

PATRIMONIO MATERIALE DELLA CITTÀ

Mantova ha da tempo iniziato un processo per la creazione del cosiddetto "museo diffuso" che consente di mettere in **RELAZIONE** i musei con il **TERRITORIO**. Con la Delibera di Consiglio n.9 approvata il 9 marzo 2004 si è concluso l'iter seguito dalla Provincia di Mantova per istituire il **SISTEMA DEI MUSEI** e dei Beni Culturali Mantovani.

Il Comune attualmente dispone di **VENTI SITI** di interesse turistico, molti dei quali sono rappresentati da chiese che sono luoghi di visita a se stanti, in cui il lato museale è

INTRINSECO ALLA NATURA stessa del bene. Il nocciolo centrale di questo sistema è rappresentato dal Museo della Città, ubicato nel Palazzo di **SAN SEBASTIANO**, nel quale ha sede il Centro Studi e Documentazione sulle Collezioni Civiche, che sviluppa la ricerca sul

PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO-ARCHEOLOGICO di proprietà civica. Questa sede museale fa da filo conduttore a tutte le restanti realtà minori presenti in città interfacciandosi con esse, **PROMUOVENDONE** la conoscenza e rivolgendosi al turista come un punto di riferimento per intraprendere una qualsiasi visita **CULTURALE** a Mantova.

Va comunque sottolineato che questa piccola realtà di "museo diffuso" è agli albori e necessita quindi di essere opportunamente integrata e potenziata con nuovi siti atti a sviluppare il **SISTEMA MUSEALE** distribuito sul territorio, consentendo in questo modo a Mantova di mettersi sullo stesso livello di altre città italiane che hanno intrapreso questa strada.

IL PATRIMONIO CULTURALE DELLA CITTÀ

Relatore:
Prof. Bolici Roberto

Candidate:
Buglia Elisa | Buttarelli Eliana

SCALA 1:4000

TAVOLA:
C1



01 - Palazzo Te



05 - Museo Tazio Nuvolari



09 - Museo Diocesano



13 - Chiesa di San Sebastiano



17 - Ex Chiesa Madonna della Vittoria



02 - Duomo



06 - Rotonda di San Lorenzo



10 - Palazzo D'Arco



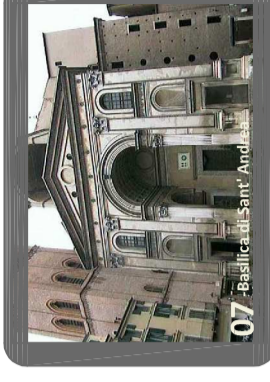
14 - Palazzo di San Sebastiano



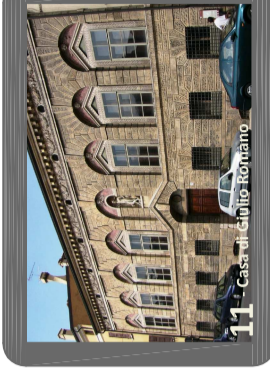
18 - Galleria Museo Valent Gonzaga



03 - Teatro Bibiena



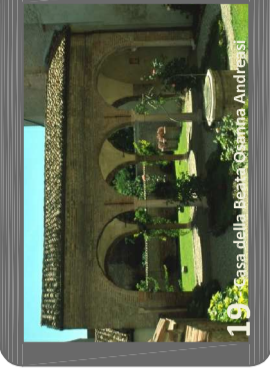
07 - Basilica di Sant'Andrea



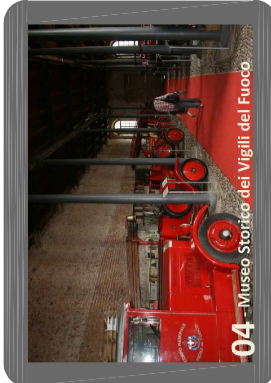
11 - Casa di Carlo Jobovano



15 - Palazzo Te



19 - Pass della Beata Chiara Andreggisi



04 - Museo Storico dei Vigili del Fuoco



08 - Teatro Sociale



17 - Casa del Mantegna



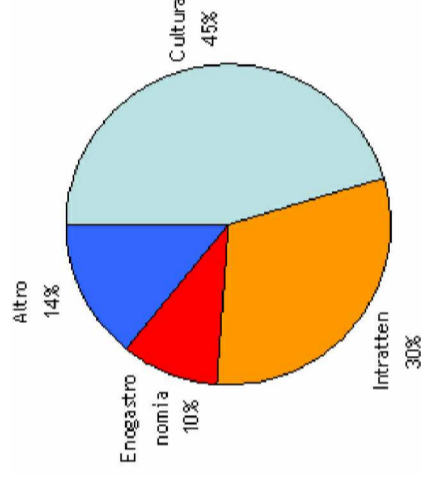
16 - Chiesa di Santa Maria del Gradaro



20 - Museo Numismatico

PATRIMONIO IMMATERIALE DELLA CITTÀ

Il patrimonio culturale immateriale della città è formato da tutti quegli **EVENTI** ed **INIZIATIVE** che vengono organizzati con il fine principale di promuovere la frequentazione della città a scopo **SOCIALE** oltre che **CULTURALE**. Da una panoramica realizzata nell'anno 2009 dall'Osservatorio turistico provinciale, è possibile avere una visione globale della natura degli eventi organizzati sul territorio. L'offerta proposta si basa prevalentemente sulla **CULTURA** (45%) che vede quale principale protagonista il **FESTIVAL DELLA LETTERATURA**, conosciuto a livello nazionale,



affiancato da altre iniziative quali la stagione teatrale, le mostre temporanee e serate particolari, tra le quali ad esempio spicca la **"NOTTE BIANCA"**. Al secondo posto si delinea l'**INTRATTENIMENTO**, seconda categoria per peso (30%), che negli ultimi anni ha visto un sostanziale incremento a seguito della realizzazione del Palabam. Una piccola percentuale (10%) è legata agli **EVENTI ENOGASTRONOMICI**, che risultano ultimi nella graduatoria, poiché solitamente sono legati a manifestazioni prevalentemente estive.

"NAVIGANDO TRA I FORTI"

materiale ed immateriale

