

PER UNA GEOGRAFIA DI BOLOGNA



TEMPO

0 50 250

Città romana

189 a.C. - III sec.

- Tessuto urbano
- Torrenti
- Rilievi collinari
- Acquedotto augusteo
- Via Aemilia
- Principali edifici pubblici

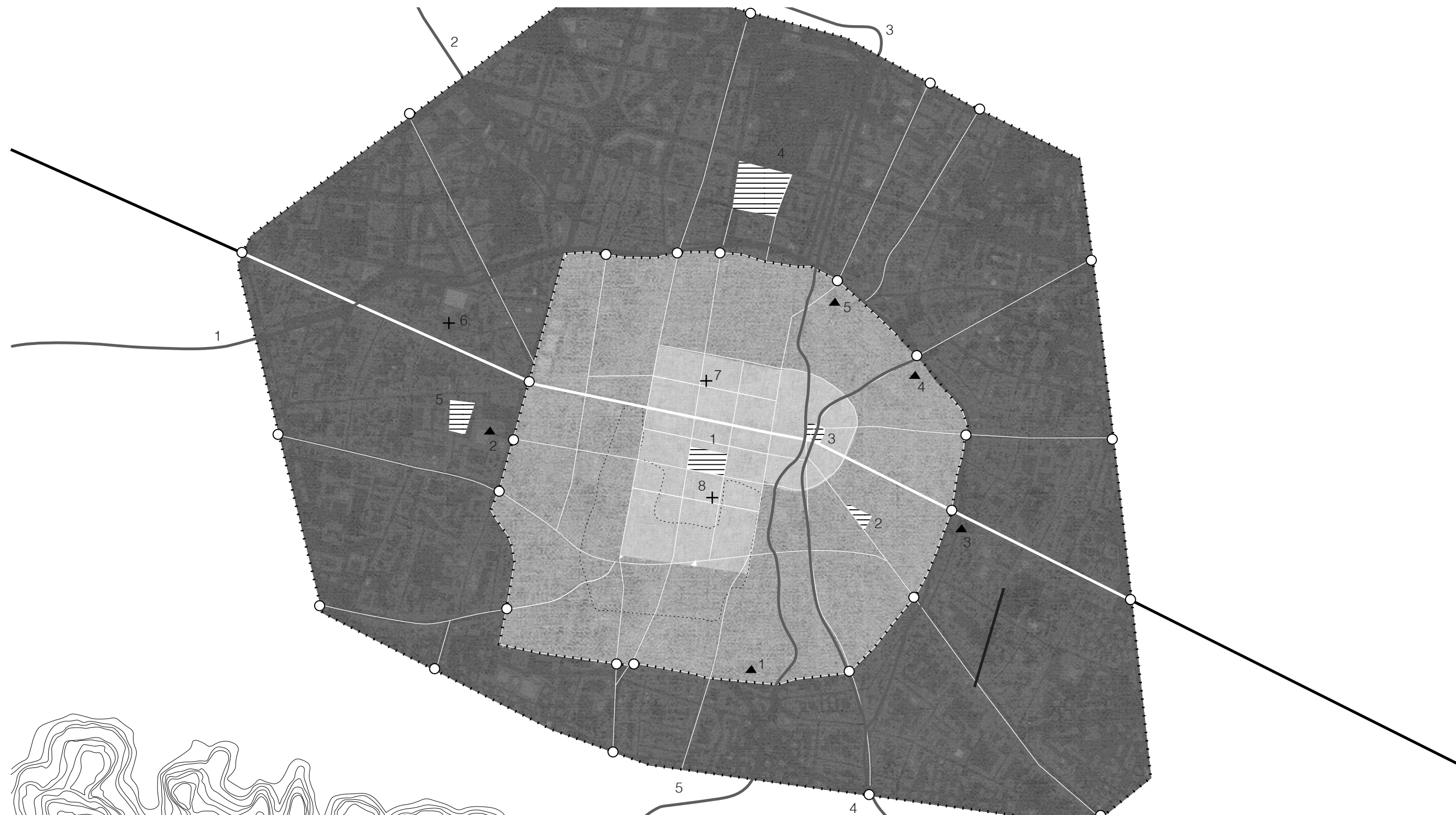
Resti visibili

189 a.C. - III sec.

- Rete stradale
- Torrenti
- Rilievi collinari
- Acquedotto augusteo
- Via Aemilia
- Principali edifici pubblici
- Ponti
- Condotti in muratura
- Tratti di tubazione in piombo
- Pozzi
- Cisterne

Edifici pubblici di età romana

1. Basilica
2. Foro
3. Tempio
4. Macellum
5. Teatro



Città comunale

0 50 250

VIII sec.

