

ZUZANNA SUWIK  
Matricola: 736202  
Scuola: I SCUOLA DI ARCHITETTURA MI  
Corso di studio: ARCHITETTURA - MI  
Piano di studio preventivamente approvato: AEe Concentration - Landscape Architecture

Data Appello: 25/07/2012 AA.2011/2012  
Relatore: GIOVANNI LA VARRA

[WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER](http://WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER)

A conceptual project of an upgrading add-on  
the the website of the School of Architecture  
and Society of Politecnico di Milano.

This project is an attempt to scan, filter, segregate and reorganize contents of the current website of the School of Architecture and Society of Politecnico di Milano. By subsequent implementation of new elements and exposure of the chosen ones on the new homepage, here called "cover", it enables emerging of a new quality of the website in terms of visual impact, utility, customization possibilities and accuracy of the message, which hopefully will lead to a rise of its market value.

The website of a faculty of a public university, such as the subject School, is a communication tool of an immense potential, with thousands of users, several contributors and hundreds and more hits per day. However, it seems that today this potential is barely used. Compared to other sites of architecture faculties in Europe, it is missing few important elements, like instant access to fresh information, evident news and blog sections,

online community, portfolio and so on, not to mention the generic eye-catching visual content. Being representative to a very complex structure as the School itself, consequently it is labyrinthine too, therefore it is important to help the users navigate through it, so that they can find the latest information easily and follow the contents they are keen on. The latter is highly subjective, hence the need for customization for various users arises.

The solution proposed in this project is to create an upgrading add-on to the existing website. After hitting the School's internet address, a so-called **cover** appears, with a selection of contents subject to user. Inspiring from Aby Warburg's Mnemosyne atlas, a **cover** is a visual cluster of images referring to the School, architect's profession and creativity, aimed to communicate immediately the School's non-uniform yet fascinating character.

Questo progetto è un tentativo di scansione, filtro, separazione e riorganizzazione dei contenuti del sito web di Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano. Con la successiva implementazione dei nuovi elementi ed esposizione dei contenuti scelti per la nuova homepage, qui chiamata "cover", si consente la nascita di un sito che avrà un impatto visivo, utilità e possibilità di personalizzazione che porteranno ad aumentare il suo valore di mercato intrinseco.

Il sito di una facoltà di un'università pubblica, come Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano, è uno strumento di comunicazione di un potenziale immenso, con migliaia di utenti, numerosi collaboratori e centinaia o più visite al giorno. Tuttavia, sembra che oggi questo potenziale sia poco utilizzato, rispetto ad altri siti delle scuole di architettura in Europa. Mancherebbero elementi importanti quali: l'accesso immediato a nuove informazioni, sezioni relative alle notizie

riportate sui blog, la comunità online, portafolio etc, quale potrebbe essere un qualsiasi generico contenuto visivo accattivante. Rappresentando una struttura molto complessa quale appunto quella della Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano, di conseguenza è troppo labirintico, diventa quindi importante aiutare gli utenti a in modo tale che possano trovare le nuove informazioni e/o contenuti preferiti in modo semplice.

La soluzione proposta sarà quindi la creazione di un'appendice al sito web già esistente. Una cosiddetta **cover**, una selezione di contenuti da visualizzare, la prima cosa che qualsiasi visitatore potrà vedere dopo aver cliccato sull'indirizzo internet di Scuola. **Cover** è stata ispirata da Mnemosyne di Aby Warburg. E' un gruppo di immagini che si riferiscono alla Scuola, alla professionalità e creatività dell'architetto, con l'obiettivo di comunicare in modo immediato il carattere affascinante e non uniforme della Scuola.

WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER

/

## LIST OF DRAWINGS

1-5 screenshots of current website

6-9 website structure

11 content's appeal

10 content workth emphasizing

11 contents on the COVER

12 images ratio

13-16 possible composition

17-21 customisazion examples

23-30 screenshots of a new website

CURRENT WEBSITE

**[WWW.ARCH.POLIMI.IT](http://WWW.ARCH.POLIMI.IT)**



# SCUOLA DI ARCHITETTURA E SOCIETÀ

via Ampère, 2  
20133 Milano  
tel. 02 23991



Accesso Rapido

- Scuola
- Didattica
- Servizi
- Bacheca avvisi
- Eventi e bandi
- International program



[Home](#) » [Scuola](#)

## Scuola

- Presentazione
- Organi della Scuola
- Docenti
- Rappresentanze
- Sedi e contatti

### Scuola (art. 24 - Statuto)

1. La Scuola è la struttura di Ateneo che sovrintende alle attività didattiche e nella quale si raccordano più Dipartimenti.
2. La Scuola è istituita sulla base di un progetto culturale e didattico autonomo, articolato in Corsi di studio. La proposta di istituzione è avanzata da un gruppo di docenti, previo parere dei Consigli di Corso di studio che costituiranno la Scuola, se già attivi, e dei Dipartimenti raccordati. L'istituzione della Scuola è deliberata dal Consiglio di amministrazione che approva il progetto, previo parere del Senato accademico.
3. I Corsi di studio che costituiscono la Scuola possono essere di uno o più livelli, attivi in uno o più Poli territoriali. Se un Corso di Studio si fonda sulla collaborazione tra più Scuole, il Senato accademico individua la Scuola di riferimento per le sole funzioni amministrative.
4. La Scuola si avvale di personale di supporto assegnato dal Direttore generale, sentito il Preside, e dispone di un fondo di dotazione assegnato dal Consiglio di amministrazione.
5. Sono organi della Scuola:
  - a) il Preside;
  - b) la Giunta;
  - c) la Commissione paritetica;
  - d) i Consigli di Corso di studio.
6. Il numero delle Scuole, tenuto conto della dimensione e dell'articolazione scientificodisciplinare dell'Ateneo, non può essere superiore a dodici.



[Motore di Ricerca](#) | [Mappa del Sito](#) | [Contatti](#)



# SCUOLA DI ARCHITETTURA E SOCIETÀ

via Ampère, 2  
20133 Milano  
tel. 02 23991



Accesso Rapido

- Scuola
- Didattica**
- Servizi
- Bacheca avvisi
- Eventi e bandi
- International program



[Home](#) » [Didattica](#)

## Didattica

- [Offerta formativa](#)
- [Regolamenti didattici](#)
- [Programmi degli insegnamenti](#)
- [Orario delle lezioni](#)
- [Workshops](#)
- [Tirocini](#)
- [Calendario esami](#)
- [Esami di laurea](#)
- [Esami di Stato](#)
- [Calendario](#)

PRIMA VISITA

[Motore di Ricerca](#) | [Mappa del Sito](#) | [Contatti](#)



# SCUOLA DI ARCHITETTURA E SOCIETÀ

via Ampère, 2  
20133 Milano  
tel. 02 23991



Accesso Rapido

- Scuola
- Didattica
- Servizi
- Bacheca avvisi
- Eventi e bandi**
- International program



[Home](#) » [Eventi e bandi](#)

## Eventi e bandi

### Eventi

Titolo dell'evento	Tipologia di evento	Periodo di svolgimento
<a href="#">In bicicletta da Venezia a Torino lungo il fiume Po passando per EXPO2015</a>	Promozione	
<a href="#">'CITIES TO BE TAMED? Standards and alternatives in the transformation of the urban South'</a>	Conferenza	DEADLINE for submission of paper proposals is JUNE 15, 2012
<a href="#">Premio di Laurea 2012 in memoria del prof. Walter Barbero</a>	Promozione	scadenza 13 Luglio 2012
<a href="#">RIFARE PAESAGGI / LISBON WATERFONT</a>	Seminario	23 Luglio - 1 Agosto 2012
<a href="#">Master "Out [of The] Door"</a>	Master	Ottobre 2011 - Settembre 2012
<a href="#">atelatelier mobile</a>	Workshop	26 Agosto - 2 Settembre 2012
<a href="#">Summer School ERASMUS Intensive Programme   Structural Architectures - Geometry, Code and Design</a>	Workshop	1st - 11th September 2012
<a href="#">workshop " IL GIARDINO DEI GIUSTI DI TUTTO IL MONDO (MONTE STELLA, MILANO)   WORKSHOP INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE PAESAGGISTICA"</a>	Workshop	13 - 20 Settembre 2012
<a href="#">IAHS Milano 2013</a>	Convegno	17-20 Settembre 2013
<a href="#">O / C OPEN CITY Summer School</a>	Workshop	3 - 21 Settembre 2012
<a href="#">La figura e l'opera di ARIS KONSTANTINIDIS</a>	Conferenza	14 - 30 Settembre 2012
<a href="#">WORKSHOP TERRA CRUDA - TANZANIA - II Edizione 2012</a>	Workshop	17 Settembre - 5 Ottobre 2012
<a href="#">80 CONGRESSO INTERNACIONAL CIDADE VIRTUAL E TERRITORIO - PRODUZIR UMA NOVA UTOPIA URBANA</a>	Convegno	10 - 12 Ottobre 2012
<a href="#">Middle-Class Housing in Perspective   From Post-war Construction to Post-millennial Urban Landscape</a>	Seminario	22-23 November 2012
<a href="#">MIDDLE-CLASS HOUSING IN PERSPECTIVE</a>	Convegno	22-23 November 2012
<a href="#">RECIFE CALLS MILANO.</a>	Workshop	19th - 24th November 2012
<a href="#">Eventi Dip. DIAP   2012</a>	Presentazione	2012
<a href="#">VII ciclo 2012/2013 del Corso di perfezionamento in Sistemi informativi e governo integrato del territorio</a>	Seminario	Ottobre 2012 - Giugno 2013
<a href="#">Progetto PoliUniPool</a>	Promozione	
<a href="#">abitare il paesaggio</a>	Promozione	
<a href="#">Planet Milano Blog Studenti di Urbanistica e Pianificazione Territoriale - Politecnico di Milano</a>	Promozione	
<a href="#">PoliTamTam</a>	Promozione	
<a href="#">Servizio Post Laurea - Formazione permanente</a>	Promozione	
<a href="#">Poli.Radio è l'emittente degli studenti del Politecnico di Milano.</a>	Promozione	
<a href="#">Laboratorio di Informazione tecnica (L.I.T)</a>	Esposizione	Aperto tutti i giorni
<a href="#">FORUM ITALIANO DEI MOVIMENTI PER LA TERRA E IL PAESAGGIO</a>	Promozione	
<a href="#">Dottorati del Diap, 28° ciclo</a>	Promozione	

