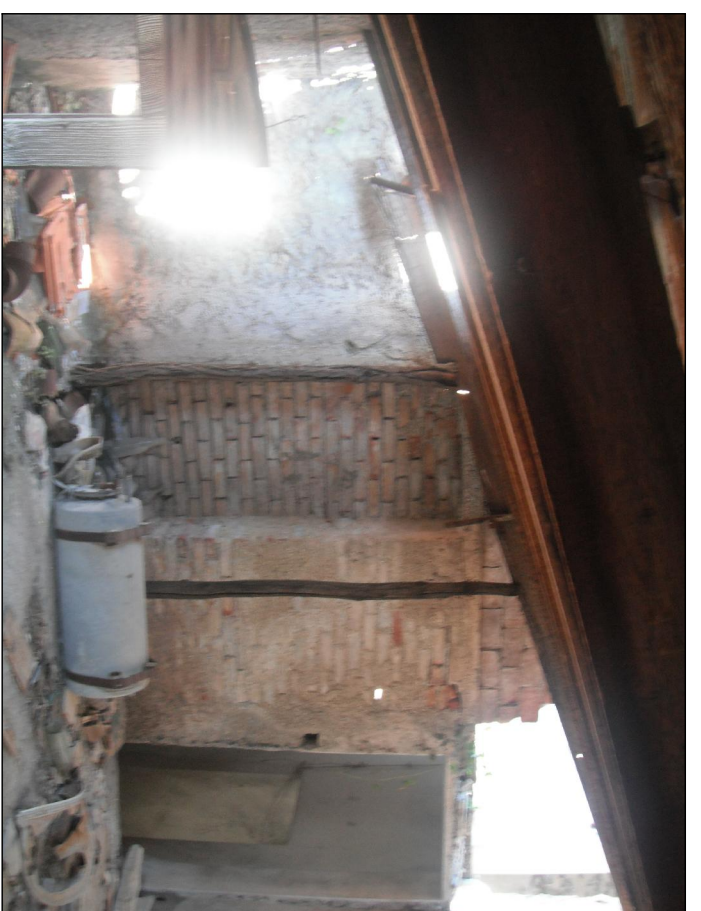
