



chambres d'amis

IL DIBATTITO RIGUARDANTE IL RAPPORTO TRA LA CITTÀ ED IL RUOLO CHE L'ARTE SVOLGE IN ESSA NON PUÒ CHE INTRINSECA MENTE ABBANDONARE LA DIMENSIONE DEL MUSEO. A QUESTO, IN VECE, SI SOMMA IL FATTO CHE IL CURATORE DEL MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA DELL'OMONIMA CITTADINA, JAN HOET, AVENTE CONDOTTO LE OPERAZIONI DI SPERIMENTAZIONE, HA UN'IDEA DI UN'INTERVENZIONE CHE SI SVOLGA ALL'INTERNO DELLA CITTÀ, MA CHE NON SI LIMITI ALLA MUSEALITÀ, MA CHE SI ESTENDA ALLA MUSEALITÀ. IL MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA DI BOTTICINO, IN QUESTO SENSO, È UN MUSEO CHE SI SVOLGE IN UN MUSEO. IL MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA DI BOTTICINO, IN QUESTO SENSO, È UN MUSEO CHE SI SVOLGE IN UN MUSEO. IL MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA DI BOTTICINO, IN QUESTO SENSO, È UN MUSEO CHE SI SVOLGE IN UN MUSEO.

Arte
Architettura
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

CON IL TERMINE MUSEO DIFFUSO SI PUÒ FAR RIFERIMENTO AD UNA REALTÀ RAPPRESENTATA SU UN TERRITORIO ESTESO NON CIRCOSCRIBIBILE A RIGUARDO DI CUI SI PUÒ SOTTOLINEARE COME BENEFINA DI VERITÀ SI POSSA INGERIRE IN QUESTA CATEGORIA, NATA DALLA VOLONTÀ DI TRASFORMARE GLI INTERDI DI BOTTICINO IN UNO SPAZIO PER LA CITTÀ, NATA DALLA VOLONTÀ DI TRASFORMARE GLI INTERDI DI BOTTICINO IN UNO SPAZIO PER LA CITTÀ, NATA DALLA VOLONTÀ DI TRASFORMARE GLI INTERDI DI BOTTICINO IN UNO SPAZIO PER LA CITTÀ.

MUSEO DIFFUSO

IL TERMINE MUSEO DIFFUSO PUÒ ANCHE ESSERE USATO PER INDICARE UNA REALTÀ DI MUSEI ACCOMUNABILI DA MEDESIMI OBIETTIVI, ESPRESSI ENTRO UN MUSEO DIFFUSO ED UNITARI DA UN OBIETTIVO COMUNICATIVO ED INDEPENDENTE, ANCHE SE IL MUSEO DIFFUSO È UN MUSEO DIFFUSO ED UNITARI DA UN OBIETTIVO COMUNICATIVO ED INDEPENDENTE, ANCHE SE IL MUSEO DIFFUSO È UN MUSEO DIFFUSO ED UNITARI DA UN OBIETTIVO COMUNICATIVO ED INDEPENDENTE.

MUSEO DIFFUSO

IL TERMINE MUSEO DIFFUSO PUÒ ANCHE ESSERE USATO PER INDICARE UNA REALTÀ DI MUSEI ACCOMUNABILI DA MEDESIMI OBIETTIVI, ESPRESSI ENTRO UN MUSEO DIFFUSO ED UNITARI DA UN OBIETTIVO COMUNICATIVO ED INDEPENDENTE, ANCHE SE IL MUSEO DIFFUSO È UN MUSEO DIFFUSO ED UNITARI DA UN OBIETTIVO COMUNICATIVO ED INDEPENDENTE.

MUSEO DIFFUSO

IL TERMINE MUSEO DIFFUSO PUÒ ANCHE ESSERE USATO PER INDICARE UNA REALTÀ DI MUSEI ACCOMUNABILI DA MEDESIMI OBIETTIVI, ESPRESSI ENTRO UN MUSEO DIFFUSO ED UNITARI DA UN OBIETTIVO COMUNICATIVO ED INDEPENDENTE, ANCHE SE IL MUSEO DIFFUSO È UN MUSEO DIFFUSO ED UNITARI DA UN OBIETTIVO COMUNICATIVO ED INDEPENDENTE.

Museo Diffuso della Resistenza della Guerra di Diritto e della Libertà

UN ALTRO ESEMPIO DI MUSEO DIFFUSO È QUELLO INERENTE IL TERRITORIO STORICO, CHE OLTRE AD ESSERE TESSUTO DELLA VITA QUOTIDIANA, ASSUME UNA VALENZA MUSEALE PER LE TESTIMONIANZE STORICHE DI CUI È COSTITUITO. UNO DEGLI ESEMPI PIÙ SIGNIFICATIVI DI QUESTA TEMATICA È LA COSTITUZIONE DEL MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA DELLA DEPORTAZIONE DELLA GUERRA DI DIRITTO E DELLA LIBERTÀ, IL QUALE HA PRESO LE SUE ORIGINI DA UNO SPAZIO PER LA CITTÀ, NATA DALLA VOLONTÀ DI TRASFORMARE GLI INTERDI DI BOTTICINO IN UNO SPAZIO PER LA CITTÀ, NATA DALLA VOLONTÀ DI TRASFORMARE GLI INTERDI DI BOTTICINO IN UNO SPAZIO PER LA CITTÀ.

MUSEO DIFFUSO

UN ALTRO ESEMPIO DI MUSEO DIFFUSO È QUELLO INERENTE IL TERRITORIO STORICO, CHE OLTRE AD ESSERE TESSUTO DELLA VITA QUOTIDIANA, ASSUME UNA VALENZA MUSEALE PER LE TESTIMONIANZE STORICHE DI CUI È COSTITUITO. UNO DEGLI ESEMPI PIÙ SIGNIFICATIVI DI QUESTA TEMATICA È LA COSTITUZIONE DEL MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA DELLA DEPORTAZIONE DELLA GUERRA DI DIRITTO E DELLA LIBERTÀ, IL QUALE HA PRESO LE SUE ORIGINI DA UNO SPAZIO PER LA CITTÀ, NATA DALLA VOLONTÀ DI TRASFORMARE GLI INTERDI DI BOTTICINO IN UNO SPAZIO PER LA CITTÀ, NATA DALLA VOLONTÀ DI TRASFORMARE GLI INTERDI DI BOTTICINO IN UNO SPAZIO PER LA CITTÀ.

MUSEO DIFFUSO
INQUADRAMENTO
BOTTICINO
REZZATO
PAITONE

RAPPORTO
MUSEO
DIFFUSO
TRA
ARTE
E
CITTÀ

L'ARTE
MUSEO
DIFFUSO
IN
BOTTICINO

TEMI DI LAUREA
SPECIALISTICA
IN ARCHITETTURA
DEGLI INTERNI
- RELATORE PROF. LUCA BARDO PEREBUSI - CORRELATORE PROF. MATTEO SACCHETTI - LAUREANDO ERICA BELUFFI 201297 - MAURIZIO BERTINOLI 201294

TRATTATO
DI
ARCHITETTURA
E
CULTURA
URBANA