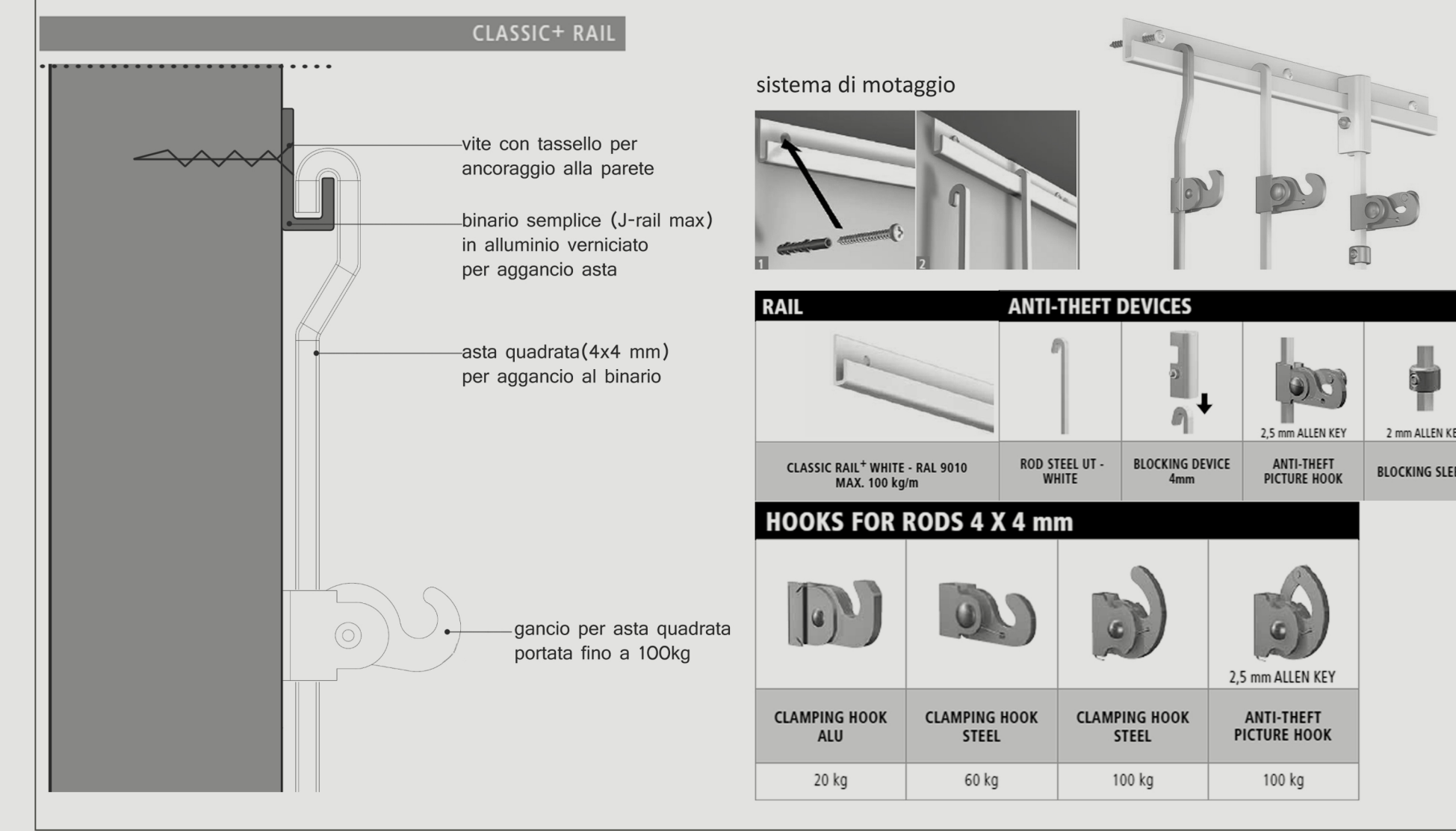
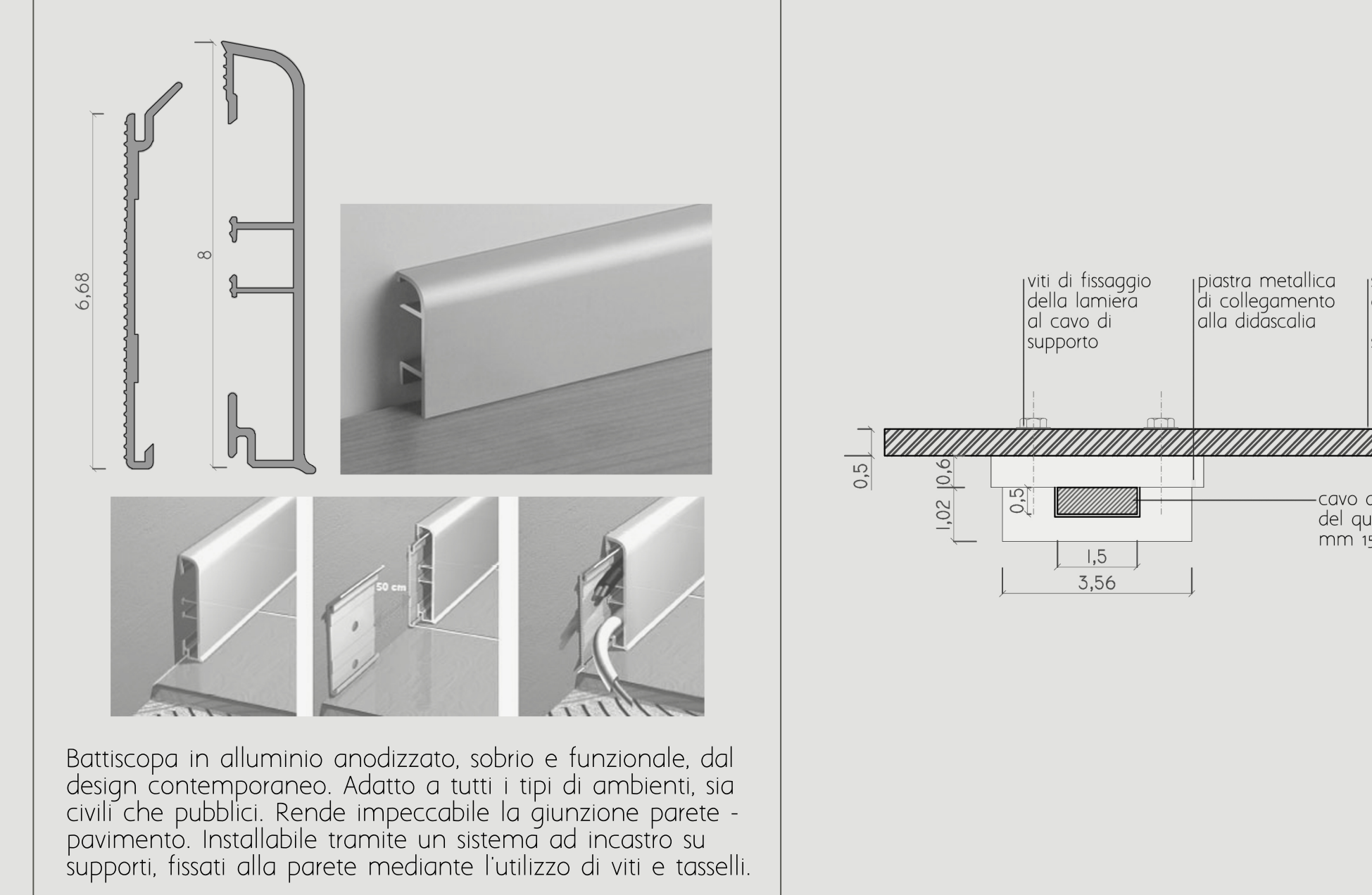


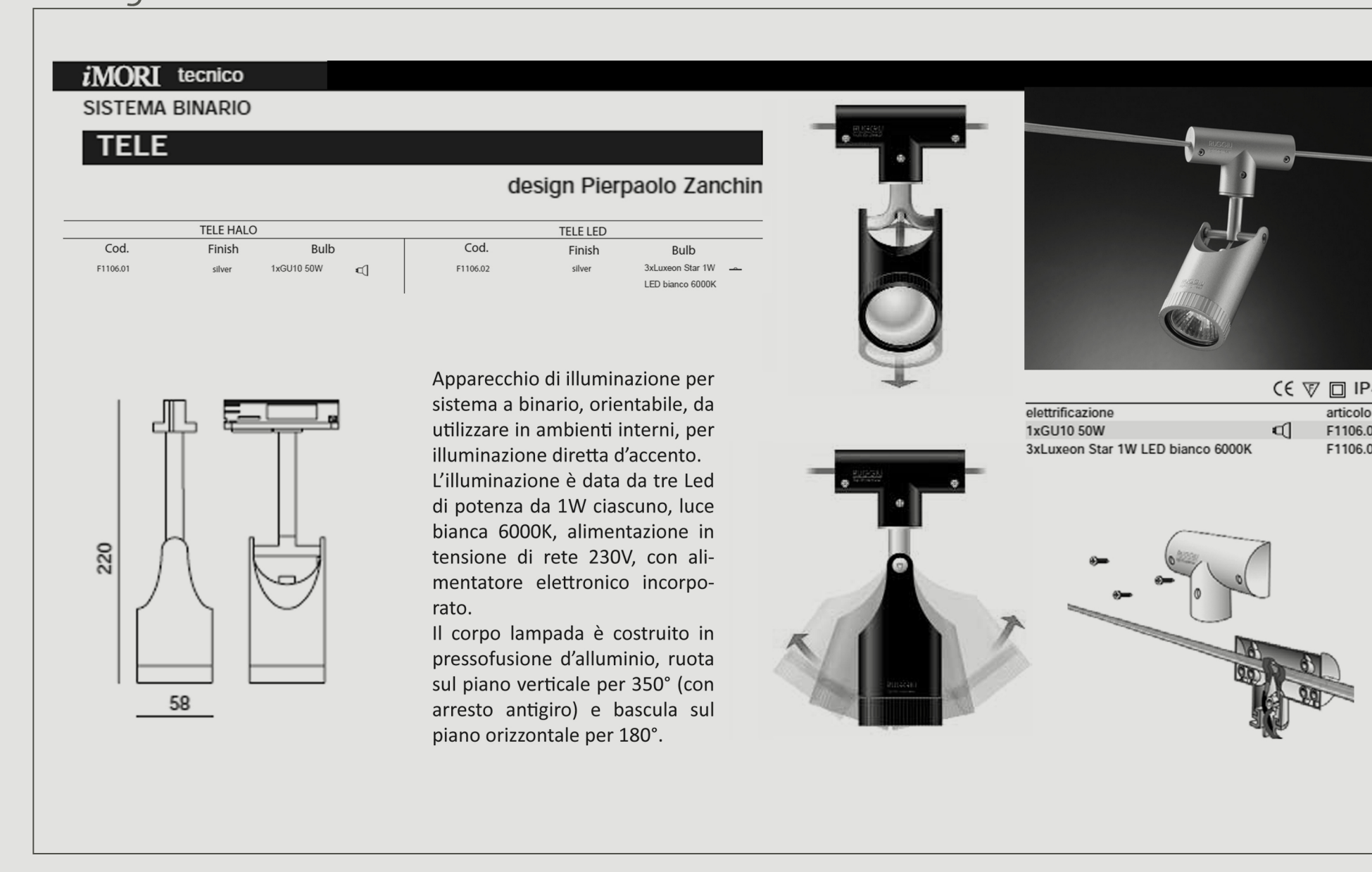
Dettaglio 1_2