### Bandi

Nessun bando disponibile.

[Motore di Ricerca](#) | [Mappa del Sito](#) | [Contatti](#)







# SCUOLA DI ARCHITETTURA E SOCIETÀ

via Ampère, 2  
20133 Milano  
tel. 02 23991



Accesso Rapido

- Scuola
- Didattica
- Servizi
- Bacheca avvisi
- Eventi e bandi
- International program



## PRIMA VISITA

[Home](#) » [Prima visita](#) » [Presentazione dell'offerta formativa](#) » Architettura - Milano

### Architettura - Milano

Anno Accademico 2011-2012

#### Obiettivi formativi

Il Corso di Studio di Laurea Magistrale ha l'obiettivo di fornire agli studenti una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici. Il progetto didattico è specificatamente mirato alla formazione del Laureato Magistrale in Architettura. Il progetto del Corso di Studio è volto, nel suo complesso e nelle sue articolazioni, a fornire una formazione avanzata nel campo della progettazione architettonica. Il corso di laurea assume una matrice unitaria, conforme a quanto richiesto dall'Unione Europea per il riconoscimento della validità del titolo conseguito. Nel rispetto di questo quadro, il progetto didattico della Scuola predispose alcuni piani di studio consigliati, al fine di supportare ciascuno studente nella compilazione del proprio piano, intendendo in tal modo rispondere adeguatamente alle specificità dei profili formativi desiderati. Qui di seguito ne viene fornito un elenco.



Il piano consigliato denominato **'Progettazione Architettonica'** è volto alla formazione di un laureato magistrale capace di affrontare il progetto di architettura come operatore trasformativo dell'ambiente e dello spazio abitato, operandone le componenti formali, sociali, utilitarie, tecnico-costruttive secondo le differenti scale che legano ogni intervento a un contesto più ampio e complesso. Da ciò l'attenzione rivolta, nell'intreccio delle competenze disciplinari, all'approfondimento e all'aggiornamento degli strumenti teorici, metodologici e operativi del progetto di architettura, per la formazione di un architetto progettista di alto profilo capace, nella messa a punto e nel coordinamento di operazioni progettuali complesse, di affrontare le problematiche implicate nei contesti, nei paesaggi e nelle forme dell'abitare contemporaneo.



Il piano consigliato denominato **'Progetto e Tutela del Patrimonio Costruito'**, consapevole dell'importanza viepiù rilevante assunta dagli interventi sul costruito in un quadro non soltanto europeo, intende contribuire all'acquisizione di competenze in questo senso approfondite ed efficaci. Ne discende una attenzione specifica dedicata, nel quadro di una efficace sostenibilità, alle capacità di diagnosi e valutazione, ai criteri di selezione tra gli approcci conservativi e trasformativi alle varie scale, con l'obiettivo di gestire, con cultura e sensibilità, l'intera gamma dei possibili interventi, dalla manutenzione al restauro, dal riuso alla riqualificazione, dall'integrazione alla sostituzione.



Il piano consigliato denominato **'Architettura degli interni'** è volto alla preparazione di un laureato magistrale specialmente attento al rapporto fra uomo e manufatto, forma e proporzione, misura e organizzazione degli spazi, in continuità con l'insegnamento di maestri come Ponti, Albini, De Carli, Viganò che in questa scuola insegnarono una progettazione integrale, attenta alla dimensione umana dell'architettura ad ogni sua scala, da quella domestica a quella pubblica. Sullo sfondo di una adeguata e aggiornata consapevolezza delle esigenze di una effettiva sostenibilità, lo spazio abitato, i luoghi del lavoro, i luoghi collettivi della città, l'allestimento, la scenografia, la museografia sono temi affrontati nella attività didattica con specifica attenzione.



Il piano consigliato denominato **'Progettazione Tecnologica e Ambientale'** è rivolto alla formazione di una laureato magistrale con approfondite competenze nel campo della realizzabilità del progetto, nel quadro delle complesse esigenze poste, nella progettazione architettonica, dai sistemi degli impianti, dei requisiti funzionali e di sicurezza dell'opera. Nella direzione di acquisire la capacità di trattare l'organismo architettonico come unità risultante da una equilibrata interazione tra forma, funzione, struttura ed impianti, in un quadro di effettiva sostenibilità, l'attenzione è rivolta in particolare alla formazione di un laureato magistrale con competenze estese fino allo sviluppo esecutivo del progetto ed alla realizzazione del manufatto.



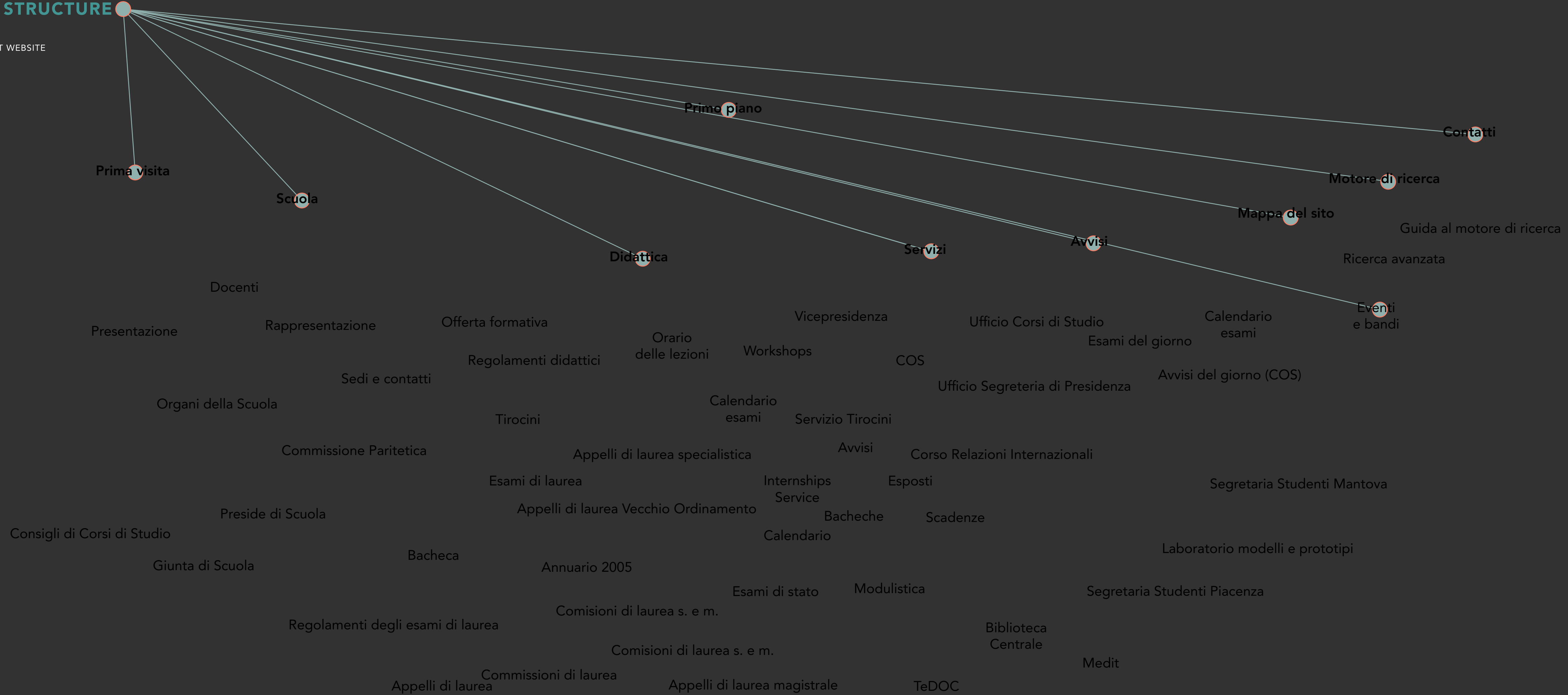
The curriculum called **'Architecture'** aims the formation of a graduate master capable to change the environment on the physical, architectural and landscape aspects with the skills that each work from time to time requires. Focusing the attention to the various scales, the aspects of composition, the functional, historical, technical aspects, and on to the various requirements of sustainability and environmental compatibility; continually caring critical attention to cultural and social changes, including the achievement of competence and consciousness of complex operations.



