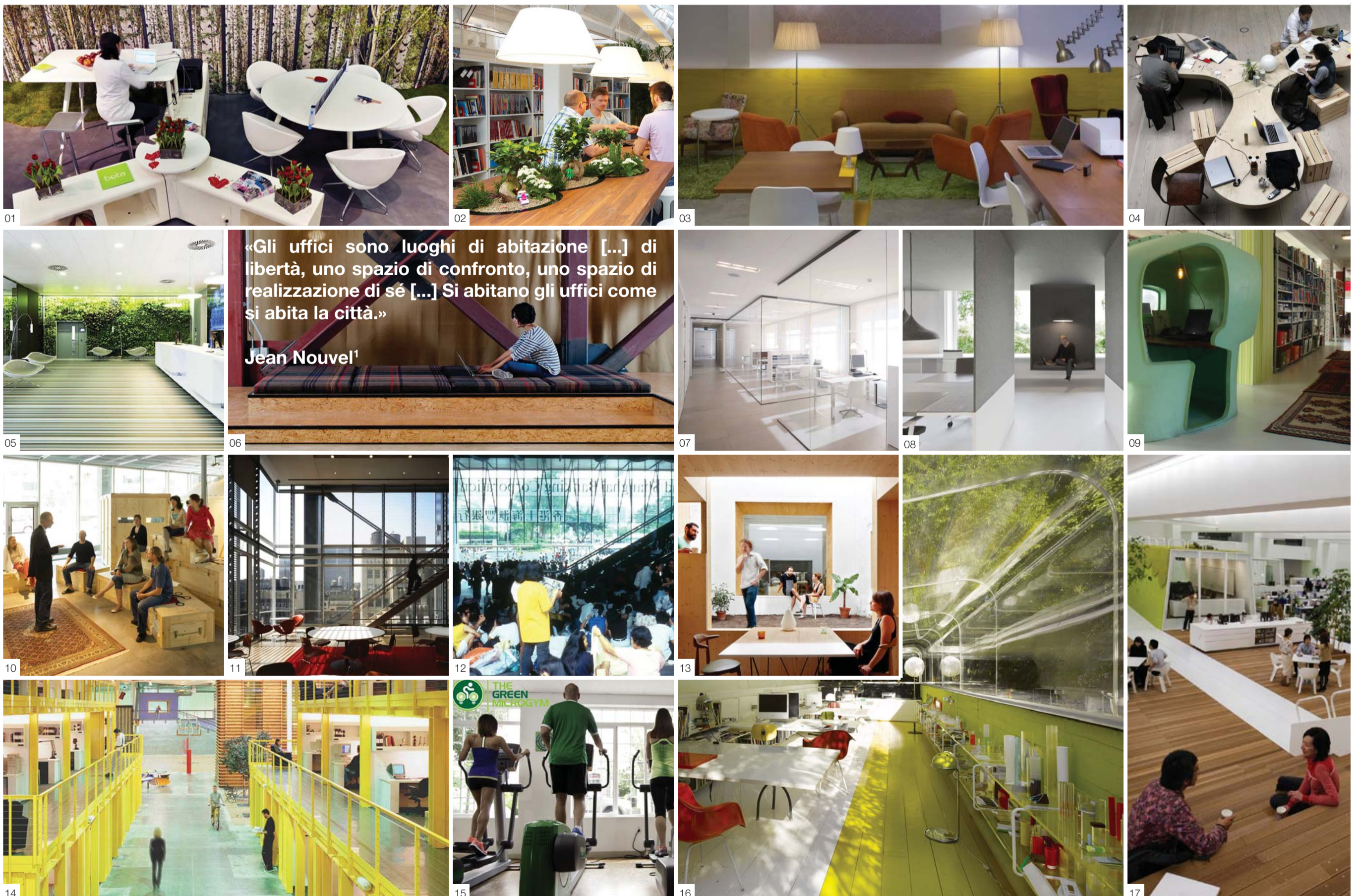
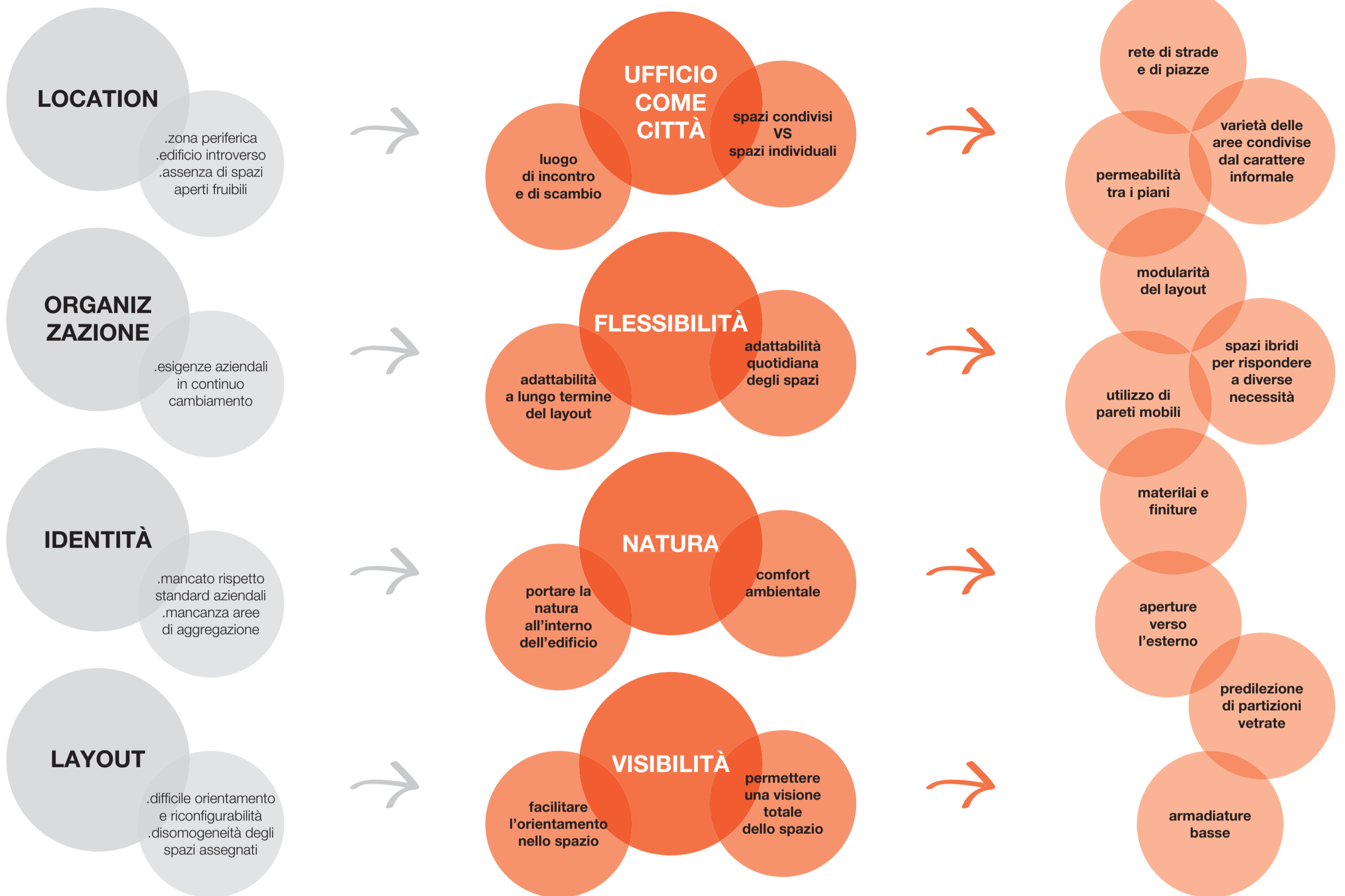


CRITICITÀ

OBIETTIVI

PROPOSTE



MOODBOARD

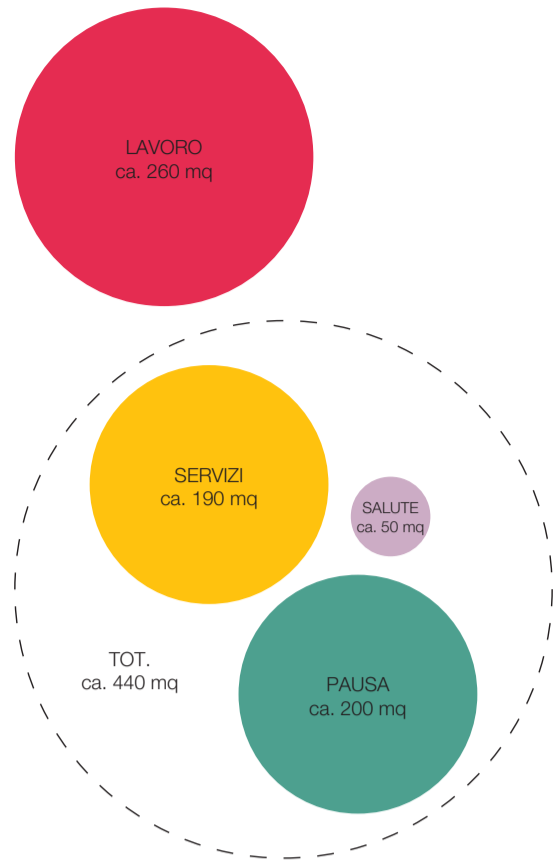


Le aree di supporto sono le aree condivise a servizio del lavoro individuale che caratterizzano gli uffici del mondo contemporaneo, salvandoli dalla preannunciata scomparsa.

