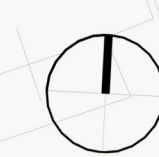


"...L'architetto, organizzando le forme, realizza un ordine che è pura creazione della sua mente; attraverso le forme, colpisce con intensità i sensi, e, provocando emozioni plastiche attraverso i rapporti che egli crea, risveglia in noi risonanze profonde, ci dà la misura di un ordine partecipe dell'ordinamento universale, determina movimenti diversi del nostro spirito e del nostro cuore; è qui che avvertiamo la bellezza."

Le Corbusier  
Verso un'architettura



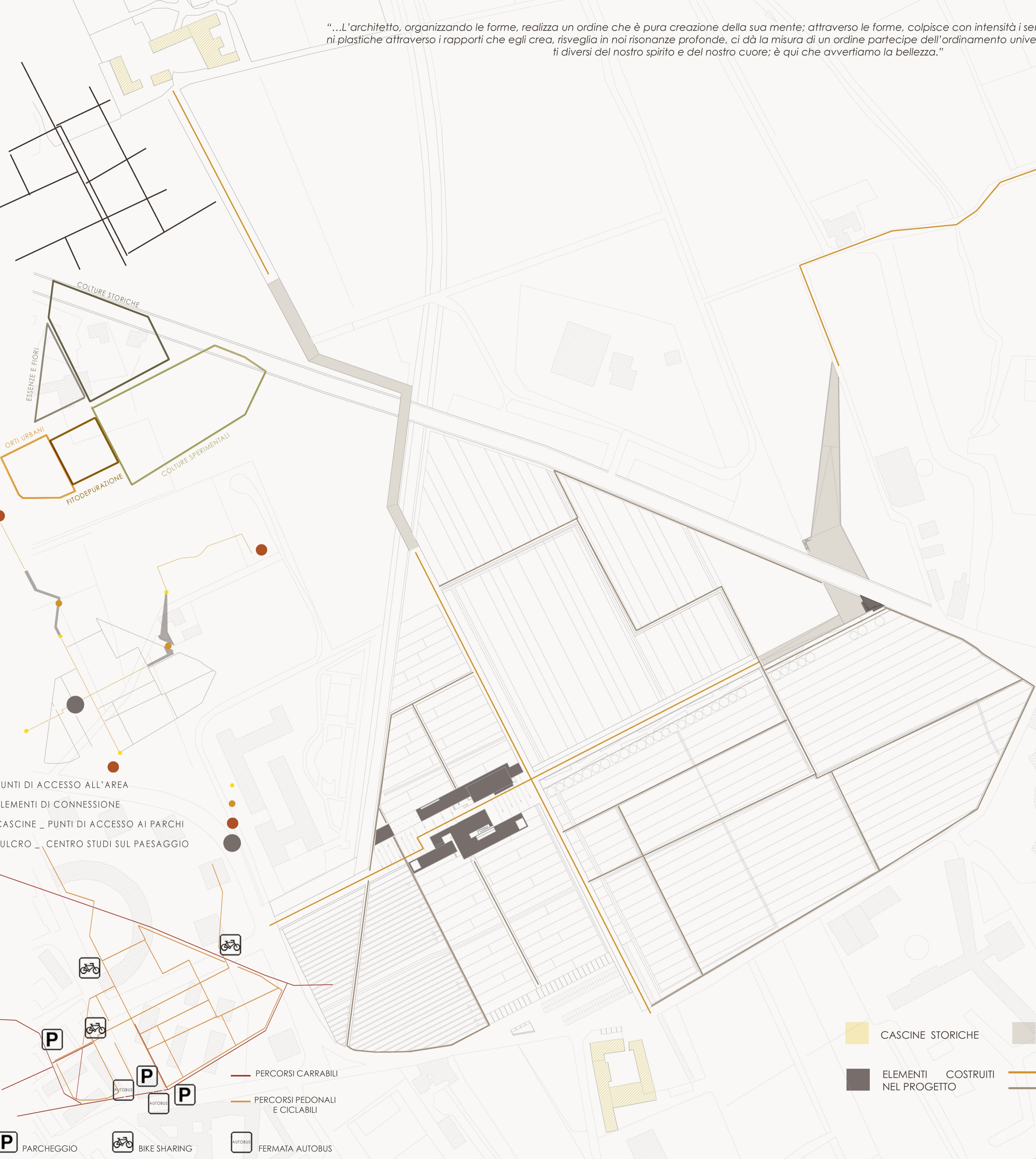
TRACCIATI GENERATORI DEL PROGETTO

ORGANIZZAZIONE SPAZI APERTI

GERARCHIA DEI NODI

PUNTI DI ACCESSO ALL'AREA  
ELEMENTI DI CONNESSIONE  
CASCINE \_ PUNTI DI ACCESSO AI PARCHI  
FULCRO \_ CENTRO STUDI SUL PAESAGGIO

RETE INFRASTRUTTURALE



VIABILITA' PRINCIPALE E SECONDARIA



ACCESSIBILITA' ALL'AREA



TRACCIATI PRINCIPALI DI PROGETTO



- CASCINE STORICHE
- ELEMENTI DI CONNESSIONE NEL PROGETTO
- ELEMENTI COSTRUITI NEL PROGETTO
- PERCORSI PRINCIPALI
- PERCORSI SECONDARI

- VIABILITA' SECONDARIA
- SCOLMATORE FIUME OLONA
- VIABILITA' PRINCIPALE \_ TANGENZIALE OVEST
- VIABILITA' PRINCIPALE \_ VIA NOVARA
- PERCORSI STORICI NELL'AREA
- SISTEMA DEI FONTANILI
- PERCORSI PRINCIPALI DI PROGETTO

- P PARCHEGGIO
- P BIKE SHARING
- P FERMATA AUTOBUS
- PERCORSI CARRABILI
- PERCORSI PEDONALI E CICLABILI