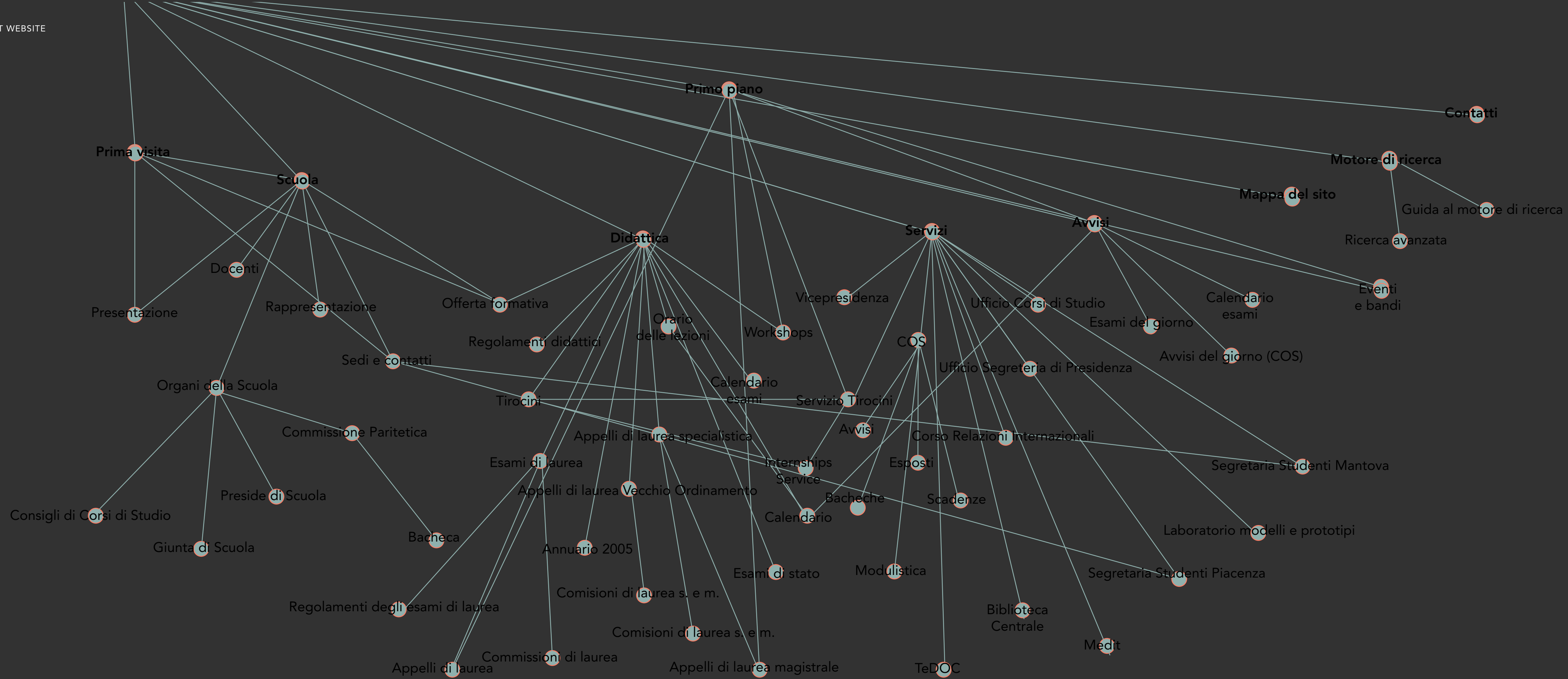
WWW.ARCH.POLIMI.IT

/  
**THE STRUCTURE**

/  
CURRENT WEBSITE



/ THIS STRUCTURE IS ACTUALLY QUITE COMPLEX





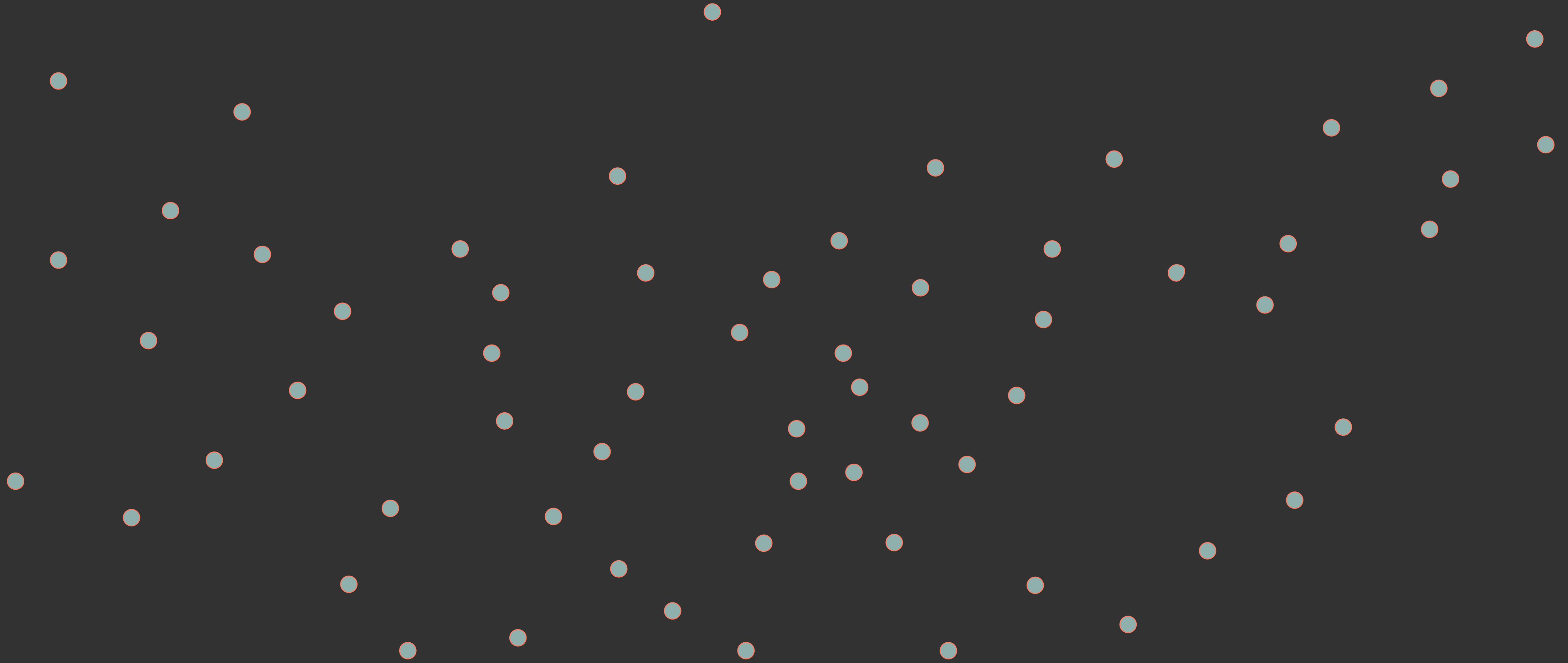
WWW.ARCH.POLIMI.IT

/

**THE CONTENTS' APPEAL**

/

CURRENT WEBSITE



Scuola

Didattica

Internships  
Service

Biblioteca  
Centrale

Eventi  
e bandi

Scuola

Docenti

Didattica

Orario  