Questi spazi rispondono alle esigenze di scambio dell'odierno modo di lavorare: l'uomo può lavorare ovunque e comunicare a distanza grazie alle nuove tecnologie, ma sente il bisogno di trovarsi in un luogo fisico per potersi confrontare con i suoi collaboratori.

E come afferma Irena Jovanovic:

«Sarà possibile lavorare individualmente da casa propria, sarà possibile che i nostri uffici domestici saranno virtuali, ma sarà anche possibile che l'ufficio aziendale non scomparirà. Gli spazi che ora sono considerati di supporto diventeranno l'unico e vero ufficio presente in azienda¹.»

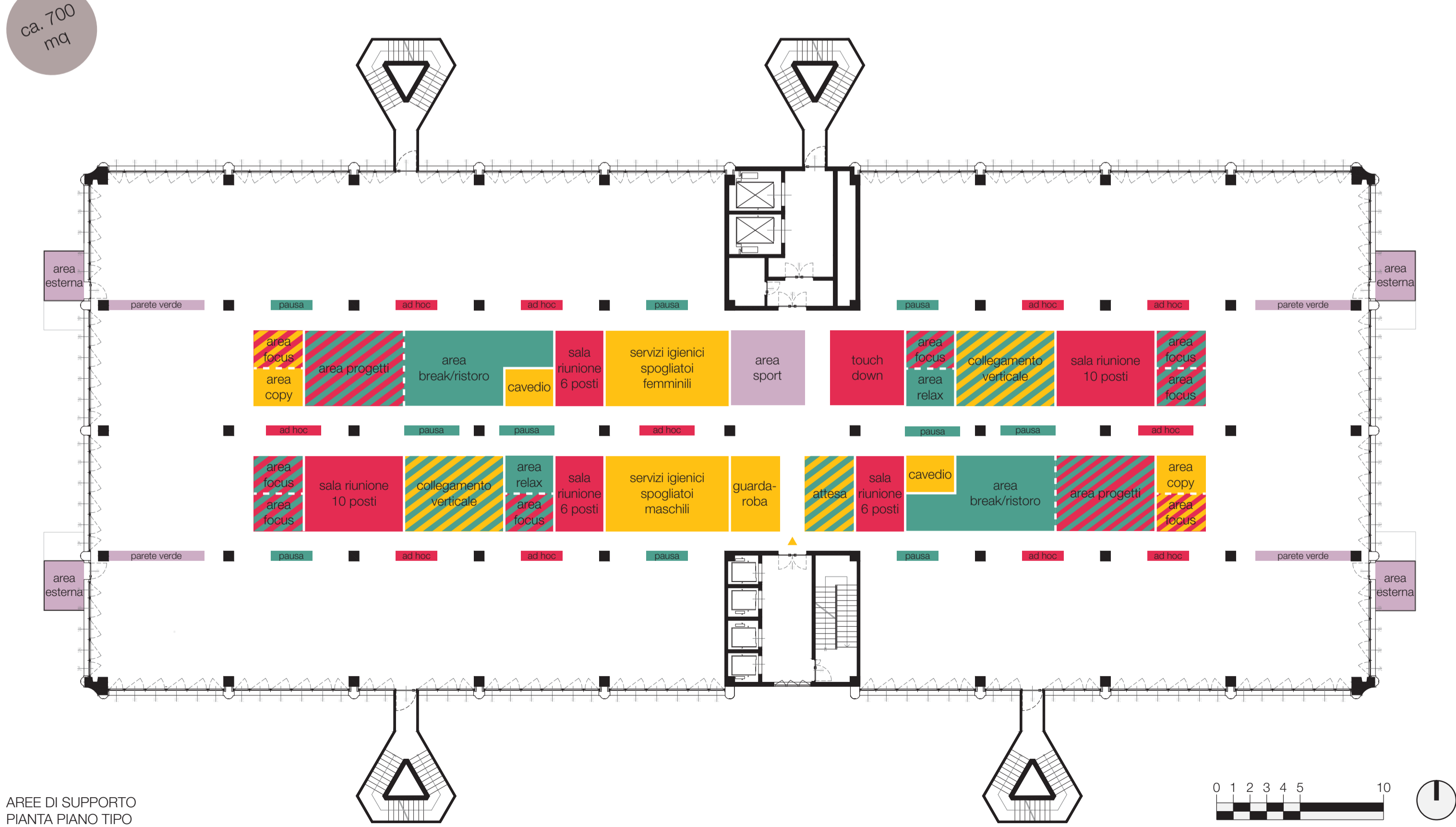
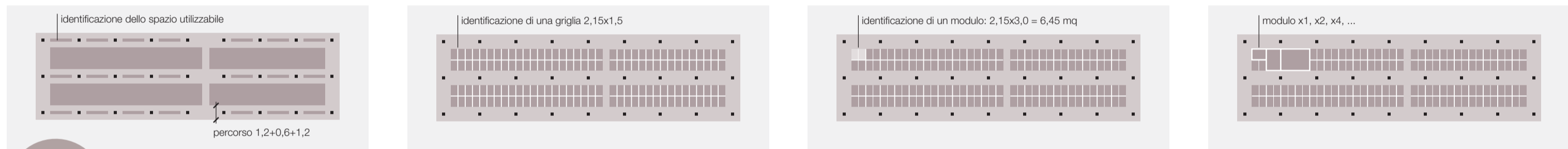


DIMENSIONAMENTO MODULI

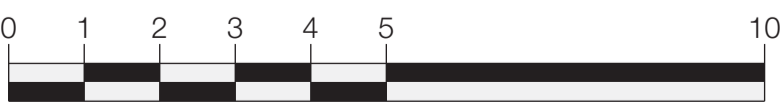
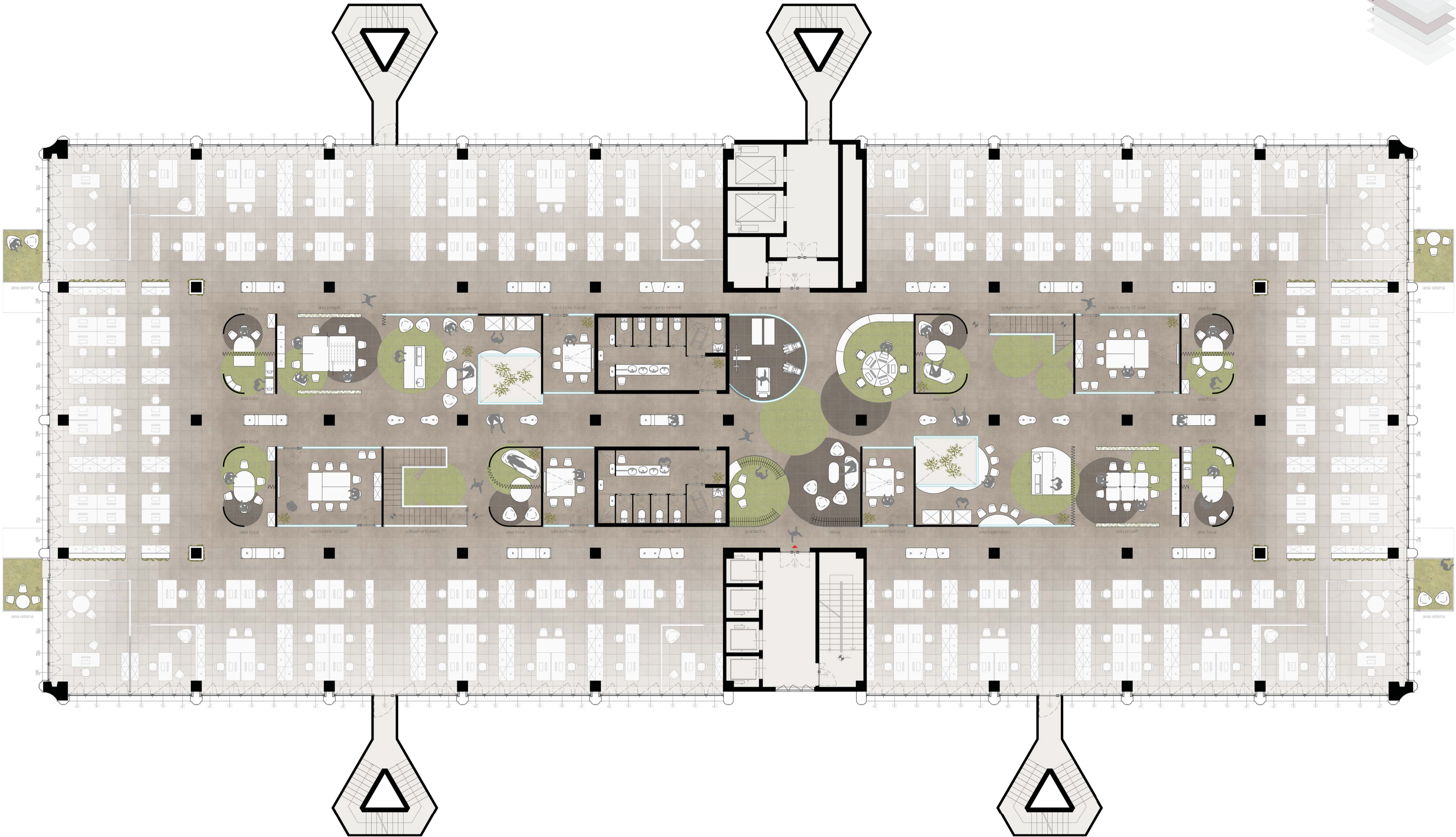
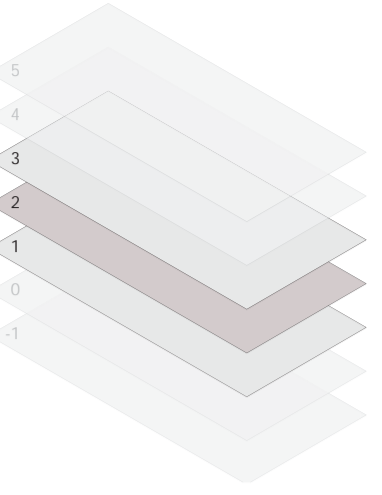


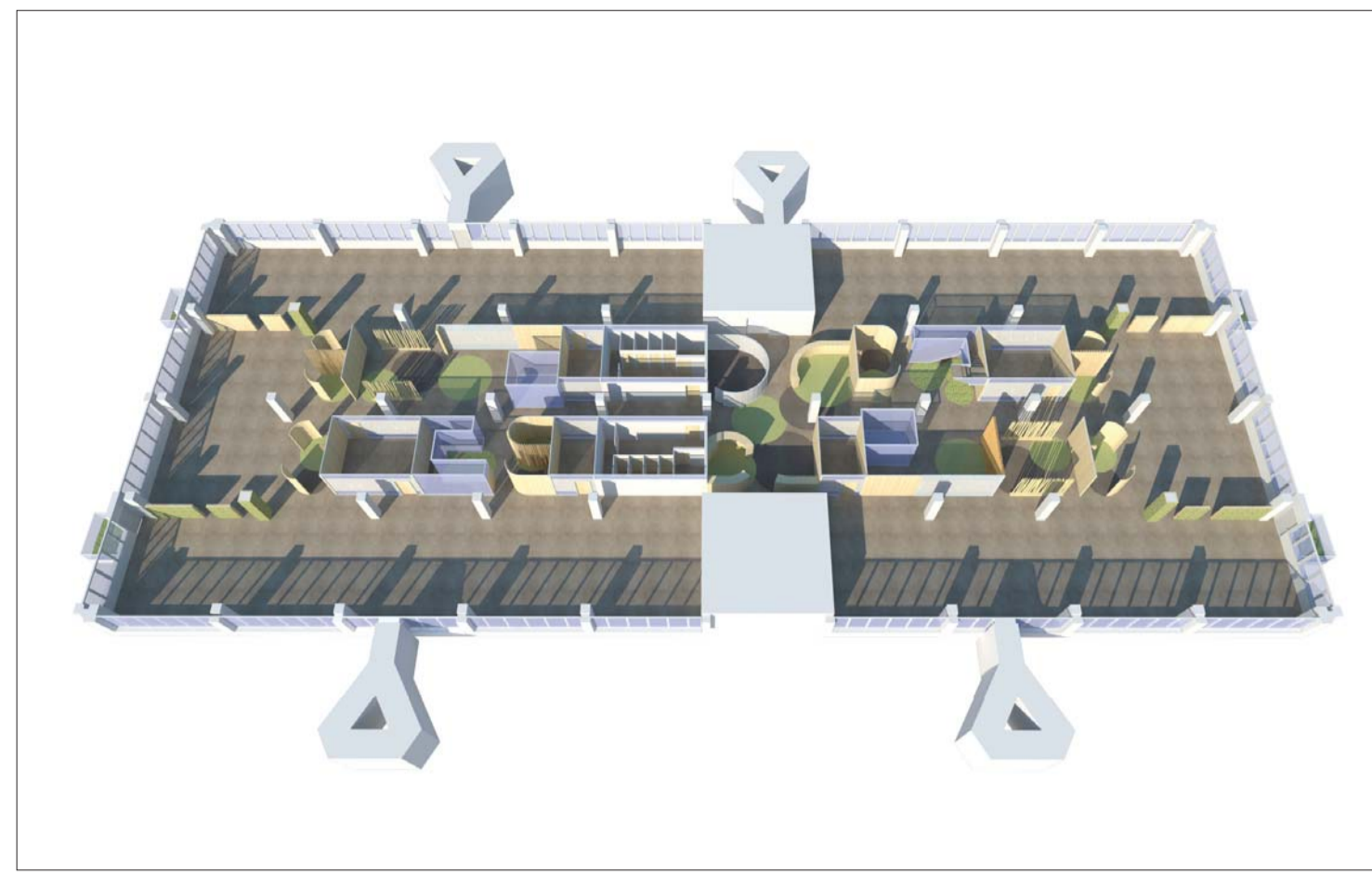
VICINANZA TRA LE AREE

AREE	SPECIFICHE	n. per PIANO	mq per AREA
LAVORO	touch down	1	modulo x3 21,6 mq
	incontri ad hoc	15	1,5
	area focus	8	modulo x1 7,2
	area progetti	2	modulo x4 28,8
	sala riunione 6 posti	3	modulo x2 14,4
	sala riunione 10 posti	2	modulo x4 28,8
SERVIZIO	ingresso attesa	1	modulo x2 14,4
	guardaroba armadietti	1	modulo x2 14,4
	percorsi collegamenti	2	modulo x5 36,0
	servizi igienici spogliatoi	2	modulo x5 36,0
	area copy	2	modulo x1 7,2
PAUSA	area break/ristoro	2	modulo x5 36,0
	area relax	2	modulo x1 7,2
	bacheca	2	-
SALUTE	area sport	1	modulo x3 21,6
	area esterna	4	modulo x1 7,2



