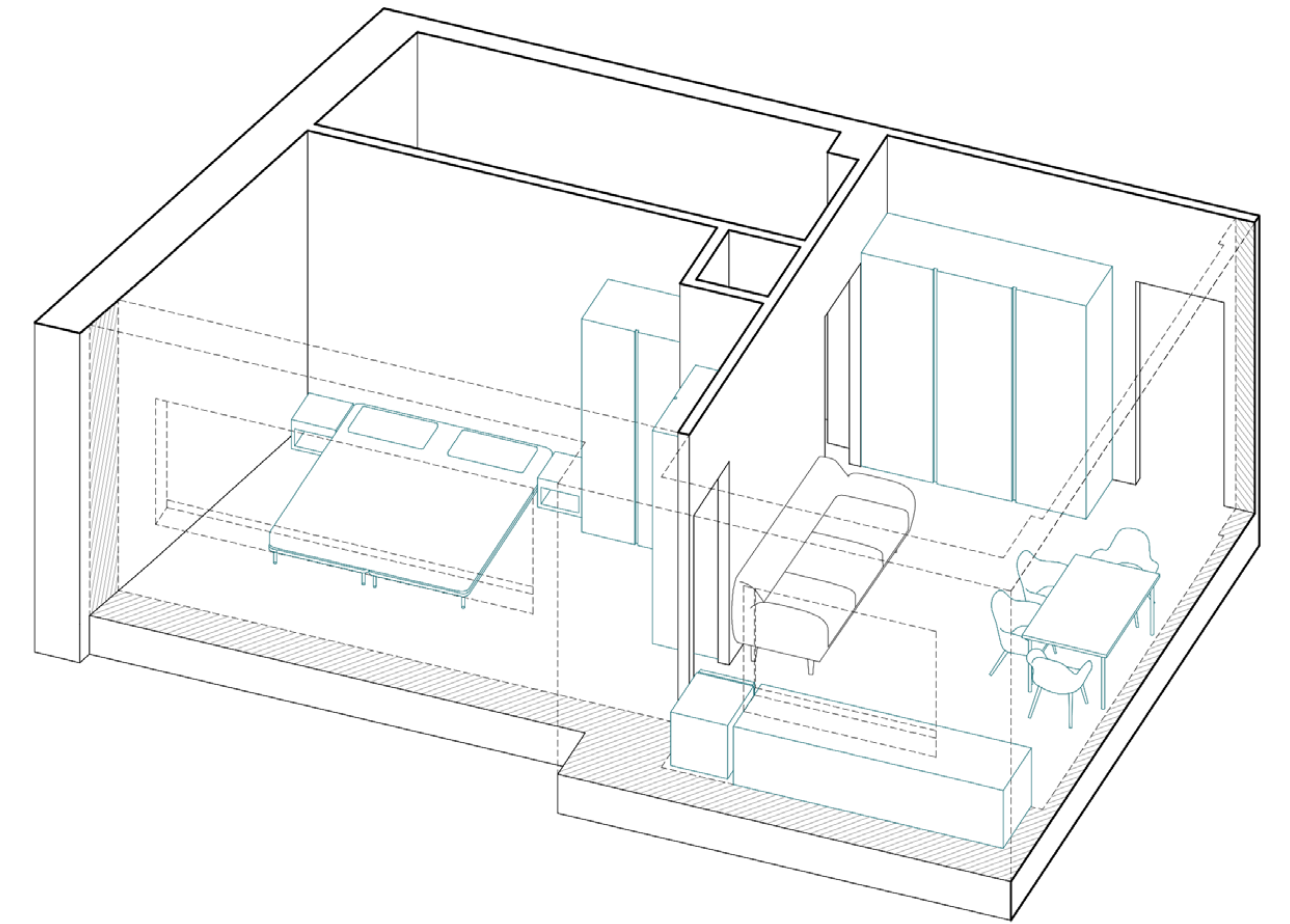
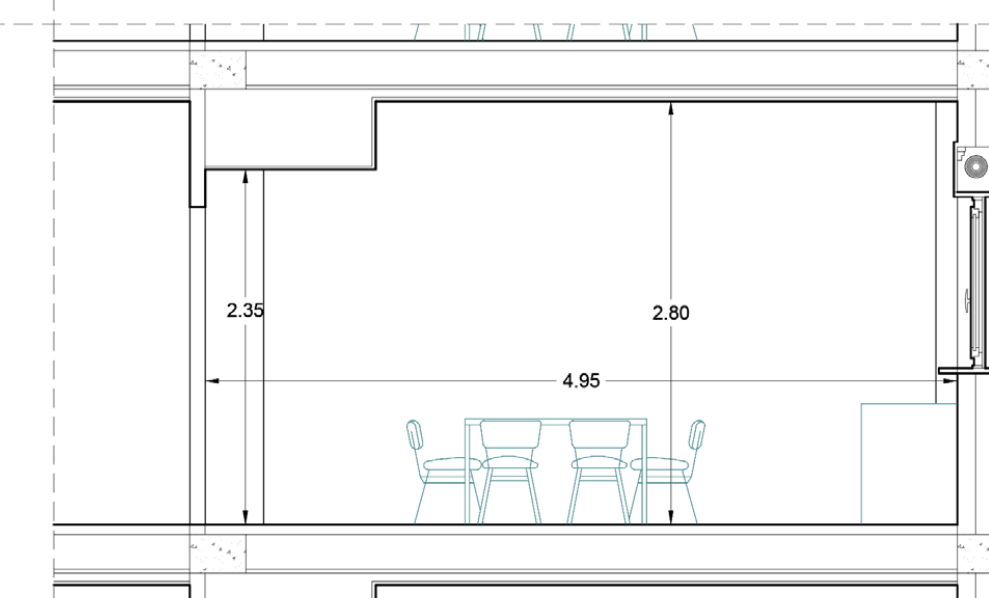
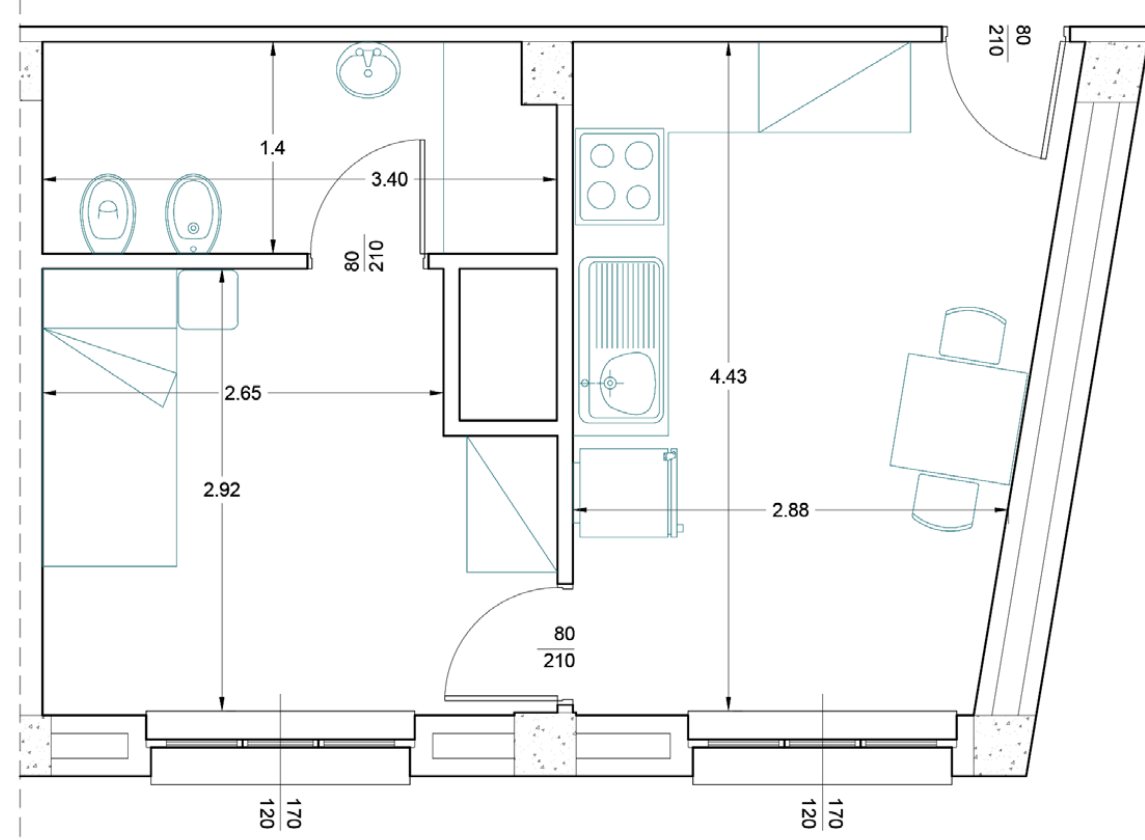
MINIALLOGGIO A scala 1:50