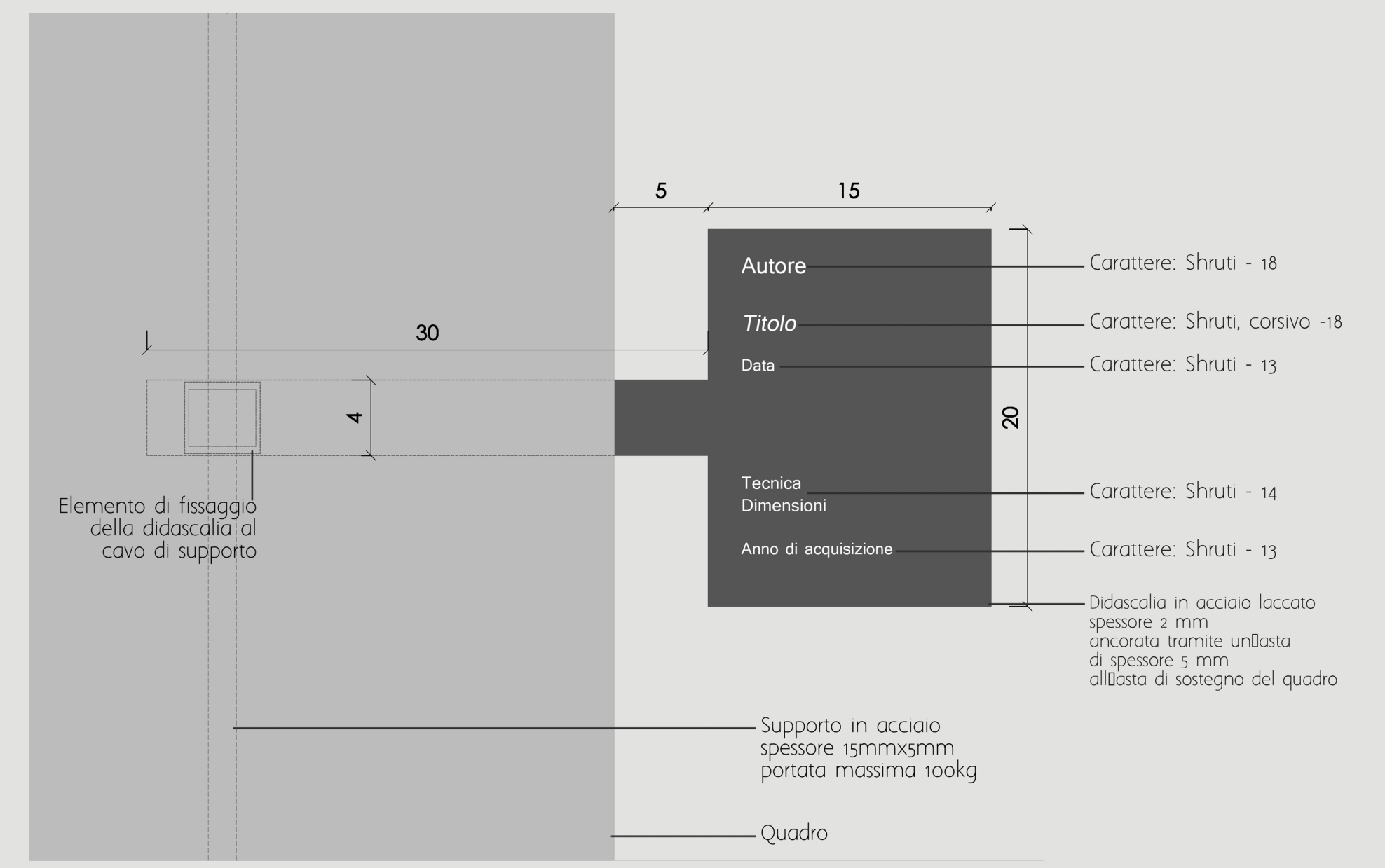
Dettaglio 3



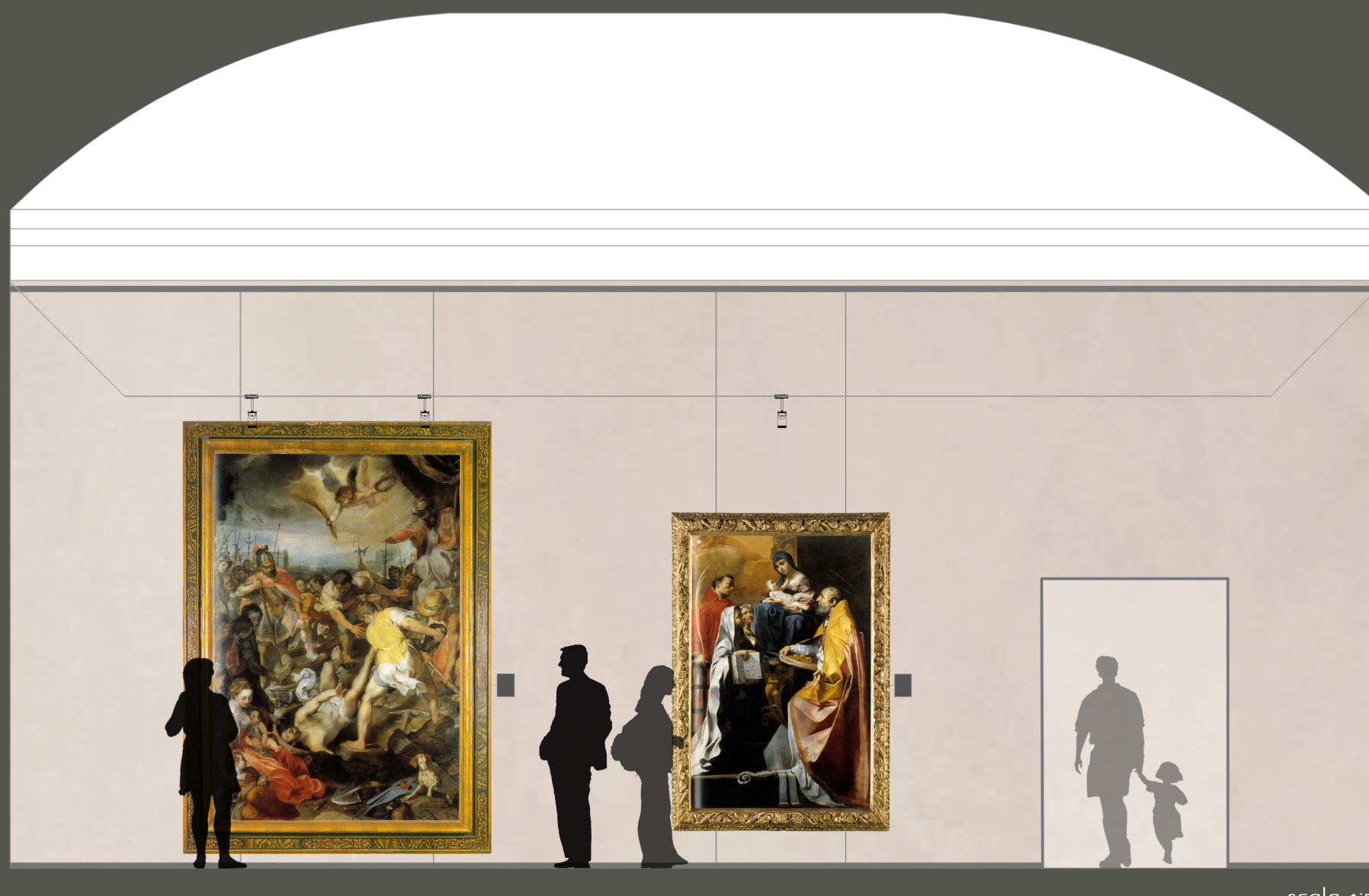
Dettaglio 4



Federico Barocci
Martirio di san Vitale
(Urbino 1528-1612)