AREE DI SUPPORTO PIANTA PIANO TIPO

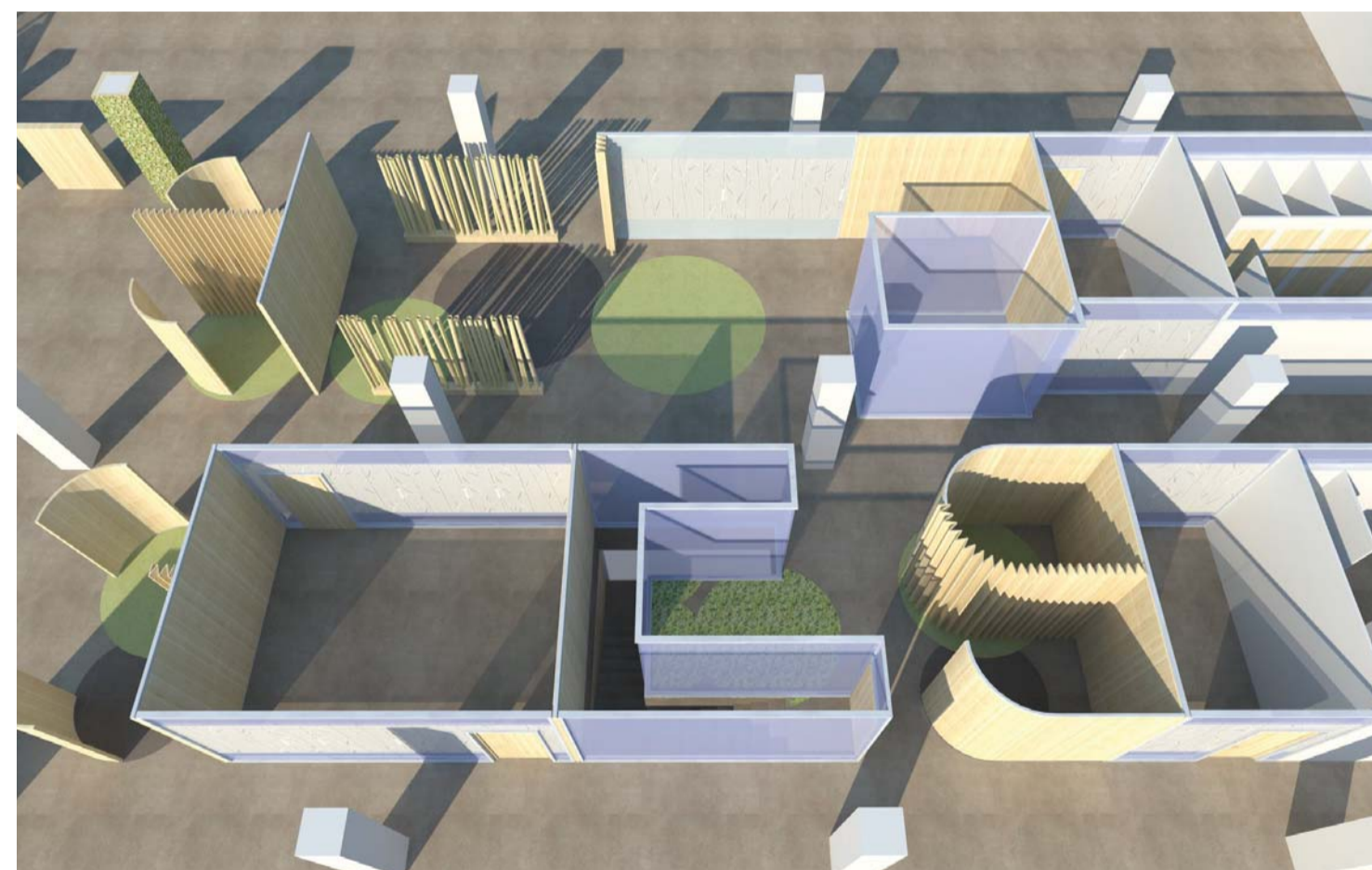




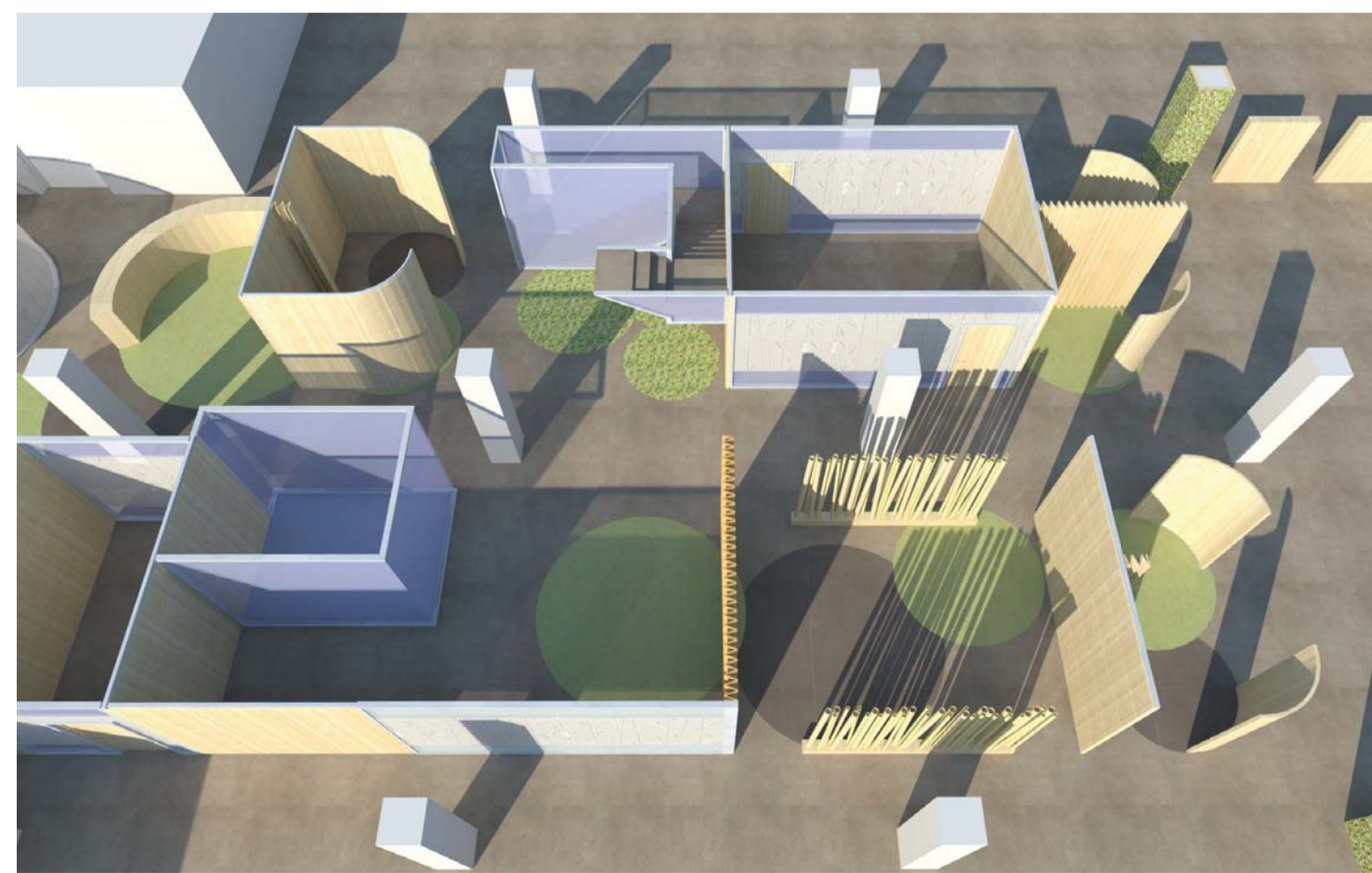
PIANO 2



PIAZZA CENTRALE

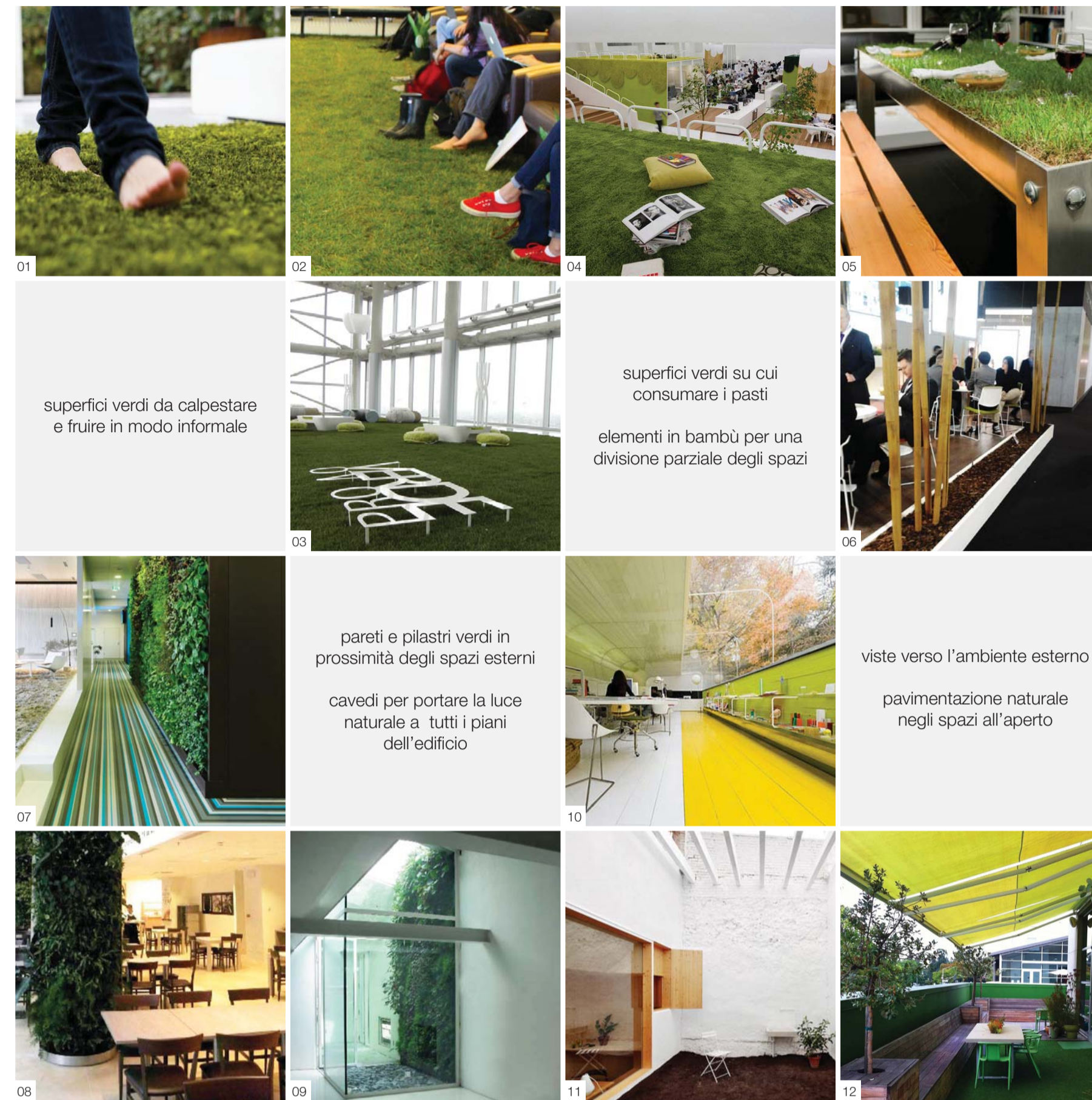


LATO OVEST



LATO EST

ELEMENTI NATURALI

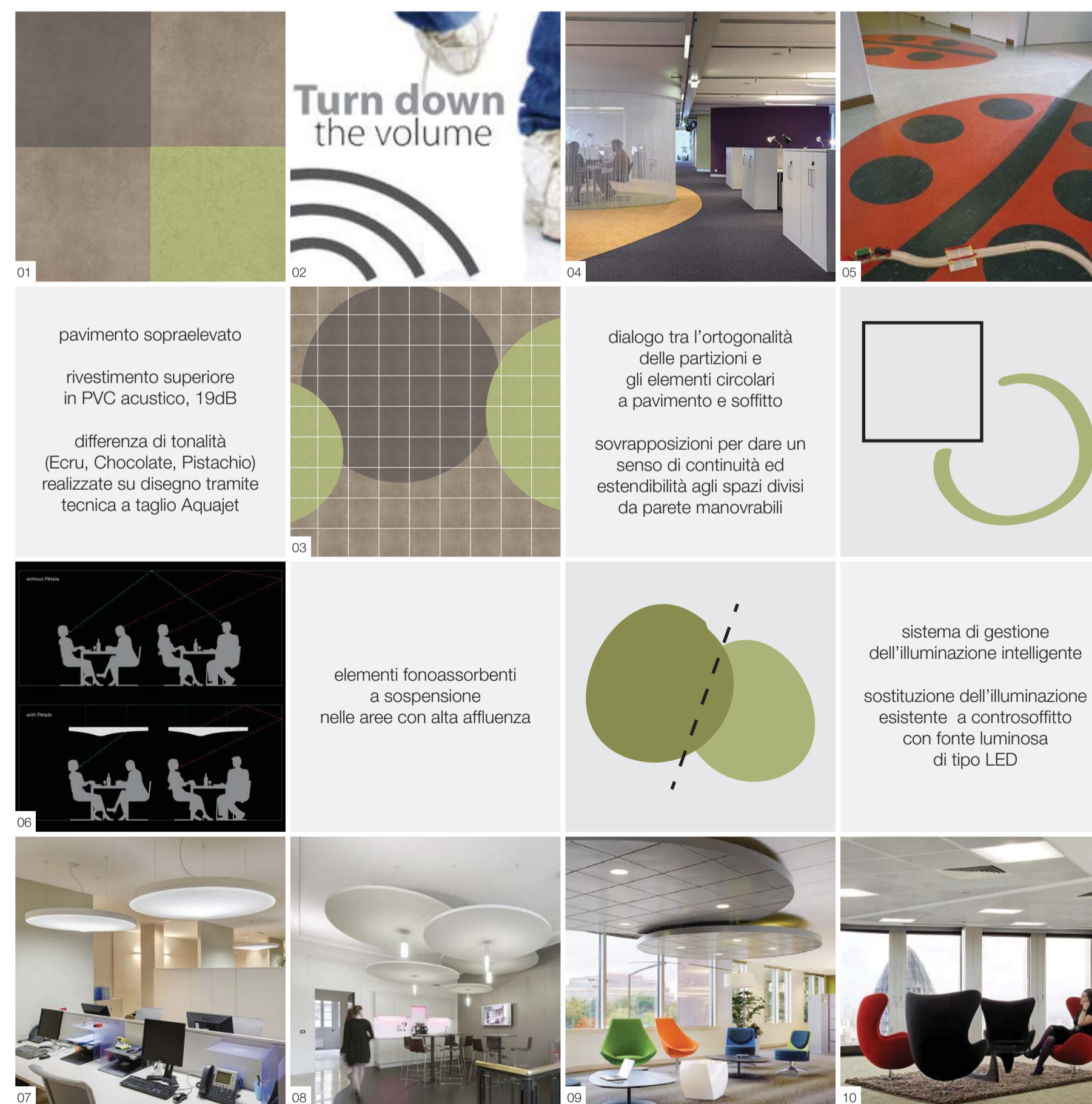


01
superfici verdi da calpestare e fruire in modo informale

05
superfici verdi su cui consumare i pasti
elementi in bambù per una divisione parziale degli spazi

07
pareti e pilastri verdi in prossimità degli spazi esterni
cavedi per portare la luce naturale a tutti i piani dell'edificio