soggiorno/cucina (13 mq)
camera matrimoniale (12,85 mq)
bagno privato (6 mq)



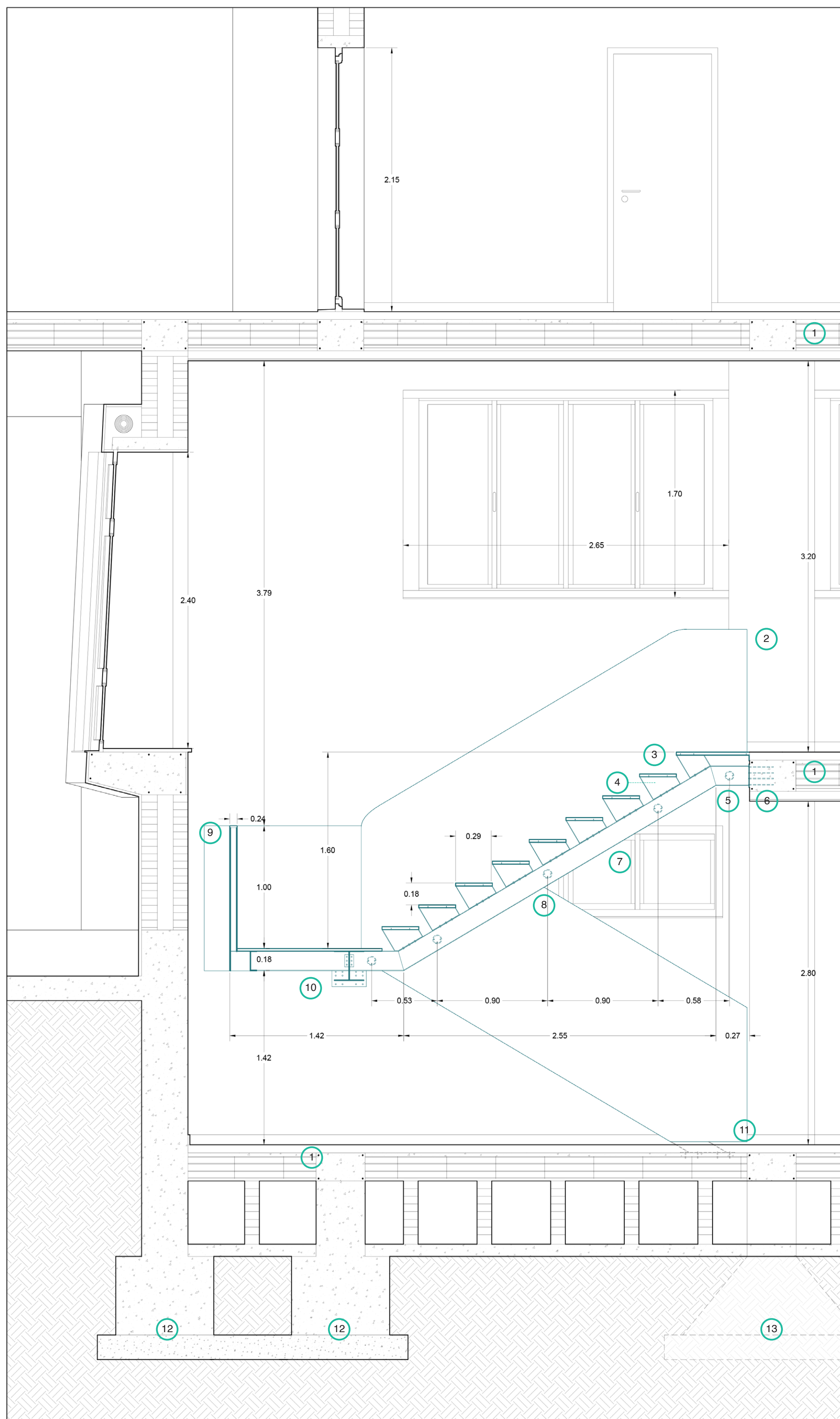
MINIALLOGGIO B scala 1:50

soggiorno/cucina (13,4 mq)
camera singola (9 mq)
bagno privato (4,65 mq)