delle lezioni

Eventi  
e bandi

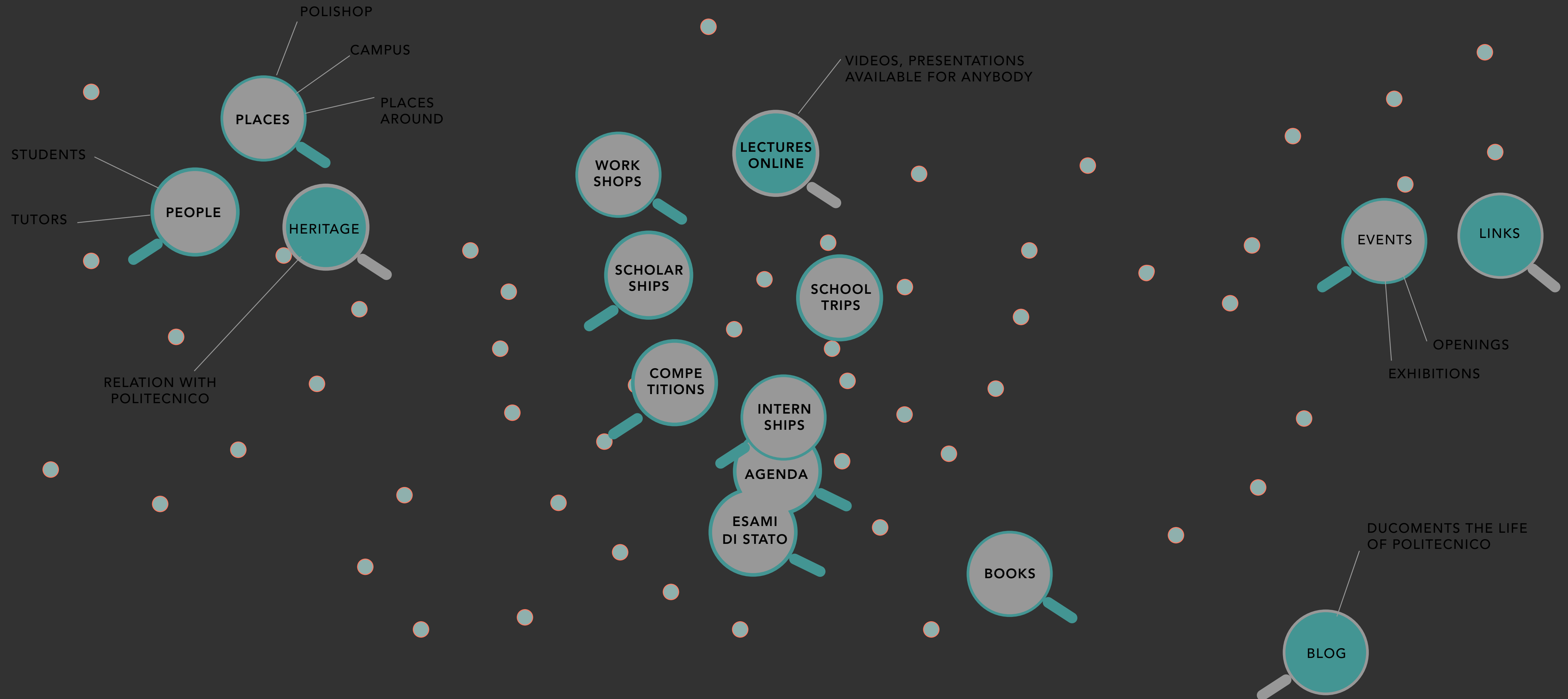
Internships  
Service  
E  
Calendario

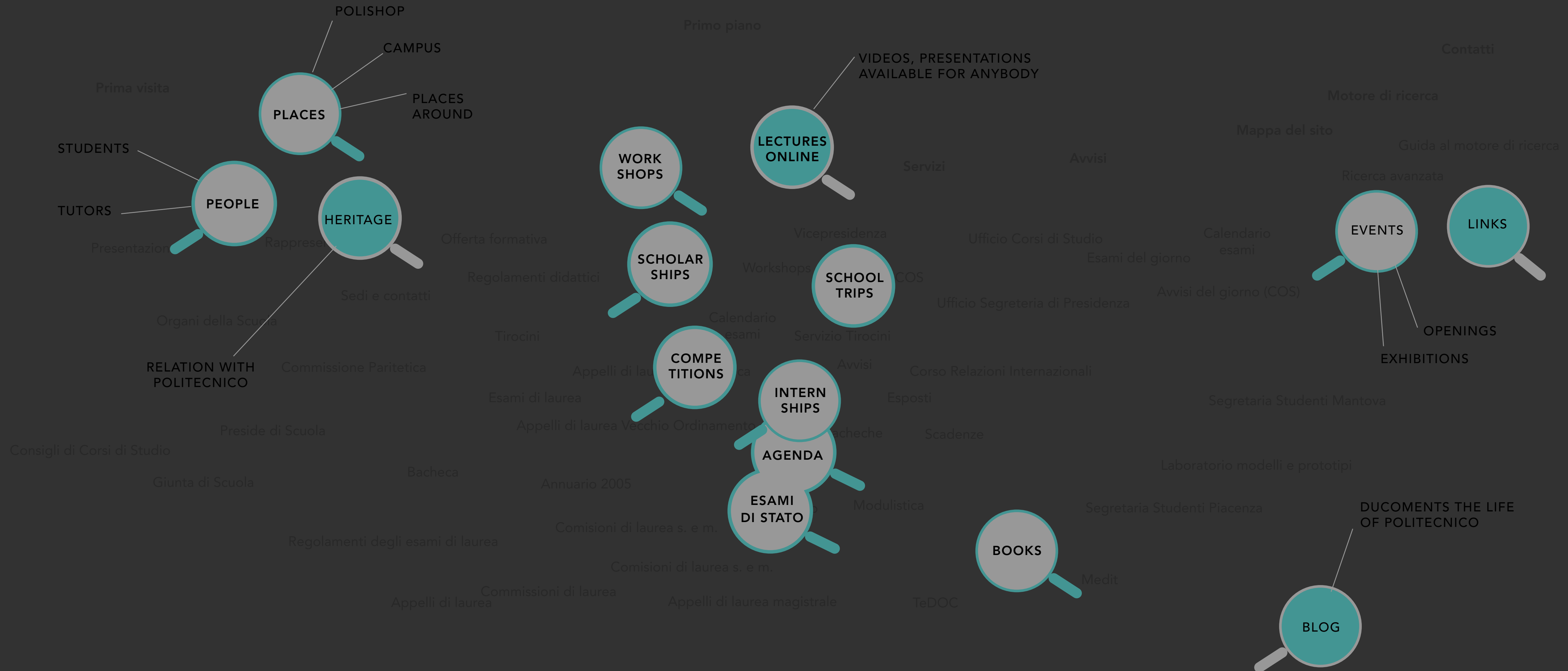
Esami di stat

Biblioteca  
Centrale

Medit







IS IT **O.K.** TO JUDGE THE BOOK BY THE COVER ?

IS IT **O.K.** TO JUDGE THE BOOK BY THE COVER ?

WHEN IT COMES TO COMMUNICATION....

IS IT **O.K.** TO JUDGE THE BOOK BY THE COVER ?