10
viste verso l'ambiente esterno
pavimentazione naturale negli spazi all'aperto



01
pavimento sopraelevato rivestimento superiore in PVC acustico, 19dB
differenza di tonalità (Ecrù, Chocolate, Pistachio) realizzate su disegno tramite tecnica a taglio Aquajet

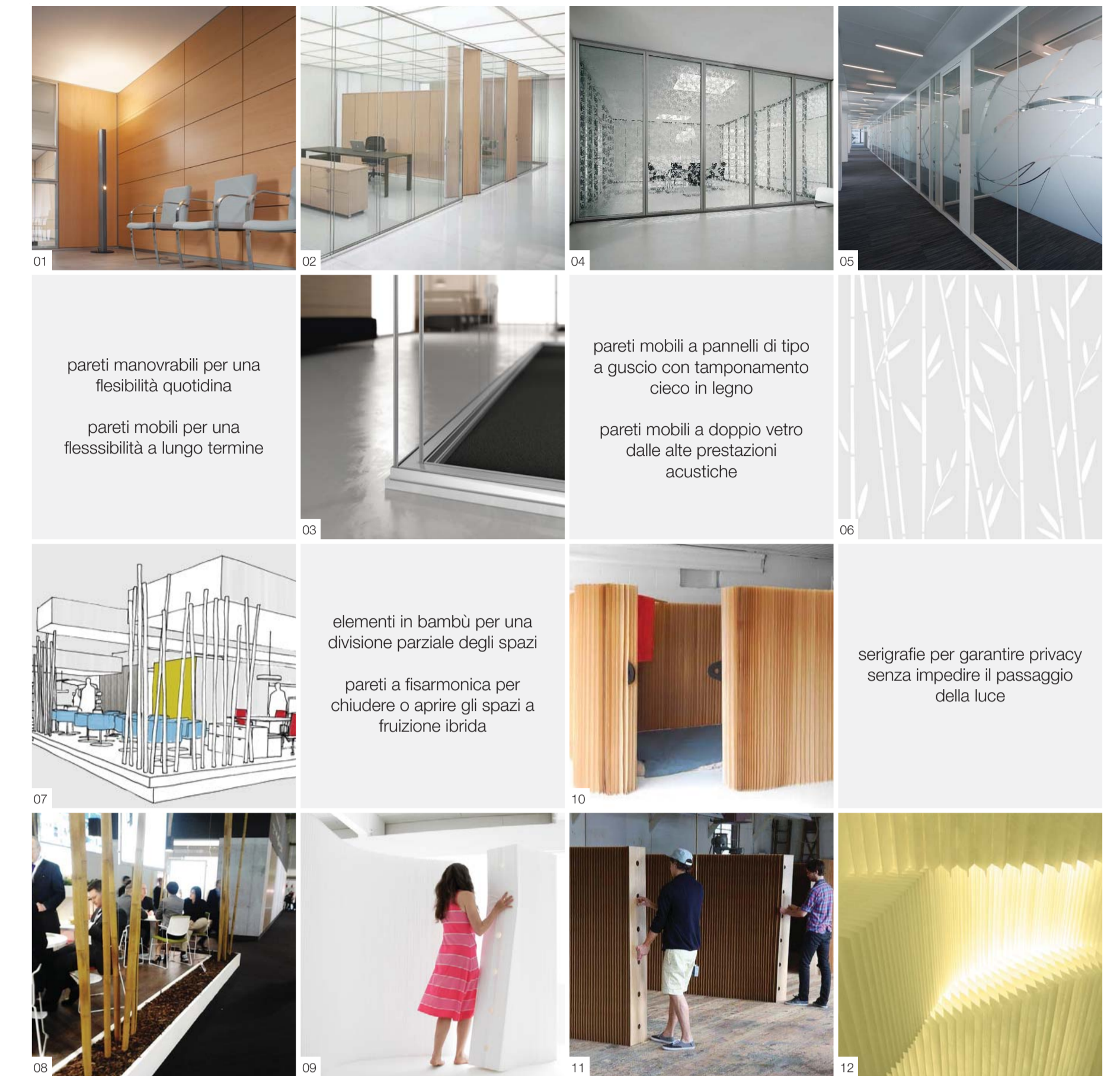
04
dialogo tra l'ortogonalità delle partizioni e gli elementi circolari a pavimento e soffitto
sovrapposizioni per dare un senso di continuità ed estendibilità agli spazi divisi da parete manovrabili