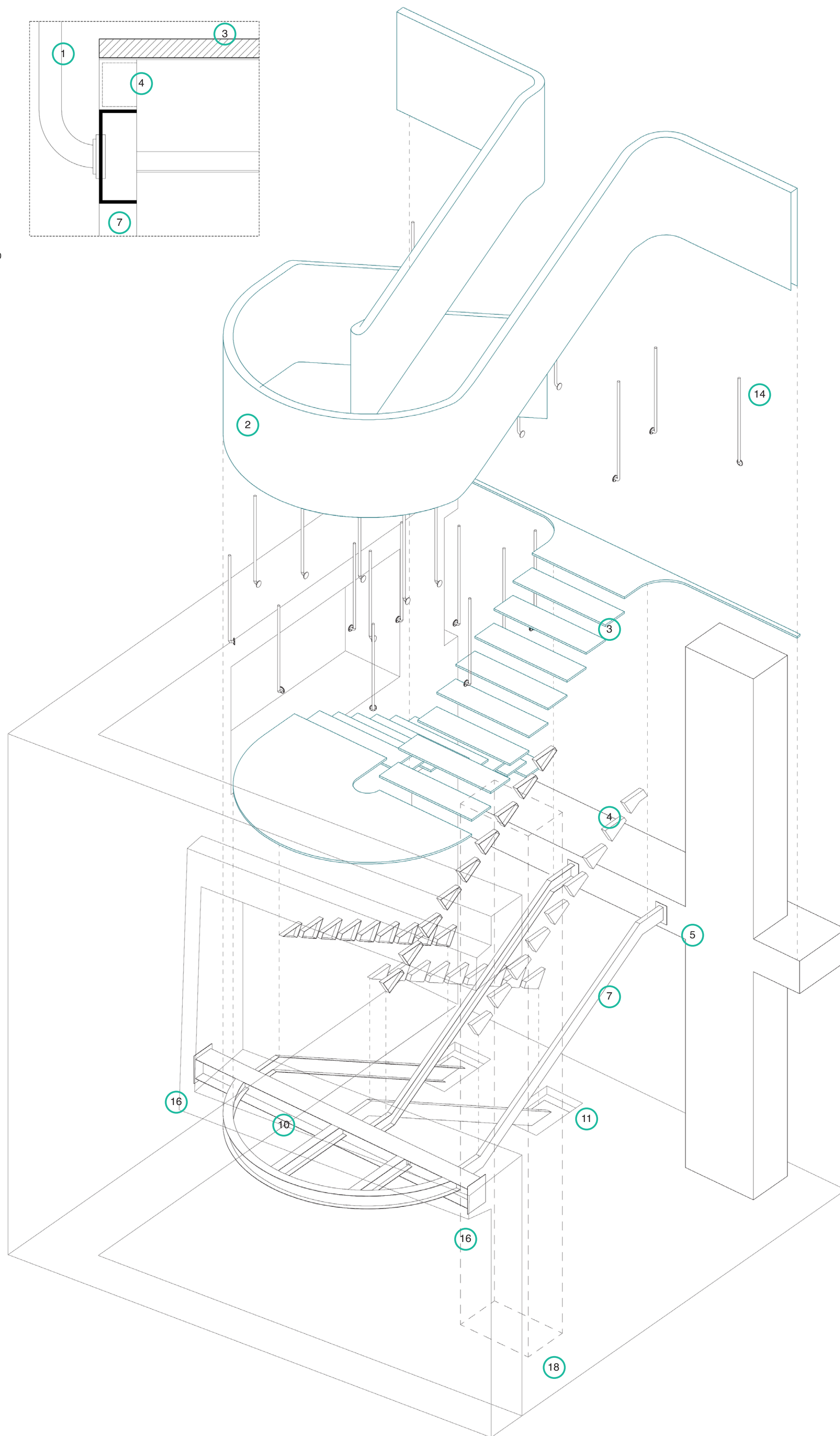


11 DETTAGLIO DELLA SCALA INTERNA ALLA ZONA STUDIO

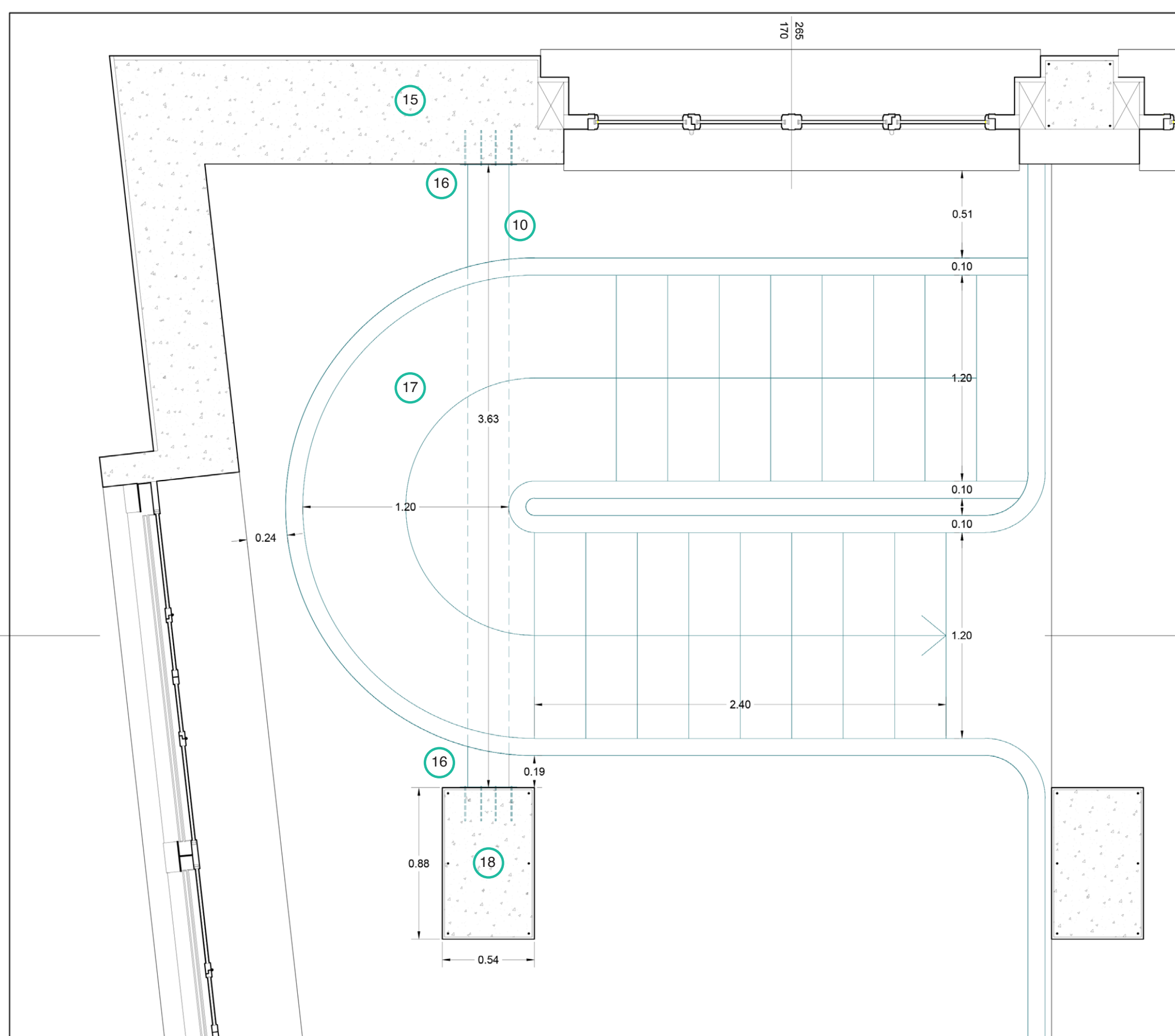
SEZIONE 1:25



SISTEMA COSTRUTTIVO



PIANTA 1:25



Legenda

1. solaio in laterocemento (h= 40 cm);t
2. parapetto in lamiera metallica;
3. pedata in legno;
4. supporto con piastra metallica;
5. piastra di ancoraggio alla trave;
6. trave in calcestruzzo armato (40x70 cm);
7. trave UPN 160;
8. piastra di ancoraggio del tubo;
9. listone di legno a chiusura del parapetto;
10. trave HEA 240;
11. piastra di ancoraggio al solaio;
12. Trave di bordo in cemento armato;
13. Plinto di fondazione in cemento armato;
14. tubo metallico (d = 5 cm);
15. parete in calcestruzzo armato;
16. piastra di ancoraggio alla parete;
17. pianerottolo in legno;
18. pilastro in calcestruzzo armato (88x54 cm);

VISTA DI PROGETTO



0 0.625 1.25 2.5 m