- Tessuto urbano con addizione longobarda

X - XIII sec.

- Tessuto urbano
- Perimetro e porte delle mura dei torresotti
- Canali urbani
- Area di addensamento delle scuole
- Chiese e conventi
- Cattedrali
- Piazze principali

XIV - XV sec.

- Tessuto urbano
- Perimetro e porte dell'ultima cerchia

Piazze principali

1. Piazza Maggiore
2. Piazza Santo Stefano
3. Piazza di Porta Ravegnana
4. Mercato grande
5. Piazza San Francesco

Canali urbani

1. Canale di Reno
2. Canale Cavaticcio
3. Canale Navile
4. Canale di Savena
5. Torrente Aposa

Chiese e cattedrali

1. S. Domenico
2. S. Francesco
3. S. Maria dei servi
4. S. Giacomo
5. S. Martino
6. SS. Nabore e Felice
7. S. Pietro
8. S. Petronio

III. Ambrosi, Felsina sive Bononia antiqua (1300), 1651.



Città bentivolesca, papale, napoleonica

0 50 250

1445 - 1506

- Tessuto urbano sotto i Bentivoglio
- Canali urbani
- Perimetro e porte dell'ultima cerchia

1506 - 1796

- Tessuto urbano sotto il dominio papale
- Piazze principali
- Principali istituzioni culturali
- Ghetto ebraico
- Portici suburbani

1796 - 1830

- Tessuto urbano sotto Napoleone
- Parchi pubblici
- Nuovi edifici culturali e ricreativi