06
elementi fonoassorbenti a sospensione nelle aree con alta affluenza

10
sistema di gestione dell'illuminazione intelligente
sostituzione dell'illuminazione esistente a controsoffitto con fonte luminosa di tipo LED

PAVIMENTAZIONE E SOFFITTO

PARTIZIONI

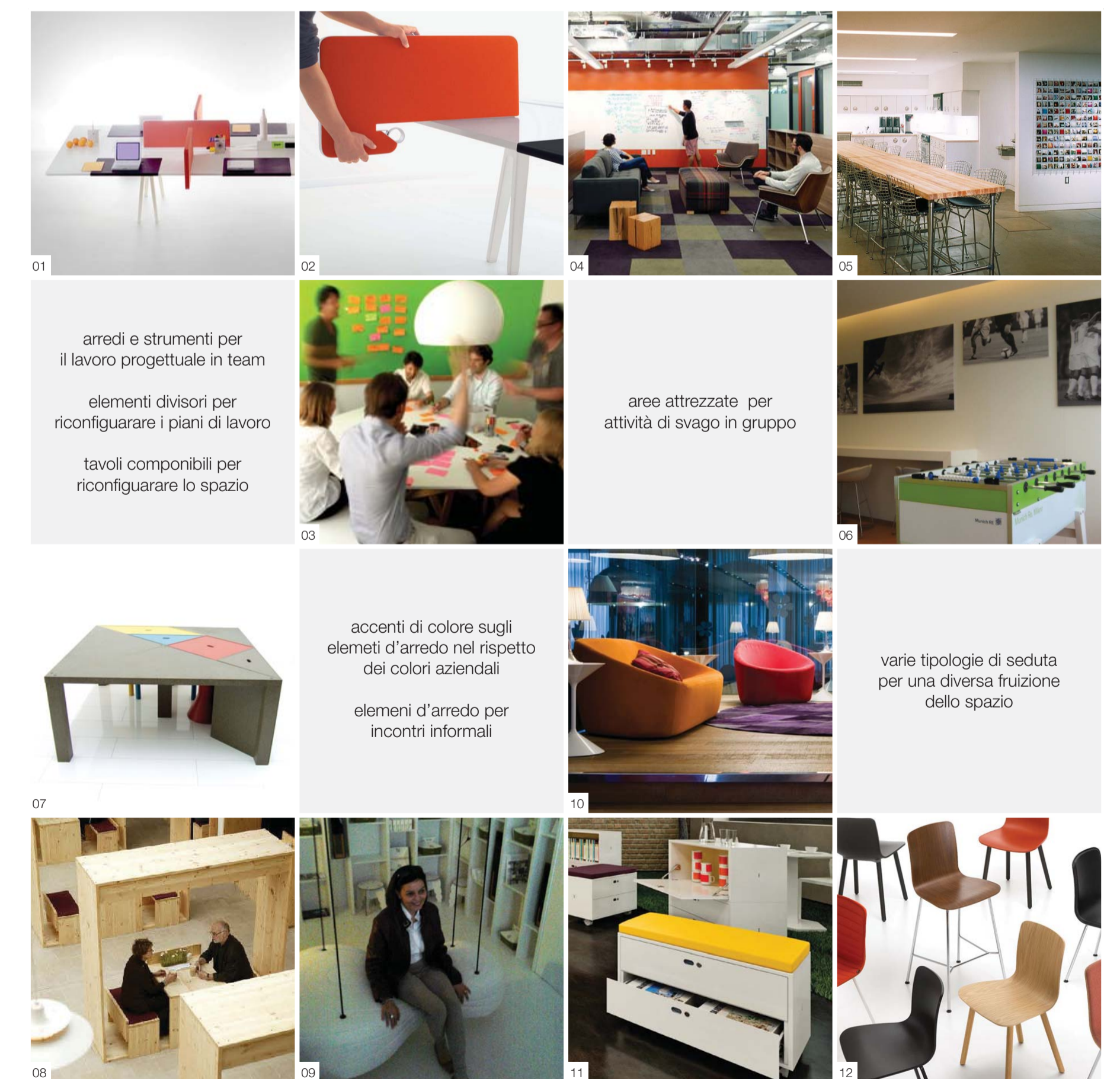


01
pareti manovrabili per una flessibilità quotidiana
pareti mobili per una flessibilità a lungo termine

04
pareti mobili a pannelli di tipo a guscio con tamponamento cieco in legno
pareti mobili a doppio vetro dalle alte prestazioni acustiche

07
elementi in bambù per una divisione parziale degli spazi
pareti a fisarmonica per chiudere o aprire gli spazi a fruizione ibrida

12
serigrafie per garantire privacy senza impedire il passaggio della luce



01
arredi e strumenti per il lavoro progettuale in team
elementi divisori per riconfigurare i piani di lavoro
tavoli componibili per riconfigurare lo spazio

06
aree attrezzate per attività di svago in gruppo

10
accenti di colore sugli elementi d'arredo nel rispetto dei colori aziendali
elementi d'arredo per incontri informali

12
varie tipologie di seduta per una diversa fruizione dello spazio

ELEMENTI D'ARREDO

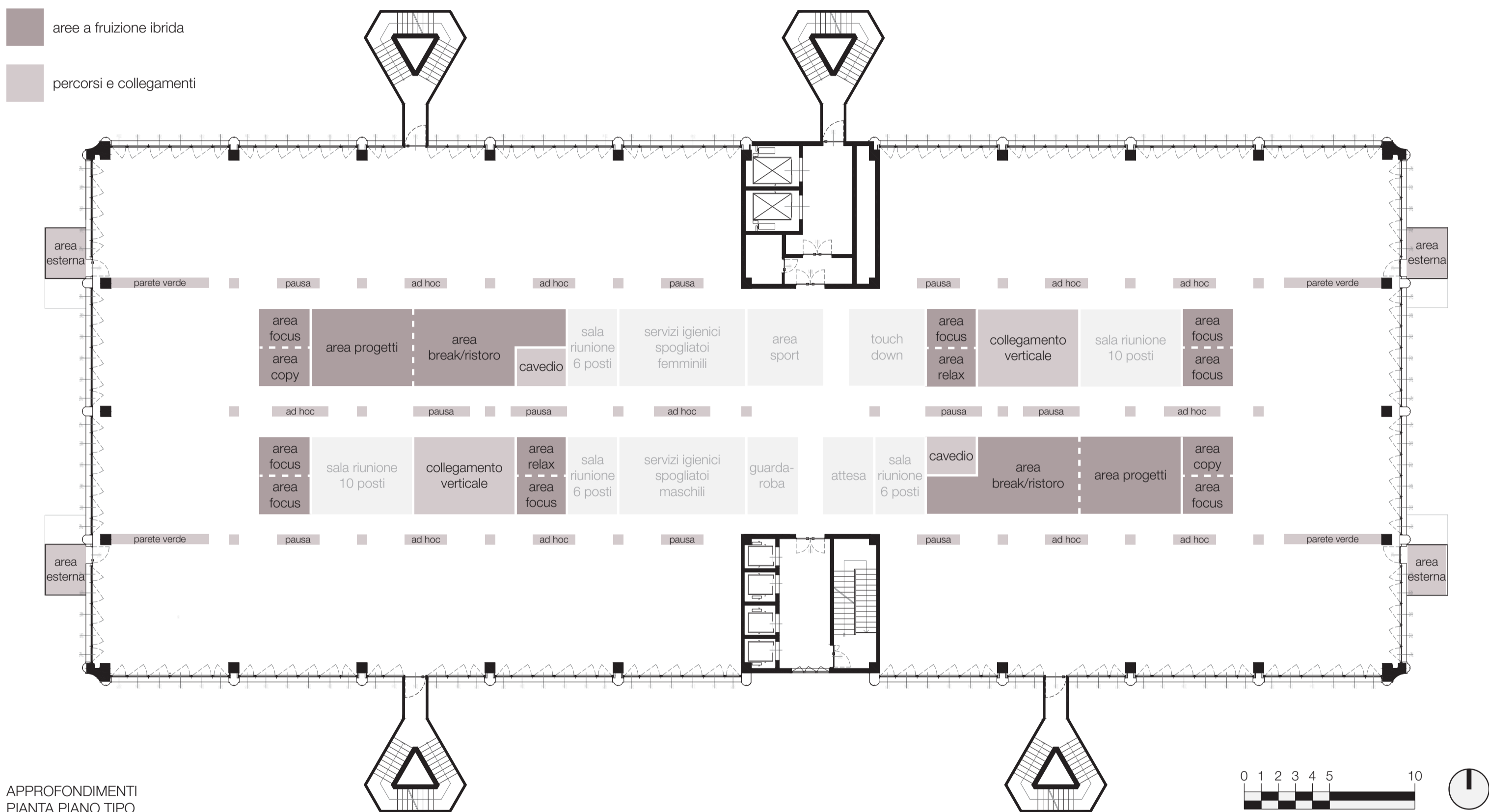


Aree a fruizione ibrida

Le aree a fruizione ibrida sono spazi che accolgono attività differenti grazie alla combinazione con le aree adiacenti, in un'ottica di flessibilità quotidiana per cui lo spazio viene modificato e riconfigurato dall'utente a seconda di specifiche necessità. Questo concetto segue l'idea che l'ufficio debba essere in grado di offrire ai lavoratori "il luogo giusto al momento giusto".

Le aree in questione sono le due aree progetto che si combinano con le adiacenti aree break/ristoro e le sei aree focus che specularmente nel lato est e nel lato ovest dell'allestimento si combinano con area copy e area relax.

- AREA PROGETTI / BREAK / RISTORO WEST-SIDE
- AREA PROGETTI / BREAK / RISTORO EAST-SIDE
- AREA FOCUS SINGOLA / DOPPIA
- AREA FOCUS / COPY
- AREA FOCUS / RELAX



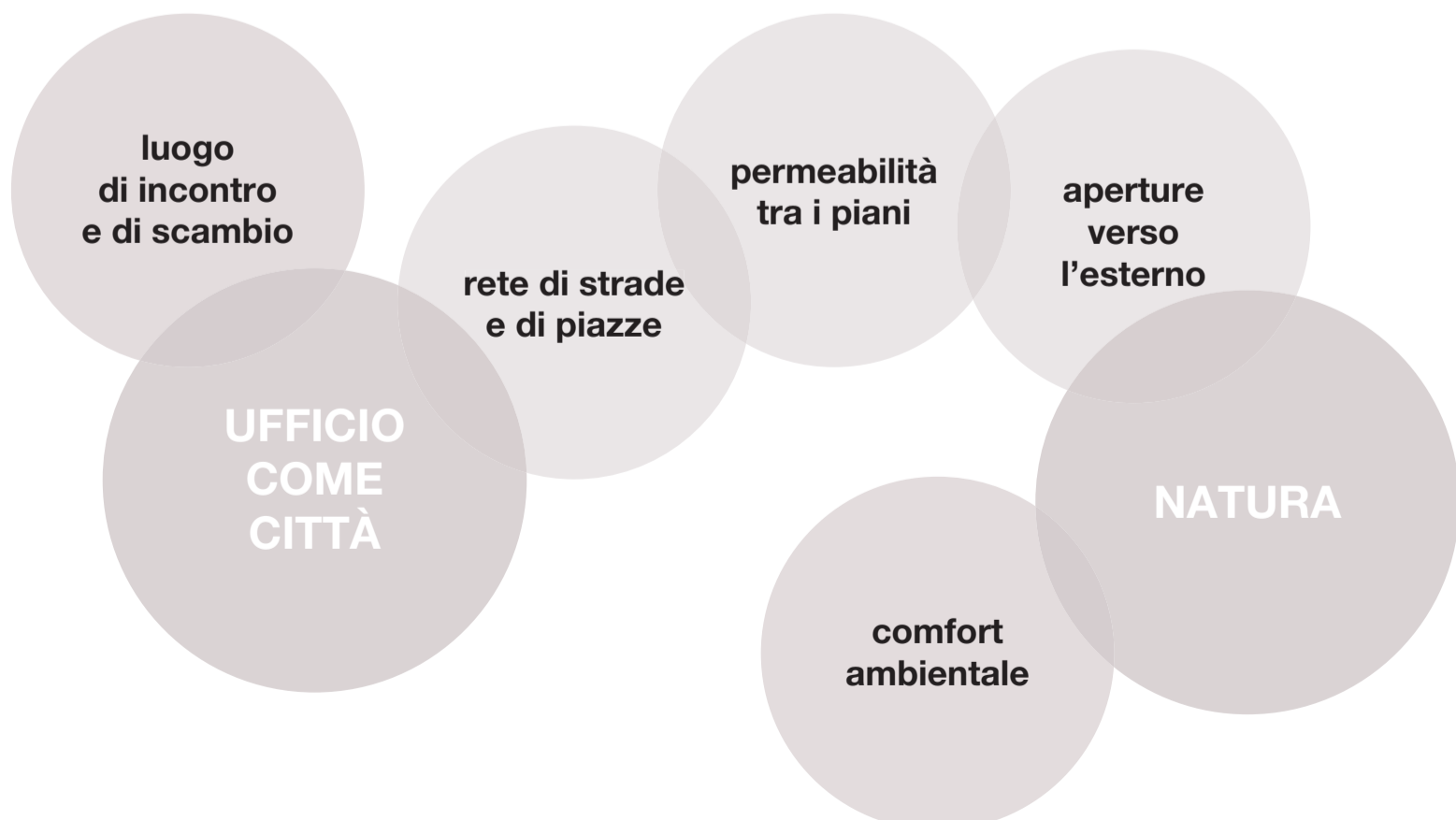
APPROFONDIMENTI
PIANTA PIANO TIPO

Percorsi e collegamenti

La progettazione di una rete di percorsi e collegamenti all'interno dello spazio ufficio è fondamentale per favorire la comunicazione tra i membri di questa comunità.

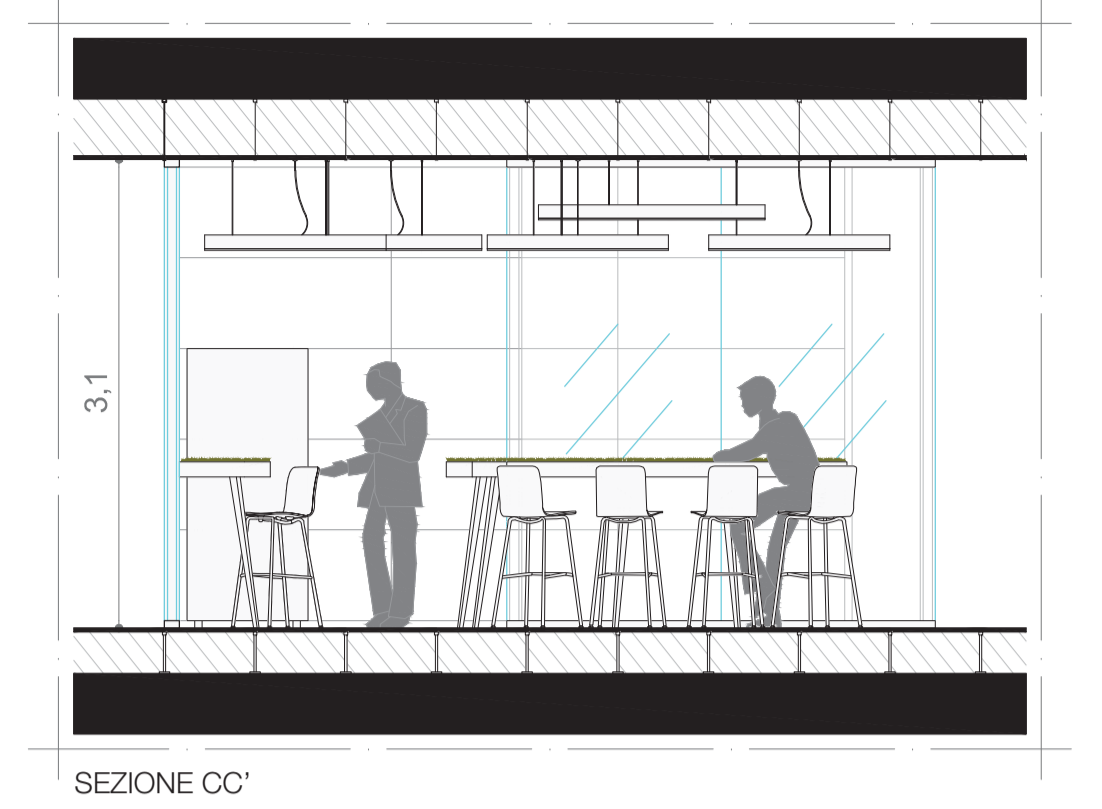
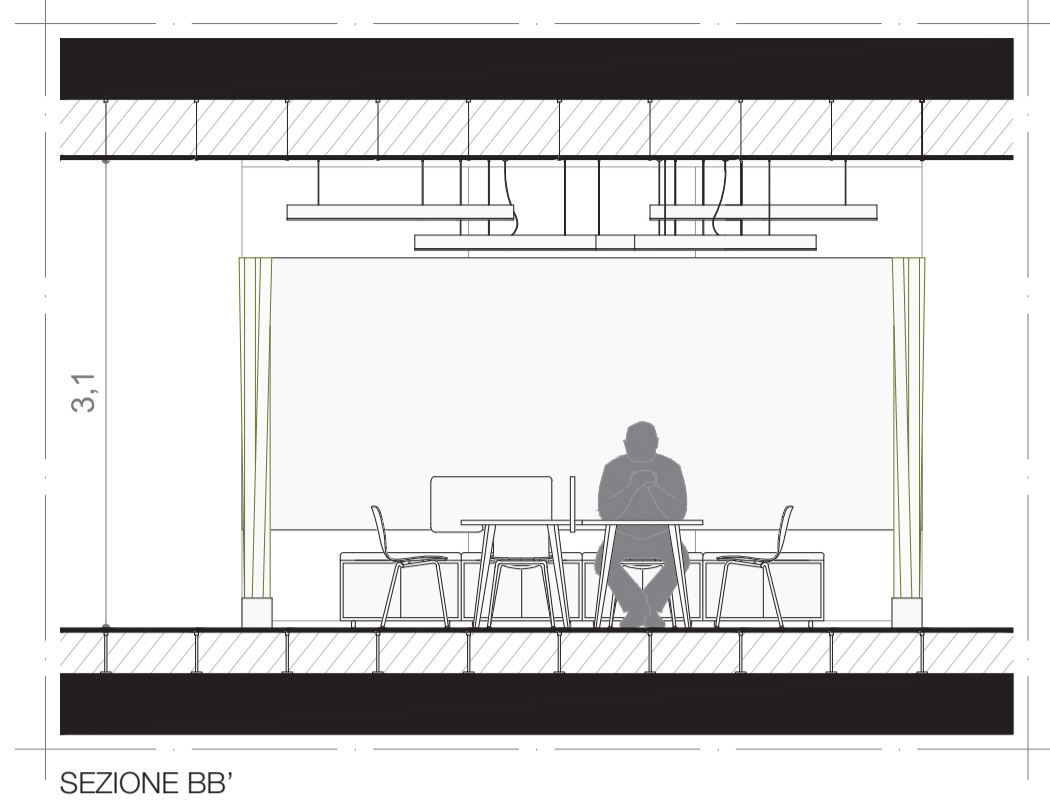
Per collegamenti si intendono: i percorsi di distribuzione sul piano, attrezzati come luoghi di incontro, di sosta e di informazione; le scale che collegano fisicamente un piano e l'altro dell'edificio, che aumentano i flussi e il movimento delle persone; i canali di collegamento visivo esterni ed interni, che rendono i piani visibilmente permeabili tra loro. Questi collegamenti, come i collegamenti di una città, diventano un'occasione per l'interazione.