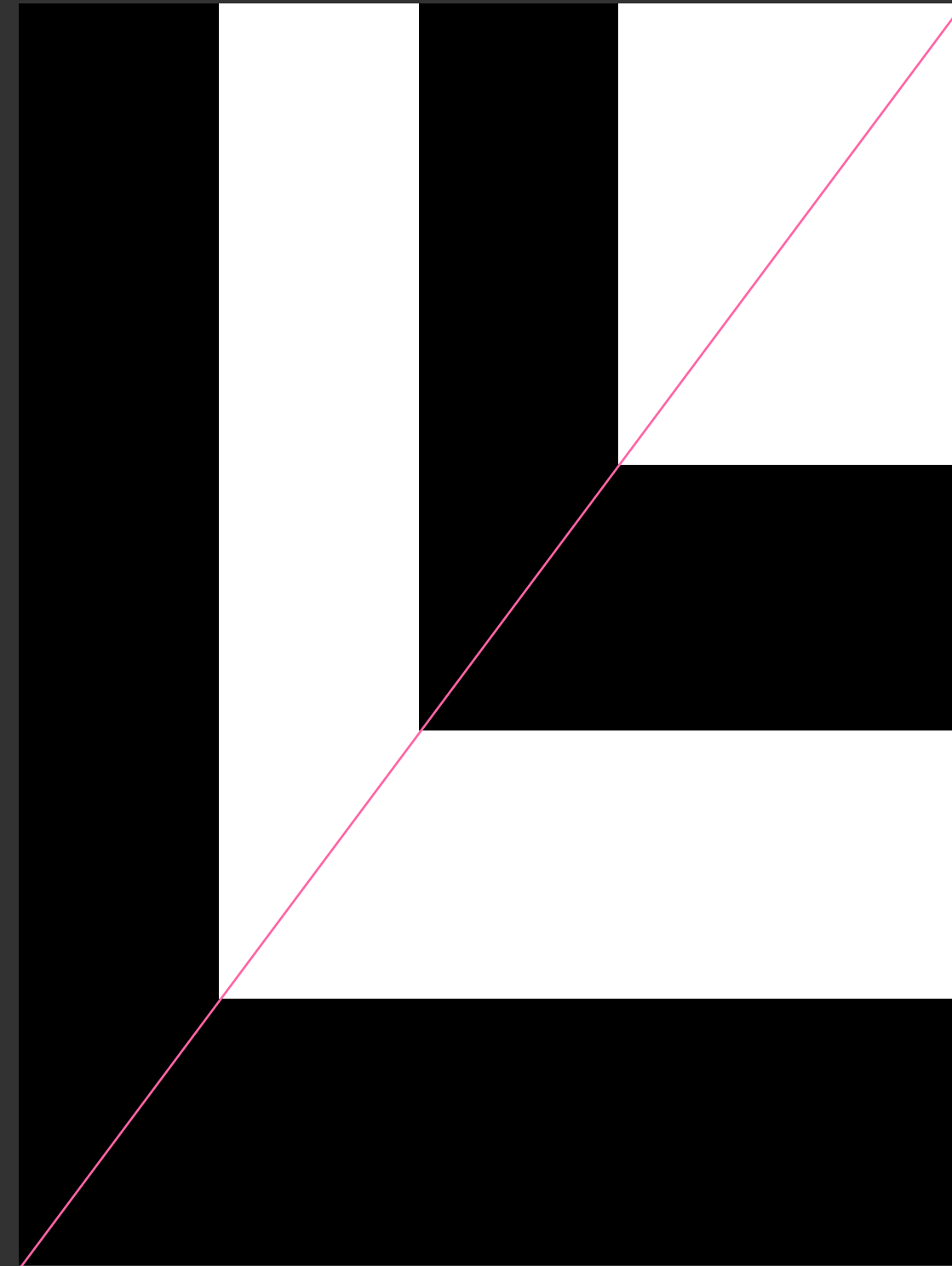
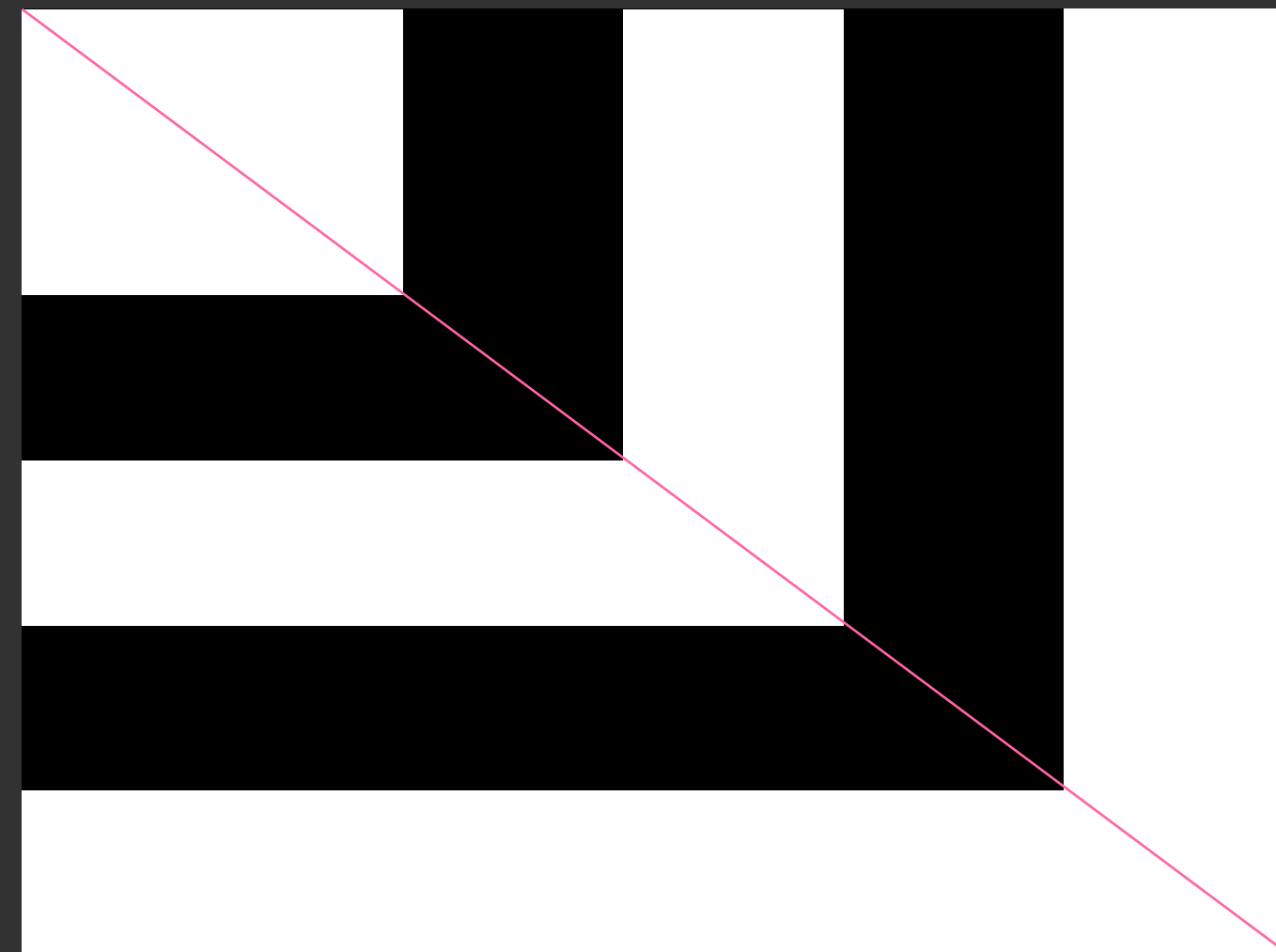
WHEN IT COMES TO COMMUNICATION....

SO...

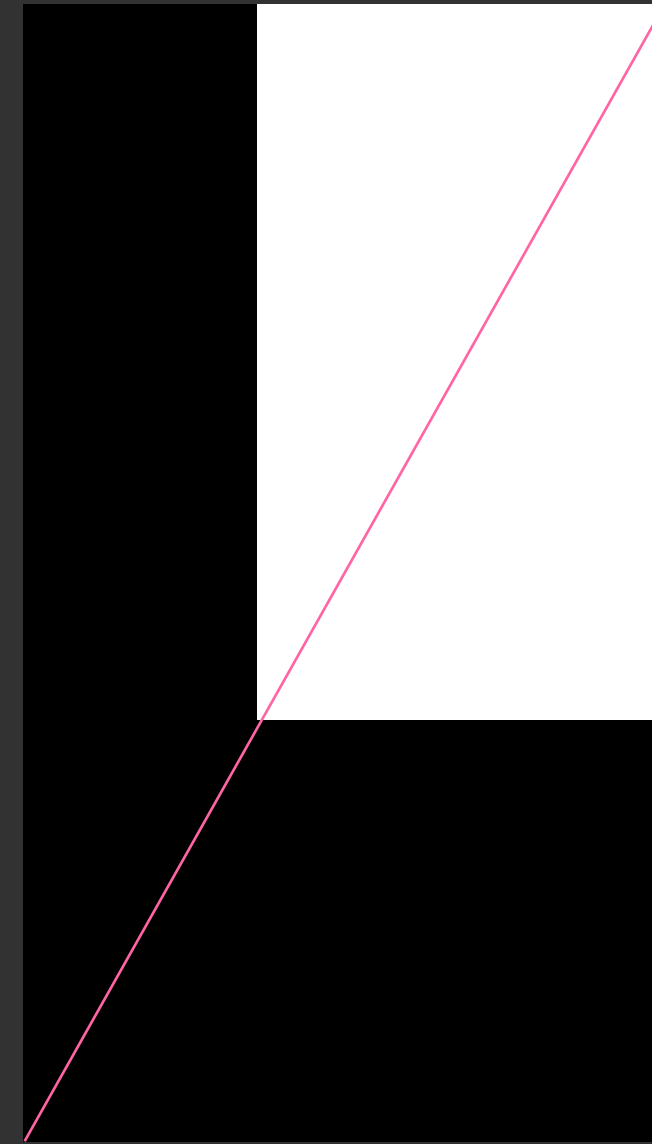
