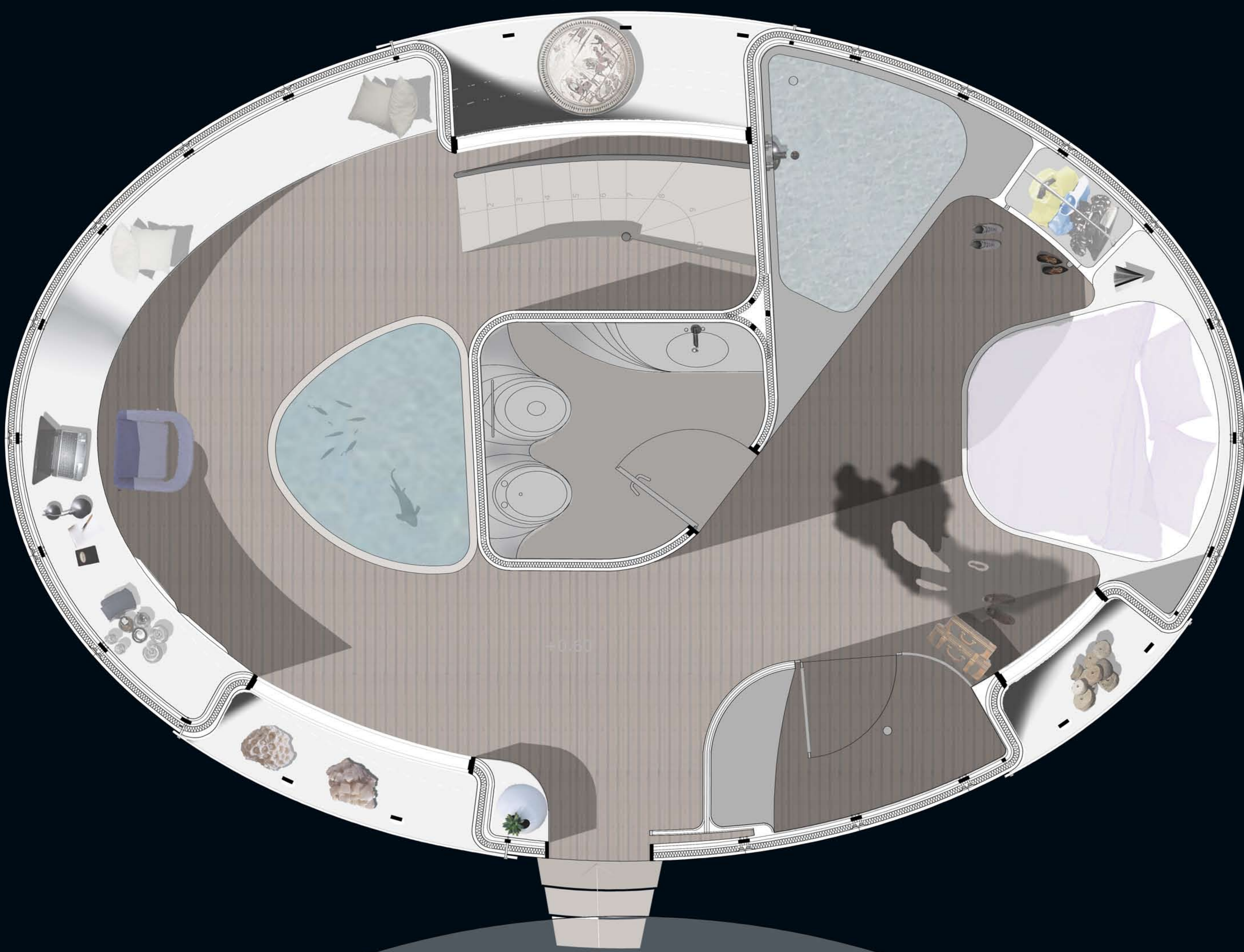


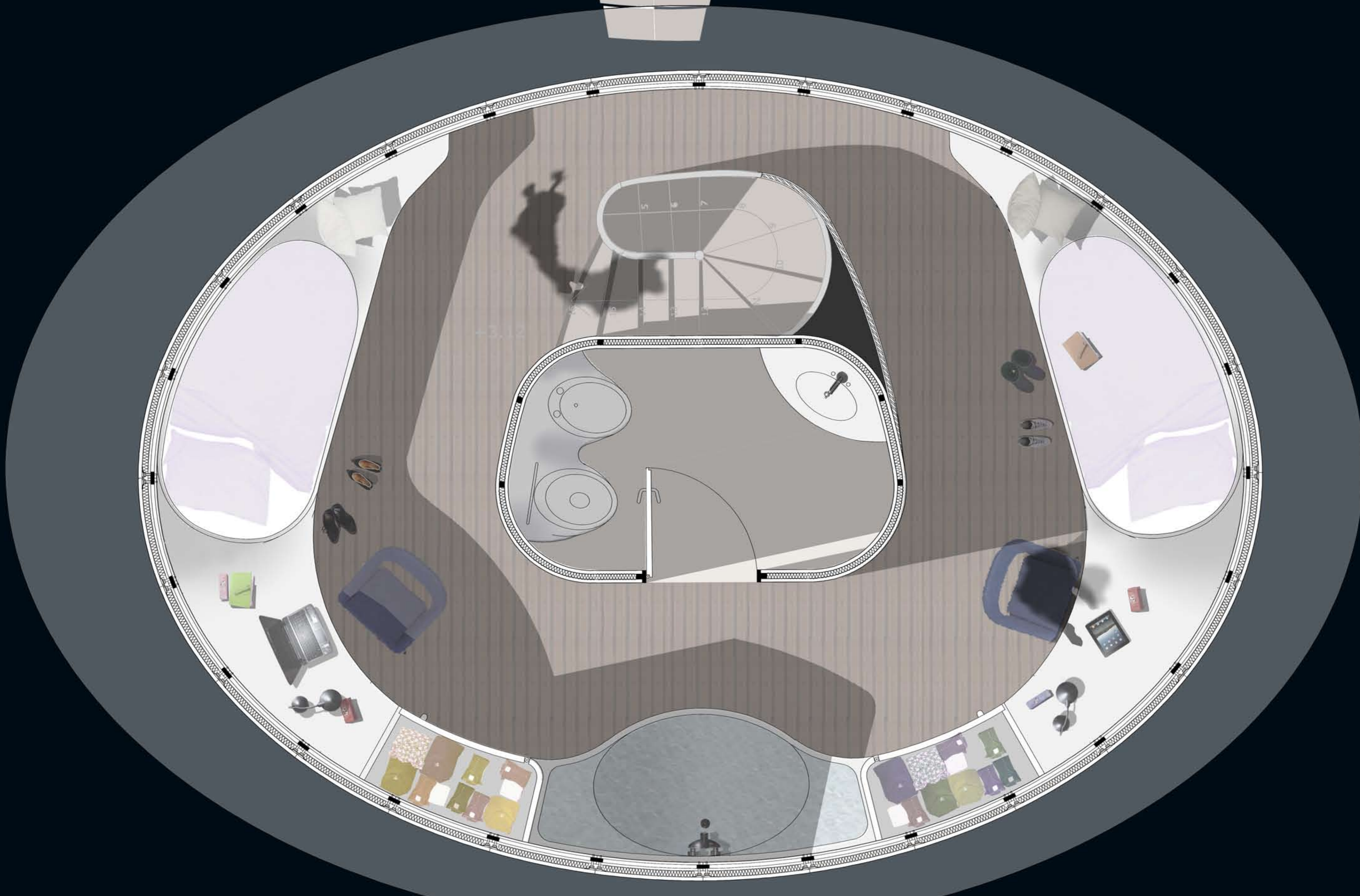
Suite per due persone al livello -5 dell' albergo-museo.

Le teche contenute nelle pareti consentono di osservare anche dall' interno della stanza gli oggetti esposti. L' uso di un vetro con superficie opacizzata tra l' interno della teca e la suite impedisce a chi osserva l' esposizione dal museo di vedere l' interno della stanza.



Suite per quattro persone su due livelli.
Piano di accesso.

Comprende una zona notte, servizi e una zona giorno con divano, scrivania e minibar.



Suite per quattro persone su due livelli.
Piano superiore.

Dotato di due zone con scrivania e letto, e servizi, per garantire maggiore indipendenza dal piano sottostante.

Politecnico di Milano
Facoltà di Architettura

Anno Accademico 2009-2010

Tra utopia e realtà.
Progetto per un museo subacqueo dell' archeologia sommersa e delle biodiversità marine.



Tesi di Laurea di:
Francesca Pietra
725506
Ambra Selis
724887

Relatore:
prof. Pier Federico Callari

Correlatori:
arch. Francesco Leoni
arch. Samuele Ossola

Tutor:
arch. Paolo Conforti
arch. Alessia Chiapperino
arch. Sara Ghirardini
arch. Sergio Savini

Consulenti:
Paolo Cassani
Carola Gentilini
Prof. Ing. Marco Ferrando

Scala:
1:20

Pianta di una suite al livello -5

Pianta di una suite su due livelli con accesso al livello -5

Tavola n°: