



OBBIETTIVI DEL PROGETTO

- **Ristudiare gli Accessi:**
Il progetto studia gli accessi, i percorsi e gli spazi comuni, i reciproci rapporti di connessione tra le istituzioni ospitate pur senza mai perdere di vista la loro autonomia. Con la realizzazione di un ingresso esterno che conduce al piano interrato la funzione museale e quella delle mostre temporanee verrà mantenuta indipendente dal resto del complesso. Stesso discorso varrà per la pinacoteca la quale è accessibile da una scala mobile posta nella corte dell'Accademia, dagli scaloni D'onore e da due ascensori.
- **L'organizzazione museale:**
Sono stati presi in considerazione i diversi scenari di offerta museale che compongono il complesso (pinacoteca, museo dell'accademia, Museo dell'osservatorio, orto Botanico, Mostre temporanee). Per quanto riguarda le mostre temporanee e l'attività museale questi saranno caratterizzati da un'illuminazione naturale proveniente dalla copertura in vetro. Nella Pinacoteca verranno riaperte tutte le finestre attualmente tamponate. Il progetto operativo terrà conto di vincoli e contingenze particolarmente complesse che riguarderanno sia la scelta dei componenti e dei materiali più adeguati, verranno adottati dei nuovi sistemi strutturali per le variabili organizzative in modo da consentire la mobilità degli allestimenti.
- **Garantire la massima accessibilità e fruibilità** da parte dell'utenza allargata, da intendersi come il complesso degli utenti con limitazioni di mobilità e/o diversamente abili.
- **Rispettare la struttura del complesso di Brera.** Gli interventi realizzati non avranno impatto sulla struttura dell'edificio tant'è che tali interventi si concentrano sulla pavimentazione della corte d'onore di epoca recente e sulla facciata ovest del cortile dell'accademia alla quale si appoggerà una vetrata a ragno trasparente. I materiali per le pavimentazioni del contesto saranno scelti in modo da uniformarsi al meglio con il complesso di Brera.



Via Brera



Piazzetta Brera



Corte dell'Accademia



Corte d'Onore