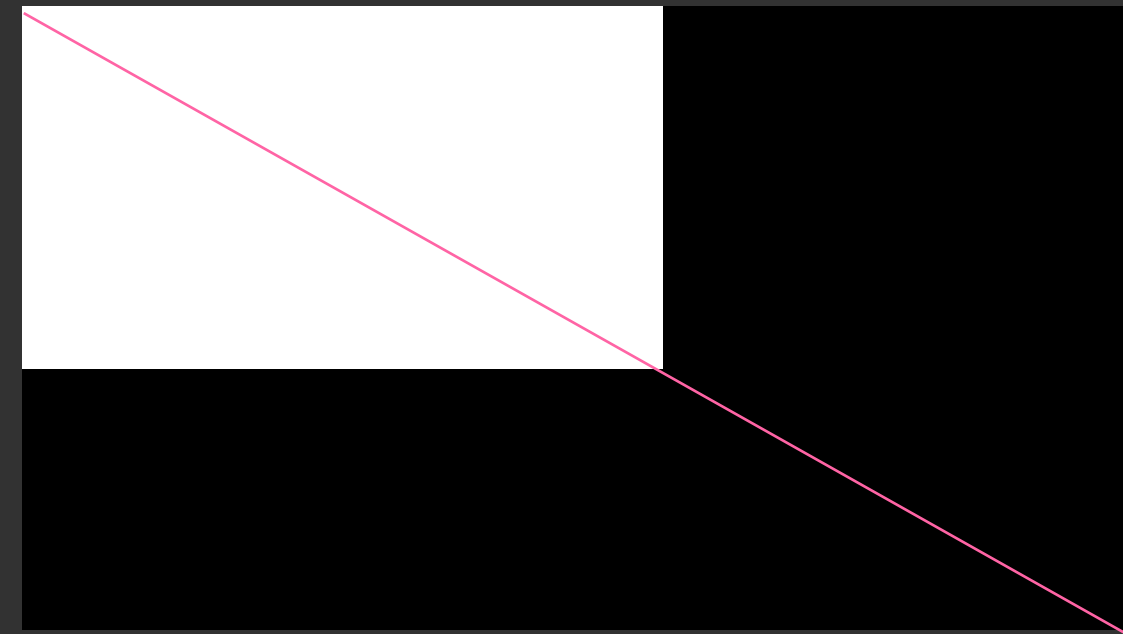
**WWW.ARCH.POLIMI.IT**  
*REDIRECTS TO*  
**WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER**