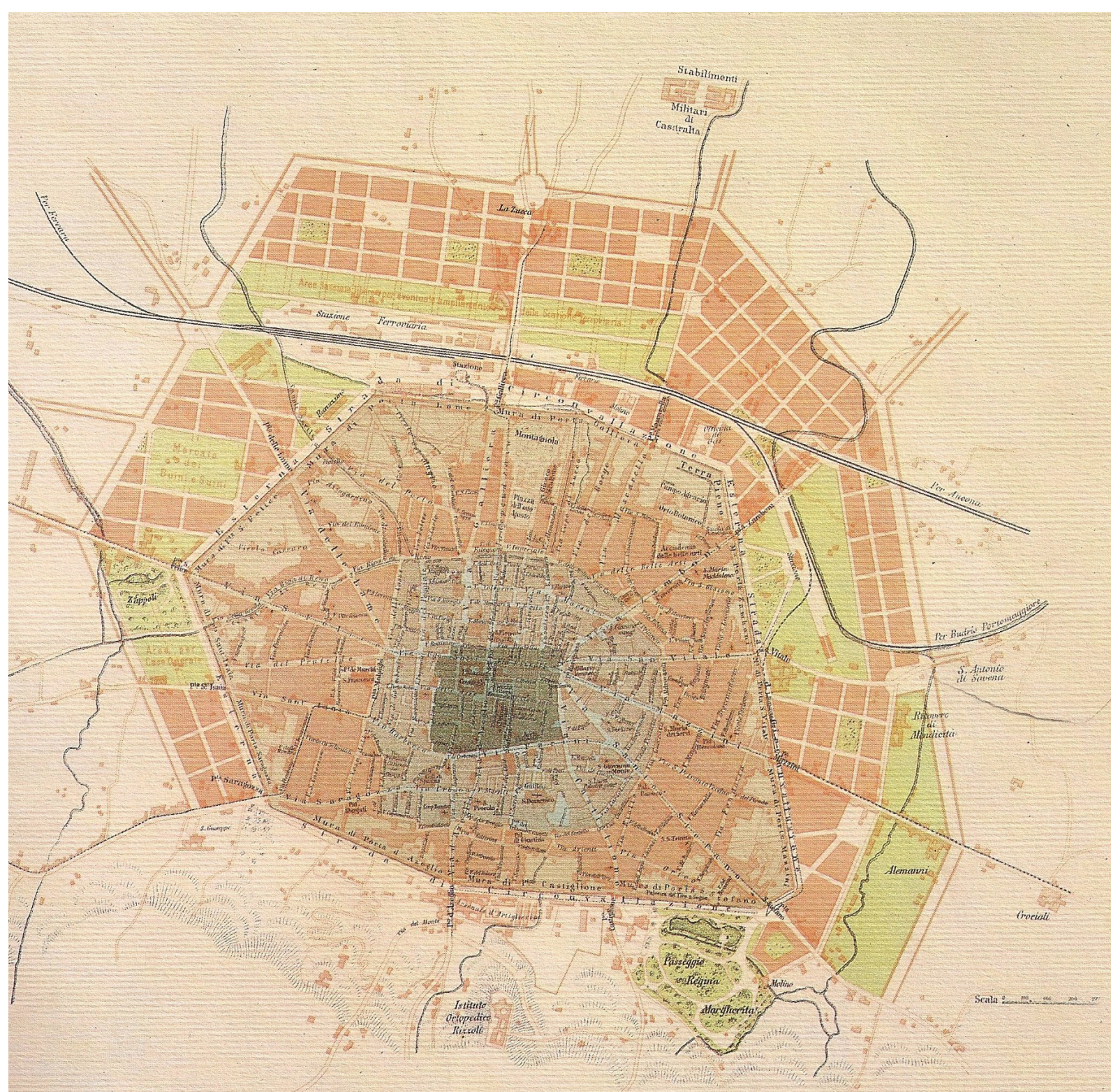
Principali spazi pubblici

1. Piazza Maggiore
2. Piazza Santo Stefano
3. Piazza di Porta Ravegnana
4. Piazza d'Armi
5. Piazza San Francesco
6. Piazza Verdi (1487)
7. Piazza Galvani (1563)
8. Piazza Nettuno (1564)
9. Montagnola (1662)
10. Piazza dei Tribunali (1826)

Edifici e istituzioni culturali

1. Archiginnasio (1563)
2. Istituto delle Scienze (1711)
3. Teatro Comunale (1763)
4. Teatro del Corso (1802 - 1944)
5. Pinacoteca (1808)
6. Teatro Arena del Sole (1810)

IV. Corvi, Pianta di Bologna, 1850. Si tratta di una sintesi dello sviluppo della città entro le mura al termine del governo pontificio, della fase napoleonica e della Restaurazione.



Città post-unitaria

0 50 250

1861 - 1920

- Tessuto urbano
- Spazi pubblici principali
- Canali urbani
- Barriera ferroviaria

Principali spazi pubblici

1. Piazza Maggiore
2. Piazza Santo Stefano
3. Piazza di Porta Ravegnana
4. Piazza d'Armi
5. Piazza San Francesco
6. Piazza Verdi
7. Piazza Galvani
8. Piazza Nettuno
9. Montagnola
10. Piazza dei Tribunali
11. Piazza Rossini (s.d.)
12. Giardini Margherita (1879)
13. Piazza dei Martiri (1889)
14. Piazza Minghetti (1896)
15. Piazza XX Settembre (1900)
16. Piazza Cavour (1902)

V. Piano regolatore del 1889 in P. L. Cervellati, La nuova cultura delle città. La salvaguardia dei centri storici, la riappropriazione sociale degli organismi urbani e l'analisi dello sviluppo territoriale nell'esperienza di Bologna, Mondadori, Milano 1977. Il piano regolatore del 1889 propone una matrice morfologica di addizione al centro storico, in una nuova forma concentrica all'antico nucleo. Il nuovo urbanizzato sarà costituito da una maglia modulare di lotti orientata all'asse viario di limitazione (la nuova circoscrizione). A sud il disegno urbano si attesta semplicemente alle propaggini collinari inglobando i giardini Margherita realizzati tra il 1875 e il 1879.



Città fascista

0 50 250

1920 - 1943

- Tessuto urbano
- Spazi pubblici principali
- Principali interventi urbani
- Barriera ferroviaria

Principali spazi pubblici

1. Piazza Maggiore
2. Piazza Santo Stefano
3. Piazza di Porta Ravegnana
4. Piazza d'Armi
5. Piazza San Francesco
6. Piazza Verdi
7. Piazza Galvani
8. Piazza Nettuno
9. Montagnola
10. Piazza dei Tribunali
11. Piazza Rossini
12. Giardini Margherita
13. Piazza dei Martiri
14. Piazza Minghetti
15. Piazza XX Settembre
16. Piazza Cavour
17. Piazza Roosevelt (1937)
18. Piazza del Baraccano (s.d.)

VI. G. Werk, Pianta di Bologna del 1890, s.d. È stata aperta via indipendenza da due anni, provocando il declassamento della vicina via Galliera. I segni scuri indicano le operazioni previste dal piano regolatore: adattamento delle mura, costruzione dell'asse trasversale tra porta Lame e porta Zamboni e di quello verticale tra piazza Malpighi e la stazione, oltre a sventramenti di vario genere nel centro (via Ugo Bassi, Rizzoli, Farni, piazza Minghetti ecc.). Gli abitati esterni si sono lievemente ingranditi in corrispondenza della stazione e delle porte.