Tecnica: olio su tela
Dimensioni: 302x268
Anno di acquisizione: 1811



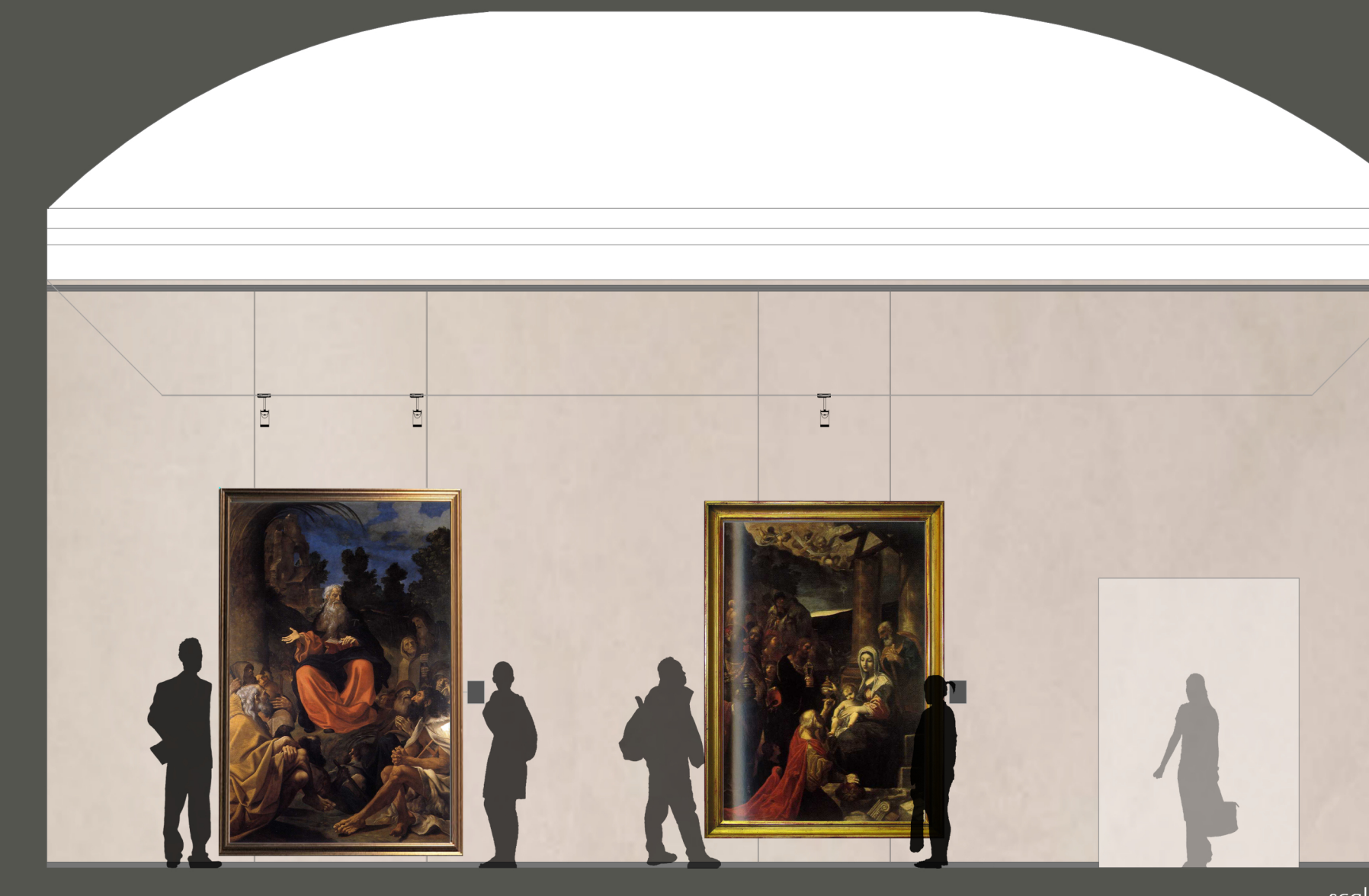
Annibale Carracci
(1560 - 1609)
