

### 1) Trabucco



Singolarità: Alta  
Valenza Simbolica: Alta

### 2) Faro



Singolarità: Media  
Valenza Simbolica: Media

### 3) Cattedrale



Singolarità: Alta  
Valenza Simbolica: Alta

### 4) Castello



Singolarità: Alta  
Valenza Simbolica: Alta

### 6) Torre



Singolarità: Media  
Valenza Simbolica: Media

### 7) Chiesa S. Antonio



Singolarità: Bassa  
Valenza Simbolica: Media

### 8) S. Timoteo



Singolarità: Bassa  
Valenza Simbolica: Media



### 9) Chiesa S. Cuore di Gesù



Singolarità: Bassa  
Valenza Simbolica: Media

### 10) Chiesa S. Cuore



Singolarità: Bassa  
Valenza Simbolica: Media

### 11) Chiesa S. Francesco



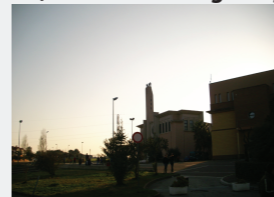
Singolarità: Media  
Valenza Simbolica: Media

### 12) Chiesa S. Pietro e Paolo



Singolarità: Media  
Valenza Simbolica: Media

### 13) Chiesa S. M. degli Angeli



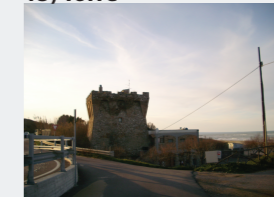
Singolarità: Media  
Valenza Simbolica: Media

### 14) Santuario S.S. Maria



Singolarità: Media  
Valenza Simbolica: Alta

### 15) Torre



Singolarità: Media  
Valenza Simbolica: Media

### 16) Grattacielo Lungo Mare Nord



Singolarità: Alta  
Valenza Simbolica: Bassa

## I RIFERIMENTI

Tav. N. 9

Gli elementi caratterizzanti il Paesaggio  
Urbano della Città

Politecnico di Milano  
RELATRICE: MARIA CRISTINA TREU  
Studente: Raffaele Fenderico matr. 208420  
A.a. 2009/2010



## Legenda

Criteri per la loro individuazione e classificazione  
in ordine d'importanza:

- 1) Singolarità
- 2) Valenza Simbolica

- I Livello
- II Livello
- III Livello

## Punti foto

- 1) Trabucco
- 2) Faro
- 3) Cattedrale
- 4) Castello
- 5) Torre
- 6) Chiesa Sant'Antonio
- 7) Chiesa San Timoteo
- 8) Chiesa Gesù Crocifisso
- 9) Chiesa Sant'Antonio
- 10) Chiesa Madonna del Carmelo
- 11) Chiesa San Francesco
- 12) Chiesa San Pietro e Paolo
- 13) Chiesa Santa Maria degli Angeli
- 14) Santuario S.S. Maria
- 15) Torre Sinarca
- 16) Grattacielo Lungo Mare Nord