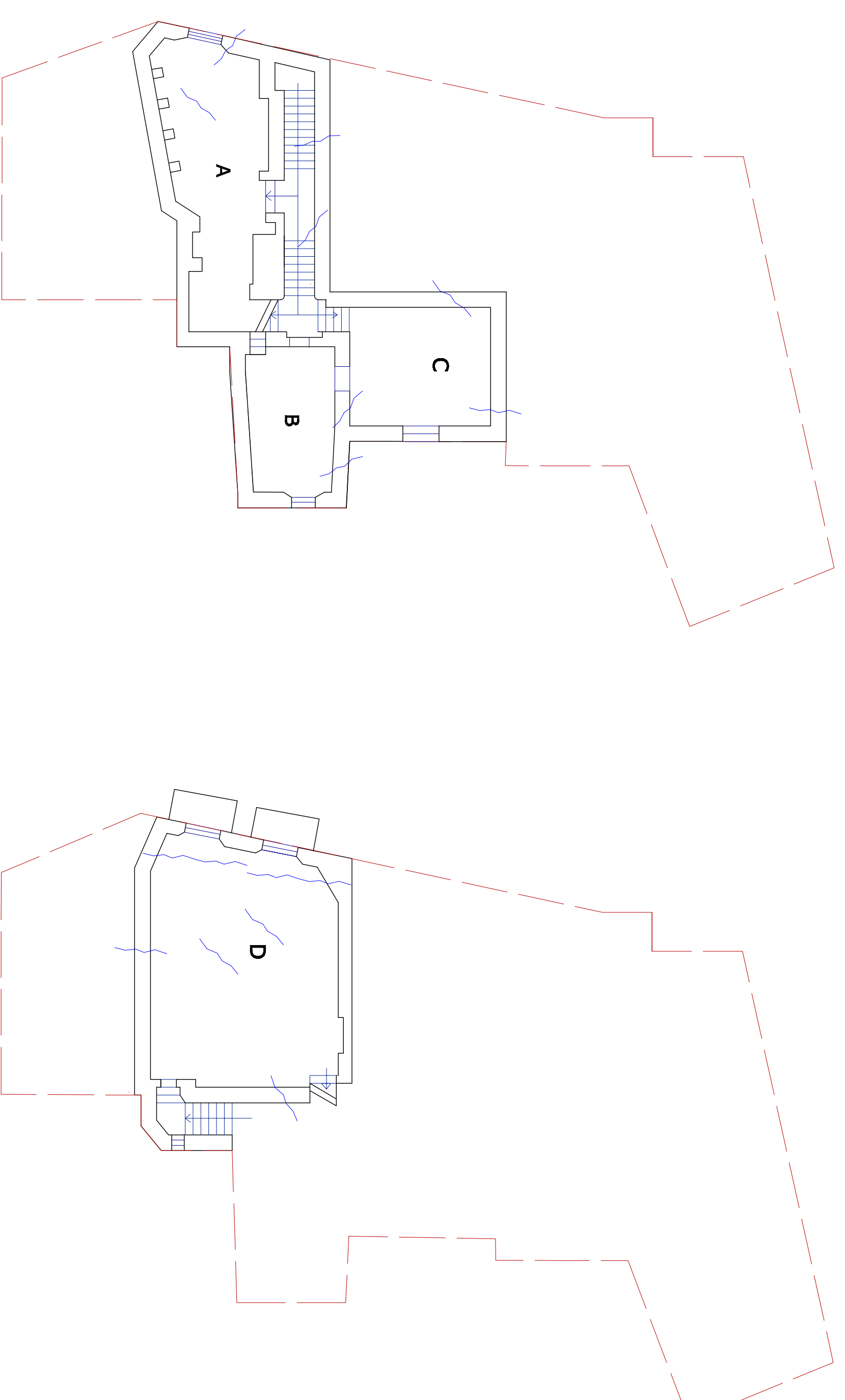


