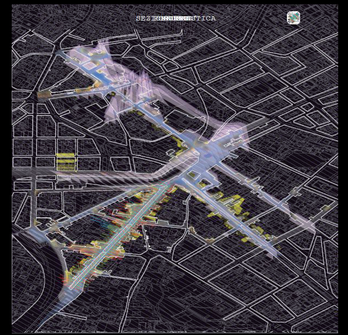
CITTA' EVENTUALE

La velocità di attraversamento di uno spazio o di un brano di città può essere modificata dalla presenza di elementi catalizzatori o dalla stessa conformazione della città.
Questo mutamento porta alla formazione di confini labili,
non disegnabili ma percepibili da chi vive l'evento

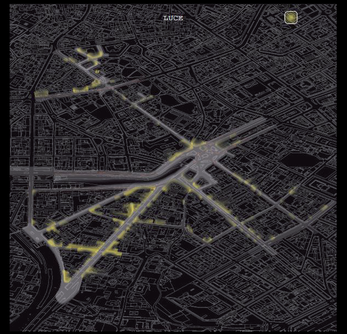


RITMO

Elemento evanescente che possiede un suo volume non contenibile, che modifica la percezione degli spazi, li ridisegna e ne evidenzia delle parti lasicandone in ombra altre

LUCE

La polverizzazione di margini, che unifica interno ed esterno, crea spazi diversi all'interno di un perimetro non lineare ma continuo



POROSITA'

Fattore impalpabile che può riempire in modo più o meno violento il "volume urbano" che ne distorce la percezione sensoriale e le modalità d'uso

RUMORE

FLUSSO

Movimento dinamico di relazioni all'interno di uno spazio formato da reti, servizi, comunicazioni e presenze umane.
Queste ultime formano un vero è proprio paesaggio mobile costituito da figure espressive che invadano ogni spazio e ogni luogo introducendo nuove qualità.

SEZIONE ELASTICA

Fenomeno di mutazione caratterizzato dal cambiamento dell'utililizzo della profondità urbana, legata ad eventi circoscritti che ne cambiano momentaneamente la dimensione oppure presenti in modo perpetuo ma sovrapposte ai precedenti

Titolo:LA CITTA' EVENTUALE
Relatore: PIERLUIGI SALVADEO
Laureandi: Farina Giammaria 736290, Di Giorgio Walter 736311
a.a. 2010-2011
TAVOLA 2_MAPPATURE