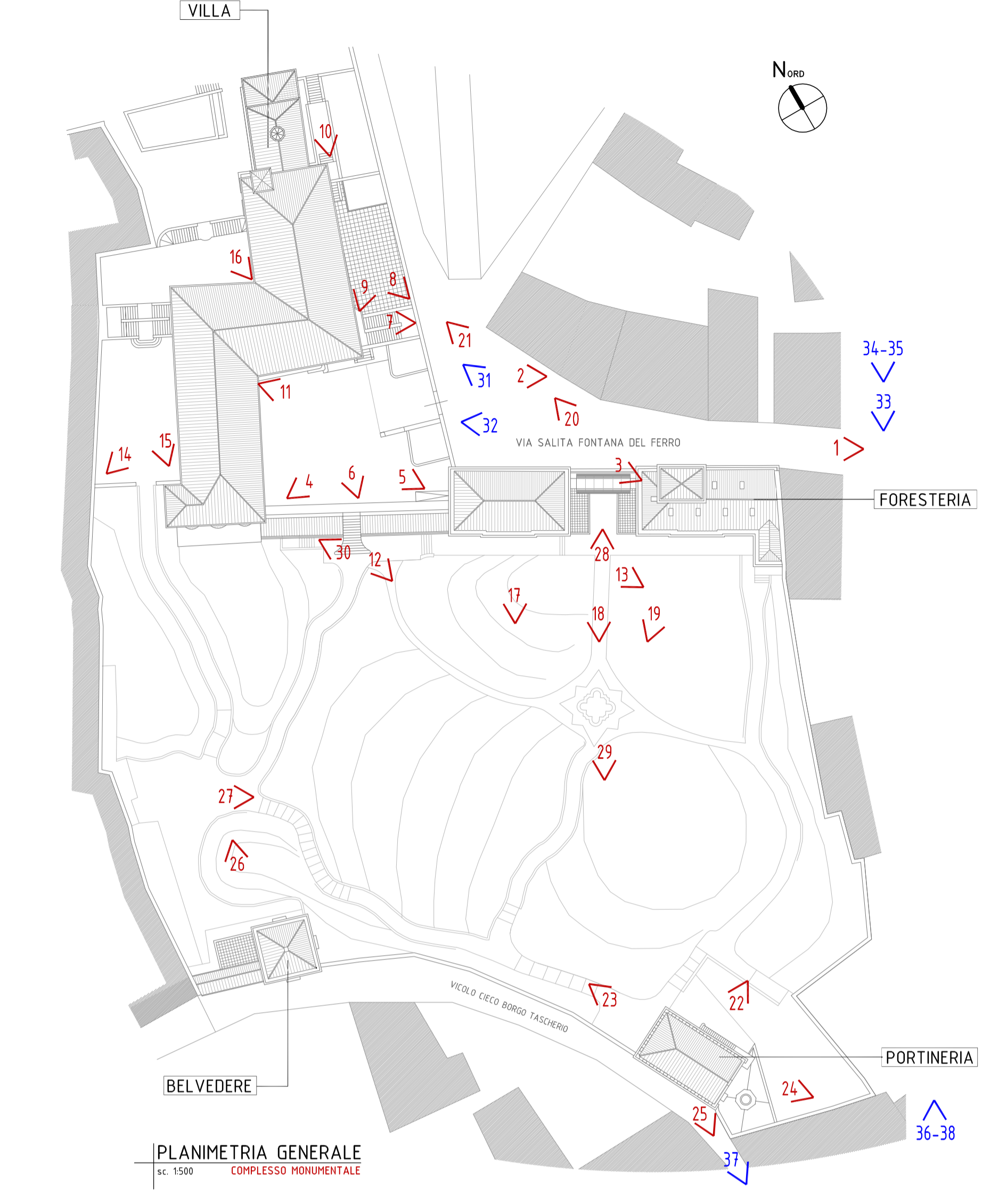




**Villa Francescatti-Algarotti: un complesso architettonico monumentale a Verona per l'accoglienza dei giovani**  
 La Villa, la Foresteria, il Belvedere, la Portineria, il Parco ... a nord dell'ansa del fiume Adige, oltre Ponte Pietra, sul declivio di un piccolo colle urbano, su di una magnifica quinta scenica sulla città, così come il Teatro Romano, poco più a sud...

**L'Ostello della Gioventù di Verona: una residenza temporanea transitoria per i giovani**  
 La missione: accogliere, ospitare, aiutare i giovani viaggiatori. I giovani ospiti dell'ostello hanno bisogno di cose semplici ed essenziali, di un porto sicuro...

**L'Ostello della Gioventù di Verona**  
 ... un rifugio, un approdo ove sostare sicuri, che intende promuovere il recupero di forme di accoglienza ed ospitalità, la proposta di vita comunitaria, la realizzazione di forme anche assistenziali per i giovani del sacco a pelo, e soprattutto, la pratica di relazioni umane semplici, per tutti i giovani in viaggio, per le più svariate ragioni (svago, divertimento, culturale, ricerca di se stessi, in fuga...)



**NOTE ESPLICATIVE:**  
 Nella presente tavola è riportata una sequenza di riprese fotografiche che intendono descrivere visivamente e percettivamente il complesso architettonico monumentale di Villa Francescatti che ospita l'Ostello della Gioventù di Verona. Sono inoltre riportate riprese fotografiche che volte a rappresentare il contesto urbano circostante, per far capire dove e come l'Ostello si relaziona con il suo intorno. Nella fascia a sul fianco destro della tavola è invece riportata una sequenza di informazioni, circa la posizione occupata da Verona a livello macroterritoriale, i principali collegamenti viari, e non, internazionali e nazionali sino alla scala provinciale, con un approfondimento sui principali mezzi e sistemi di collegamento a livello comunale. L'analisi è poi relativa alla relazione con il Colle San Pietro che ospita Villa Francescatti e alla sua intima relazione con il centro storico.