4:3  
image ratio







WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER

/

**GEOMETRY**

ALLOWS UNIQUE COMPOSITIONS



WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER

/

**GEOMETRY**

ALLOWS UNIQUE COMPOSITIONS

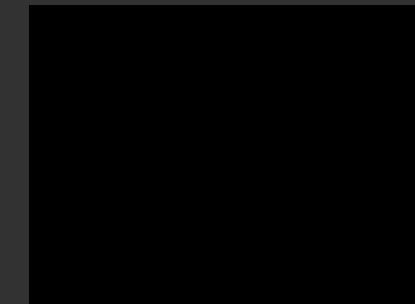
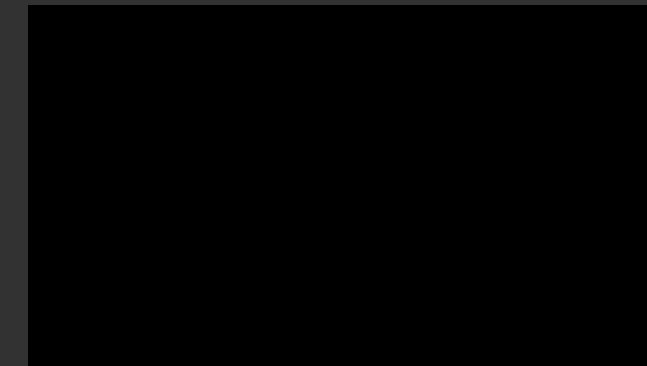
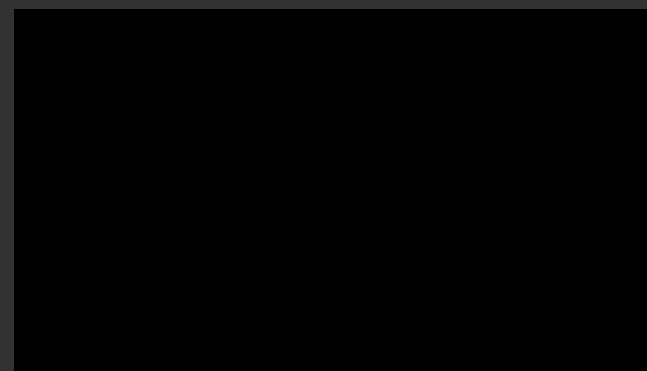
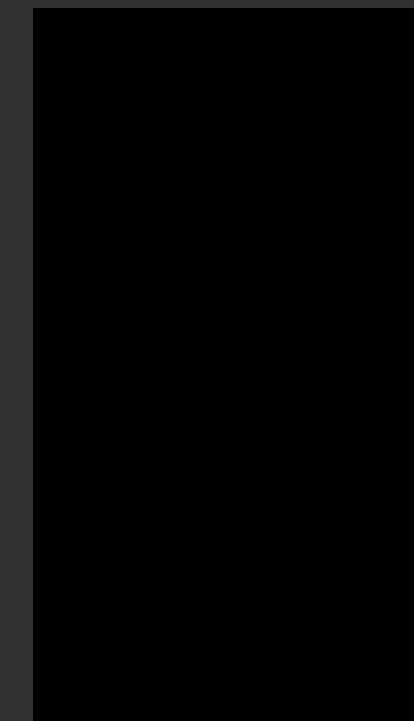
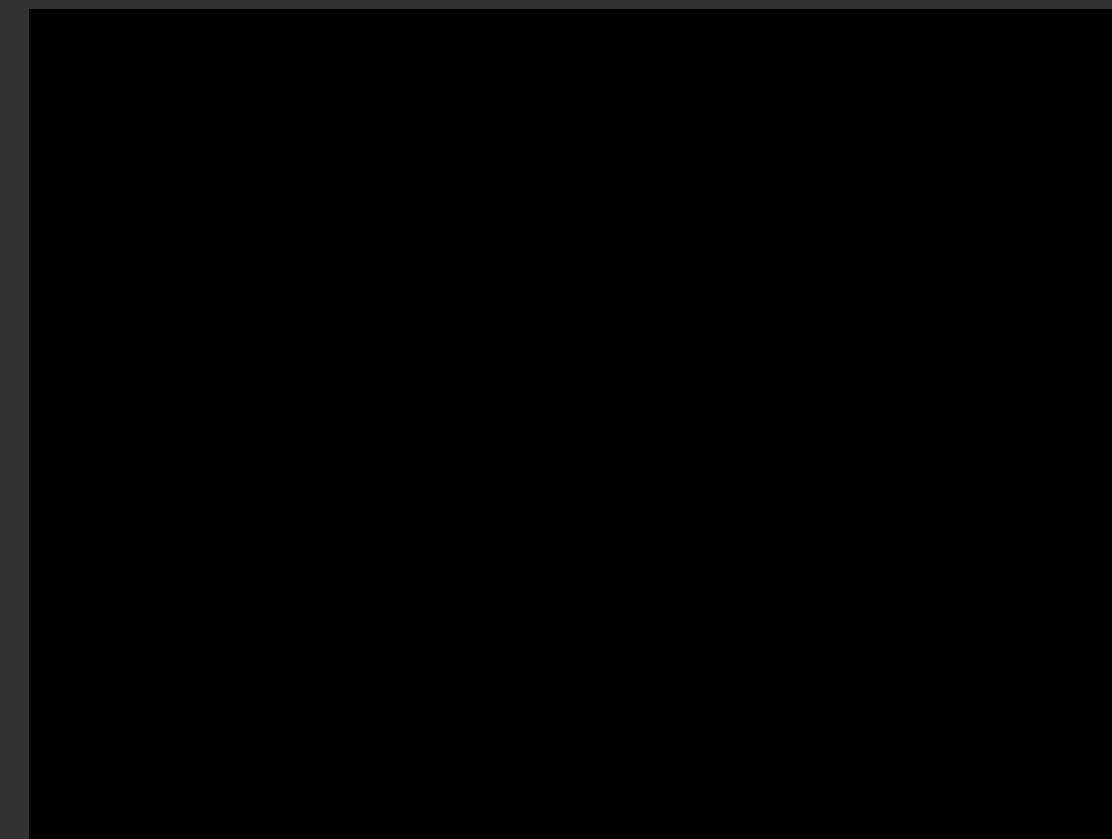
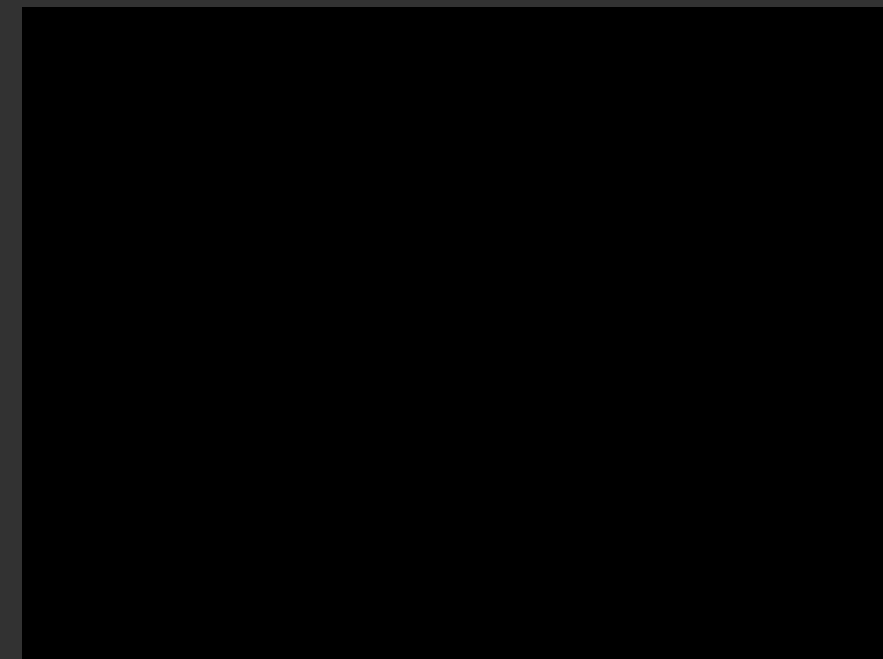
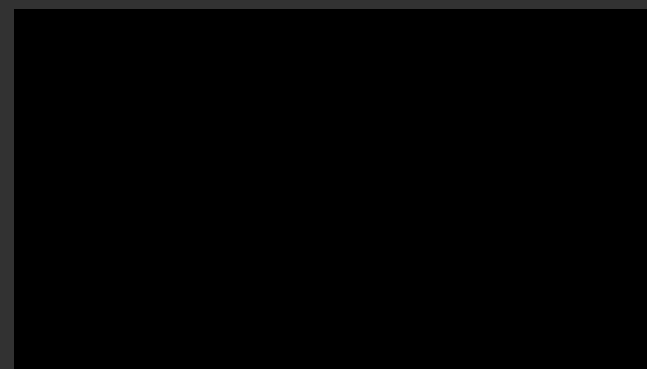
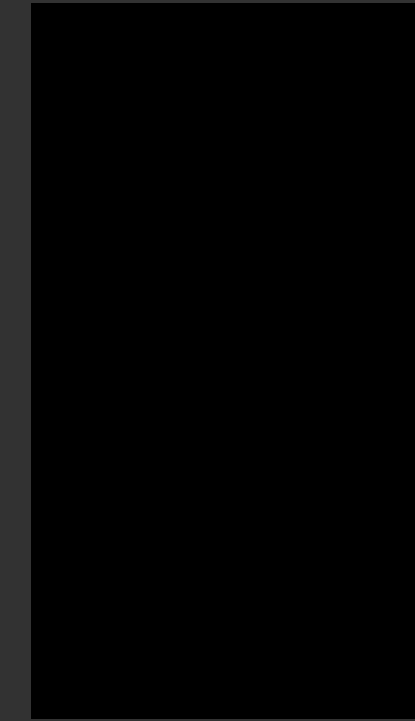
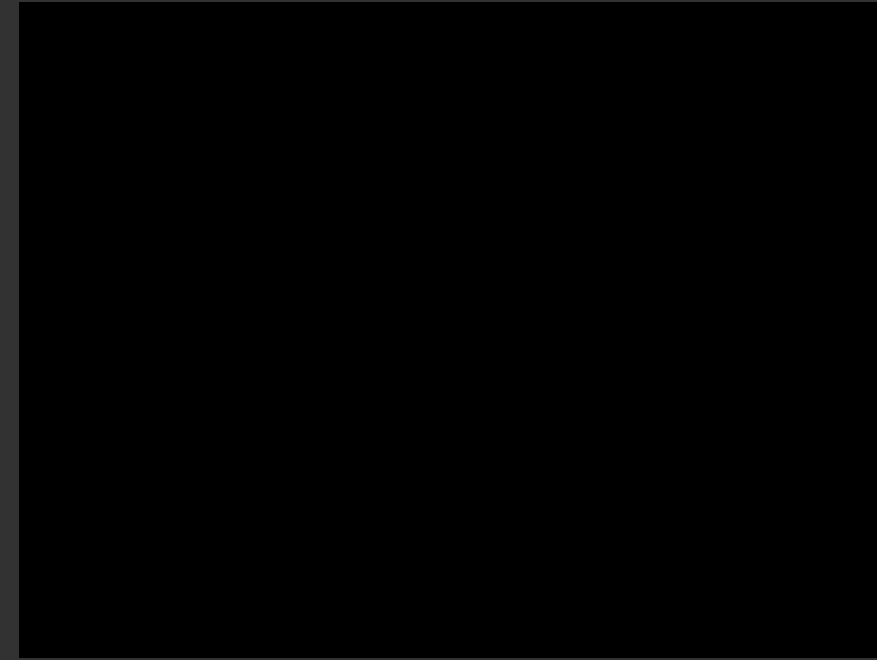


WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER

/

**GEOMETRY**

ALLOWS UNIQUE COMPOSITIONS



WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER

/

**GEOMETRY**

ALLOWS UNIQUE COMPOSITIONS



WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER

/  
**GEOMETRY**

/  
FIRST VISIT TO THE WEBSITE

/  
SCHOOL  
PRESENTATION

/  
BLOG

/  
EXHIBITIONS

/  
TUTORS

/  
EDU  
OFFER

/  
SCHOLAR  
SHIPS

/  
HERITAGE

/  
TODAY  
DD/MM

/  
APPLICATIONS  
GUIDE

/  
LEARN

/  
PORTFOLIO

/  
JOBS

/  
ESAMI  
DI STATO

WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER

/

**GEOMETRY**

/

PERSONALIZED COVER

1ST YEAR BACHELOR STUDENT

/  
SCHOLAR  
SHIPS

/  
HERI  
TAGE

/  
BLOG

/  
TUTORS

/  
EXHI  
BITIONS

/  
PLACES

/  
STUDENTS

/  
CLASS  
TIME  
TABLE

WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER

/

GEOMETRY

/

PERSONALIZED COVER

2ND YEAR LS STUDENT

/  
INSPIRE

/  
LEARN

/  
BOOKS

/  
PORT  
FOLIO

/  
ESAMI  
DI STATO

/  
WORK  
SHOP

/  
ALUMNI

/  
TODAY  
DD/MM

/  
COMPE  
TITION

/  
ESAMI  
DI LAUREA



WWW.ARCH.POLIMI.IT/COVER

/

**GEOMETRY**

/

PERSONALIZED COVER

STAFF

/  
CALEN  
DAR

/  
COS

/  
BOOKS

/  
STUDENTS

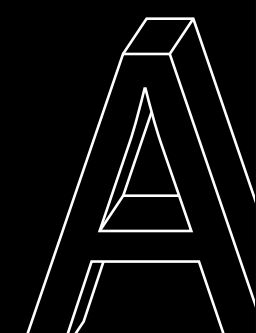
/  
BACHECA  
AVVISI

/  
CLASS  
TIME  
TABLE

/  
EXAMS  
CALENDAR

POLITECNICO DI MILANO  
SCUOLA DI ARCHITETTURA E SOCIETÀ

/ SCHOOL PRESENTATION

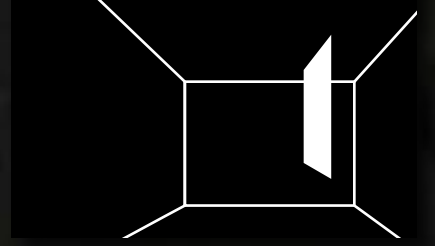


/ SCHOLARSHIPS

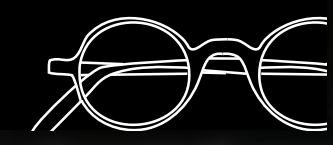


/ BLOG

/ EXHIBITIONS



/ TUTORS



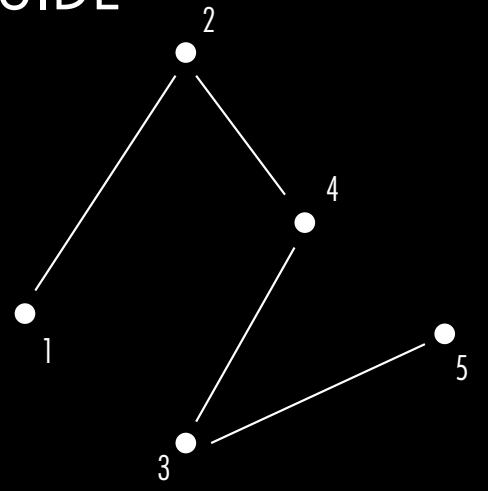
/ EDU OFFER



/ HERITAGE

/ TODAY 04/05

/ APPLICATIONS GUIDE

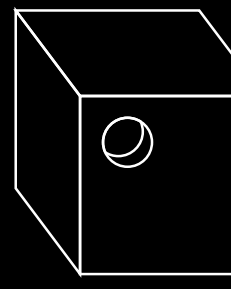


/ LEARN

/ JOBS

/ ESAMI DI STATO

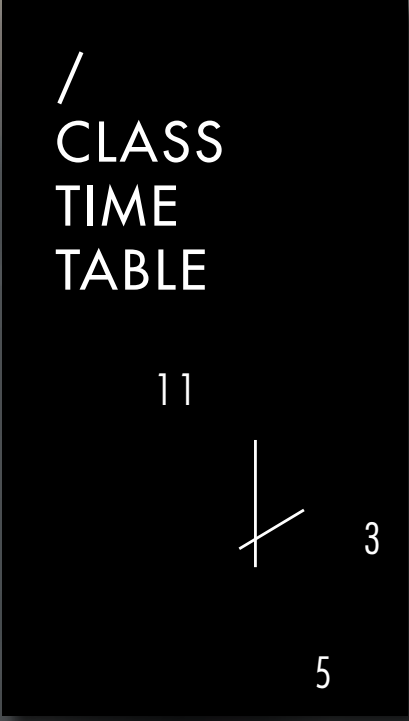
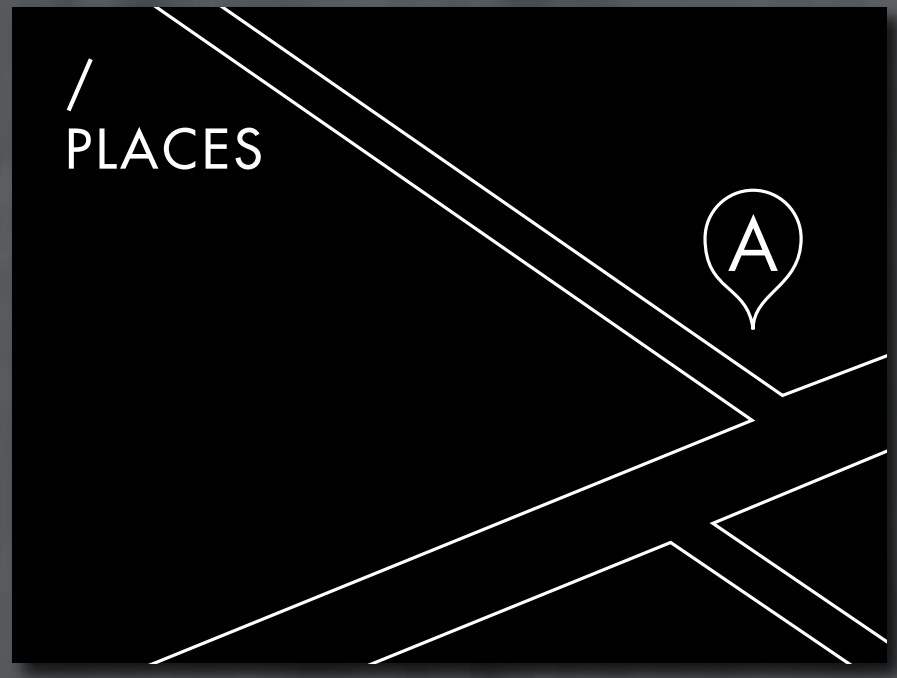
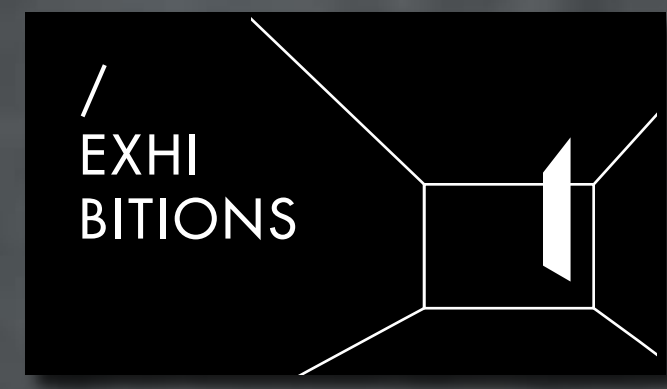
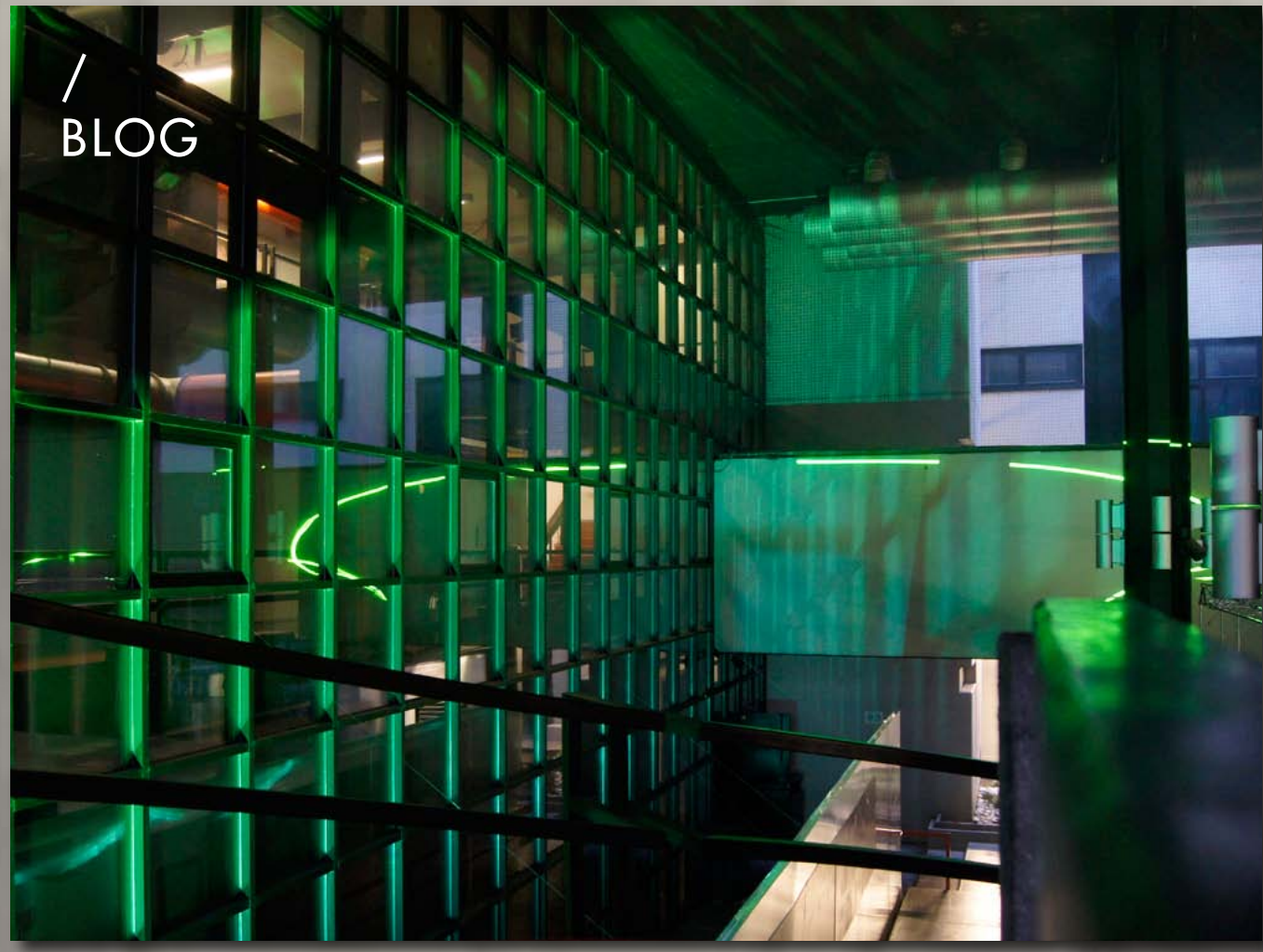
/ PORTFOLIO





# SCUOLA DI ARCHITETTURA E SOCIETÀ

/ SCHOLAR SHIPS



# SCUOLA DI ARCHITETTURA E SOCIETÀ