La Samaritana al pozzo
olio su tela
(cm 170 x 225)
Anno di acquisizione: 1811
Supporto in acciaio spessore 15mmx5mm portata massima 100kg
Quadro
Didascalia in acciaio laccato spessore 2 mm ancorata tramite un'asta di spessore 3 mm all'asta di sostegno del quadro
rivestimento in resina spessore 3 mm
pannello didascalia realizzato in compensato laminato (colorazione del pannello uguale per tutte le sale)
pannello di supporto all'opera realizzato in compensato laminato (colorazione del pannello diversa per periodizzazioni)



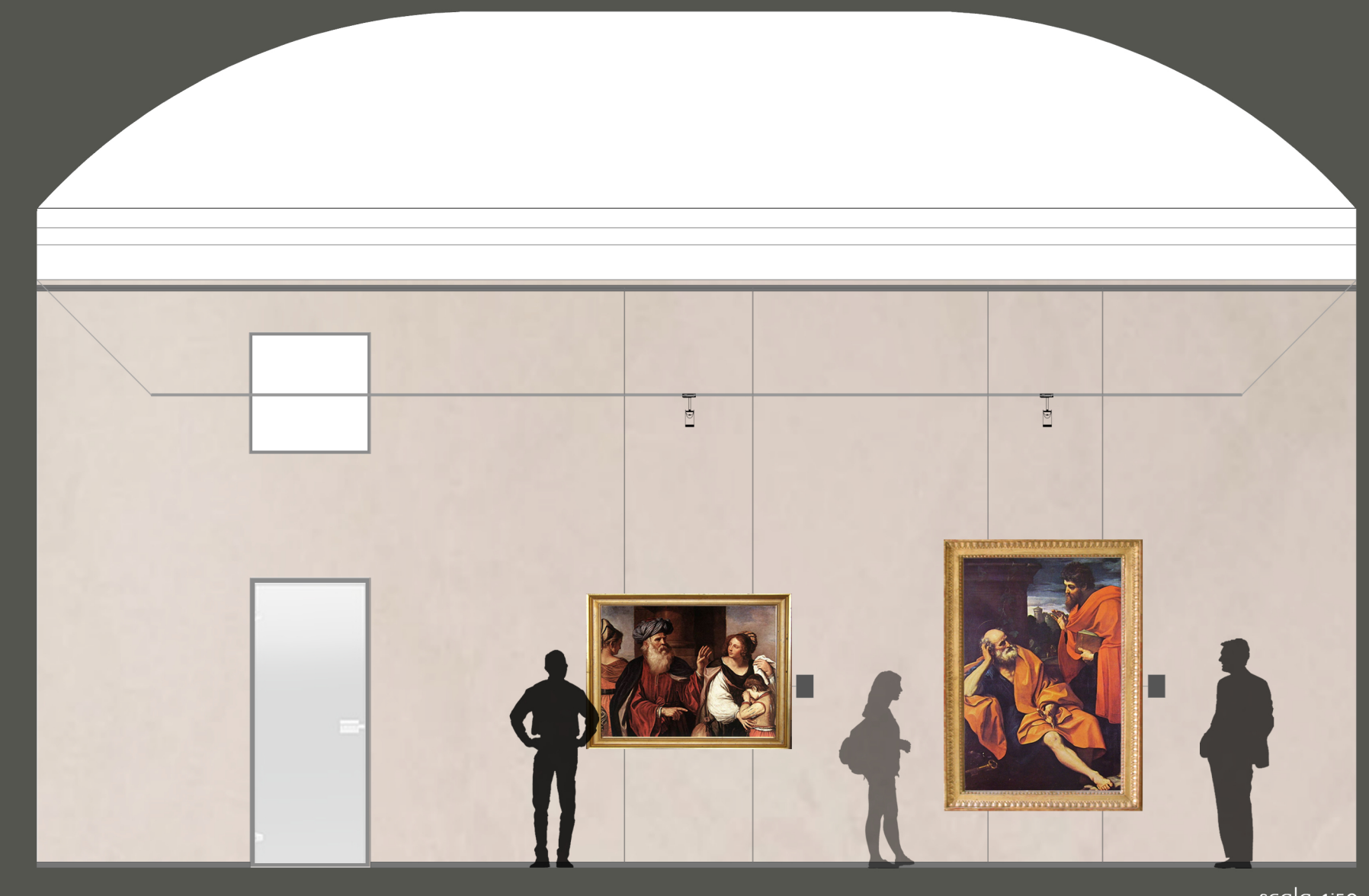
scala 1:50



scala 1:50



scala 1:50



scala 1:50