CONSIDERAZIONI IN MERITO AL DEGRADO DEGLI AMBIENTI AL PRIMO PIANO:

A partire dalla scalinata si possono osservare delle diffuse fessurazioni, soprattutto lungo la parete che separa la supenna dalla stanza murata. Nella stanza dipinta invece le fessurazioni si concentrano in corrispondenza della parete che si affaccia sulla piazza della chiesa, dove sono visibili aperture di 4/5 cm di spessore sopra i balconcini.

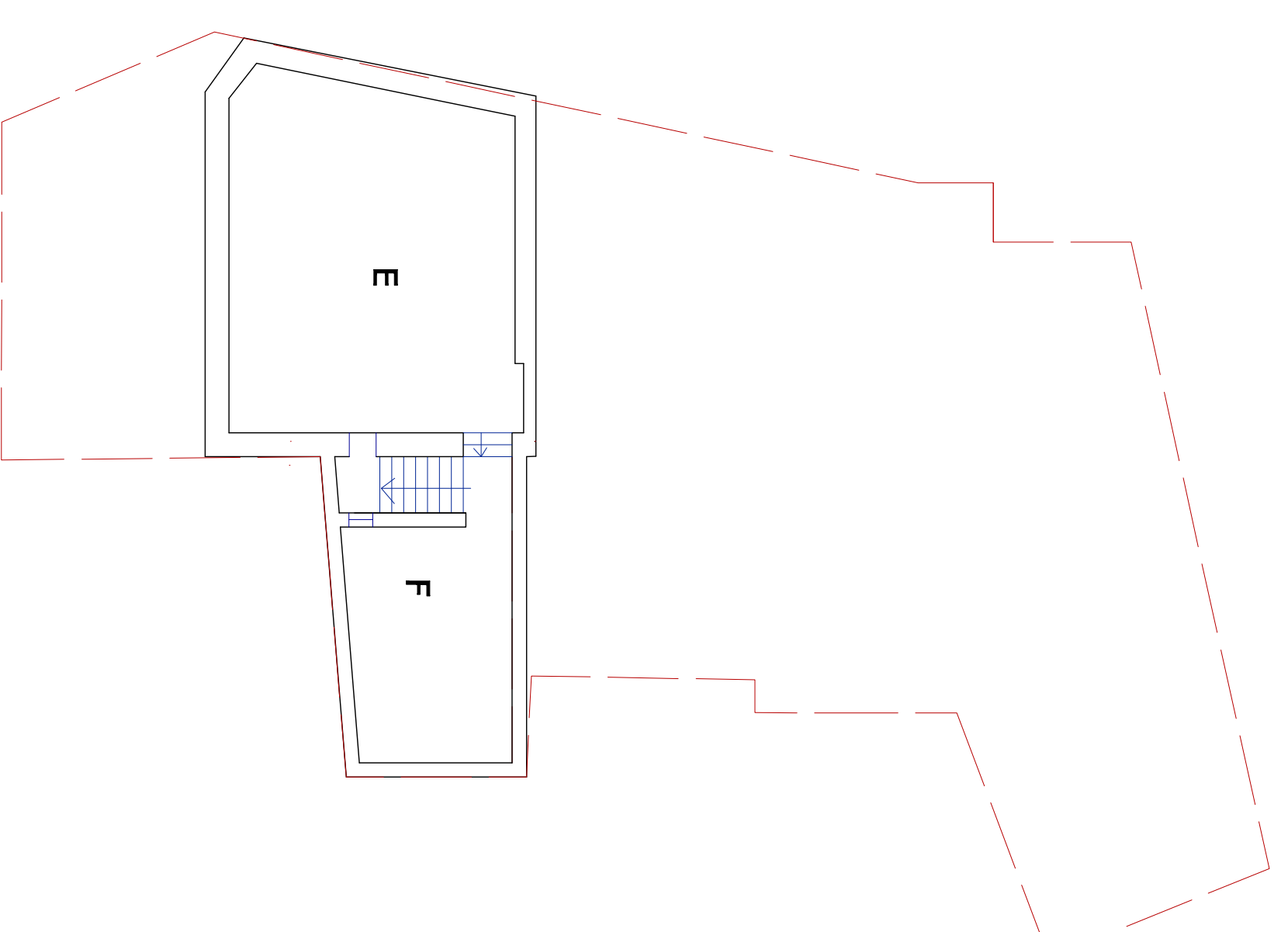


Dettaglio dello stato di degrado della parete che confina con la stanza murata.



DESTINAZIONE DEGLI AMBIENTI:

- A - CUCINA
- B - STANZA MURATA
- C - SOTTOTETTO
- D - STANZA DECORATA
- E - SOTTOTETTO
- F - TERRAZZINO



Dettaglio della fessurazione della parete finestrata con accesso ai balconcini.

Il terrazzino, realizzato in cemento si presenta in buono stato di conservazione. Il sottotetto non è ispezionabile a causa della scarsa solidità del pavimento. Dall'esame visivo all'altezza della porta non si possono ottenere indicazioni sufficienti circa lo stato di degrado della struttura.

0 100



POLITECNICO DI MILANO
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA V.O.
A.A. 2010 - 2011

TUTELA E RECUPERO DEL
PATRIMONIO
STORICO - ARCHITETTONICO

IL BORGO ABBANDONATO
DI BALESTRINO:

STUDIO DELLO STATO
DI DEGRADO E DEL RECUPERO
DELLA CASA - BOTTEGA
APPARTENENTE ALLA
FAMIGLIA PANIZZA

Relatore:
Prof. Amedeo Bellini
Co-relatrice:
Prof. Annamaria Cividini

Studente:
Monica Vittoria Crepalidi

RILIEVO
Analisi del quadro fessurativo
TAV 10
Primo piano e sottotetto
SCALA 1:100