- PERCORSI ATTREZZATI
- COLLEGAMENTI INTERNI
- COLLEGAMENTI ESTERNI

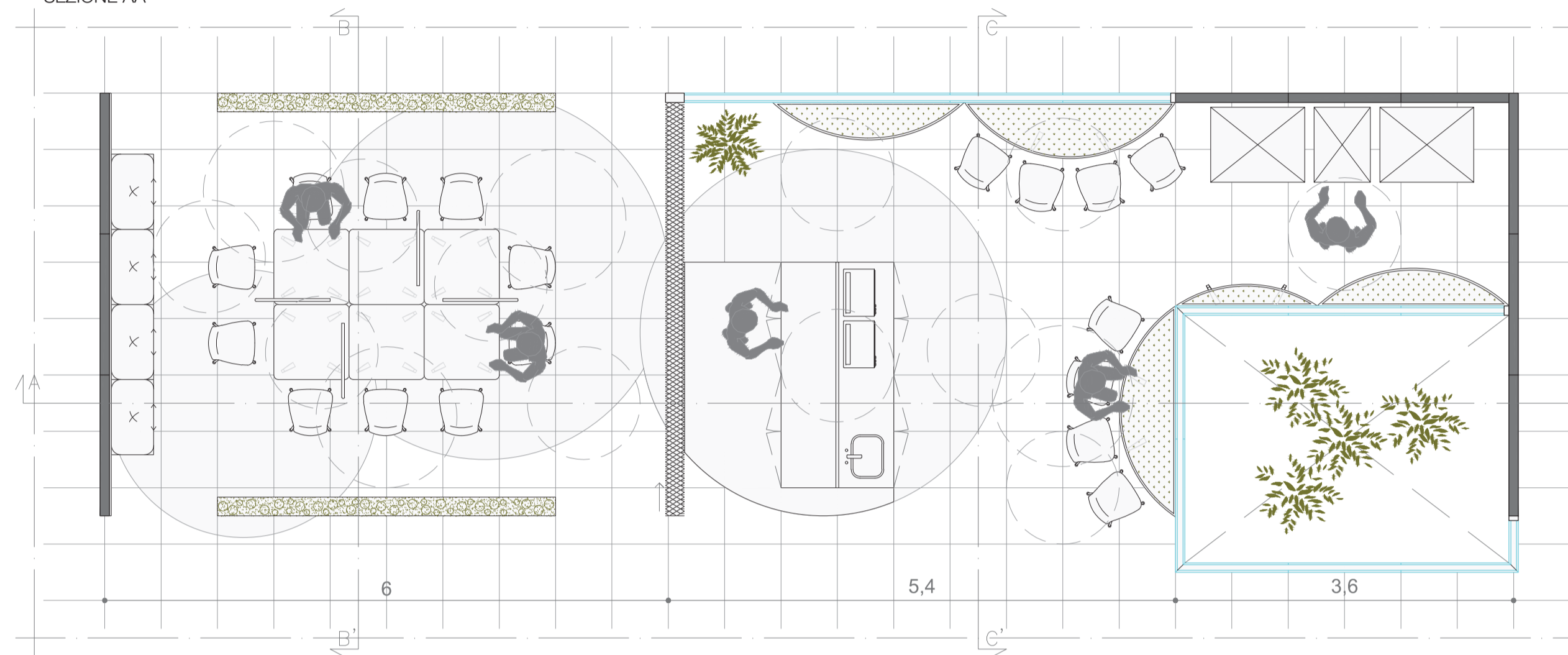


Area progetti / break / ristoro west-side

L'area break / ristoro della parte ovest del piano è attrezzata con ripiani e sedute, distributori automatici, cucina con possibilità di riscaldare e tenere al fresco cibi e bevande, e una bacheca per lo scambio di informazioni tra colleghi. Viene separata dall'area progetti per mezzo di una parete manovrabile. Grazie all'apertura di questa parete e alla presenza di arredi componibili, l'area progetti si può espandere nell'area adiacente ed essere utilizzata in modi diversi durante il corso della giornata lavorativa. Accoglie attività in team durante le ore di lavoro, si presta per il consumo di cibi e bevande durante la pausa pranzo oltre ad accogliere piccole presentazioni.



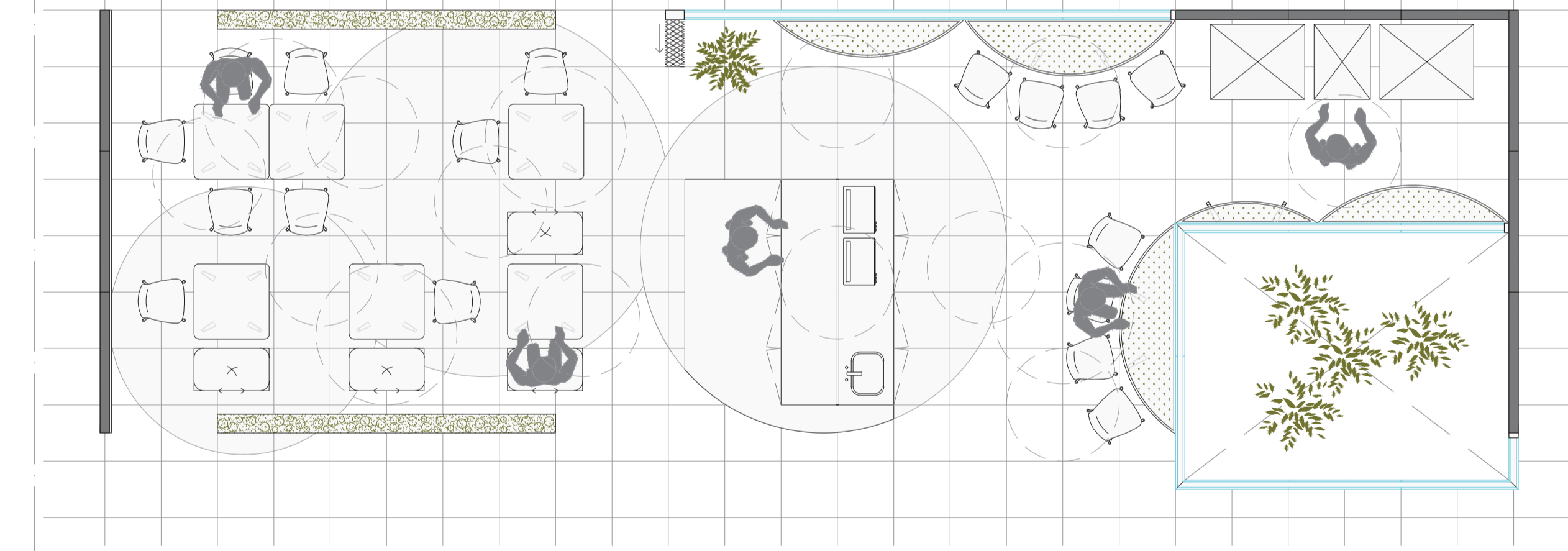
DURANTE LE ORE DI LAVORO



AREA RISTORO



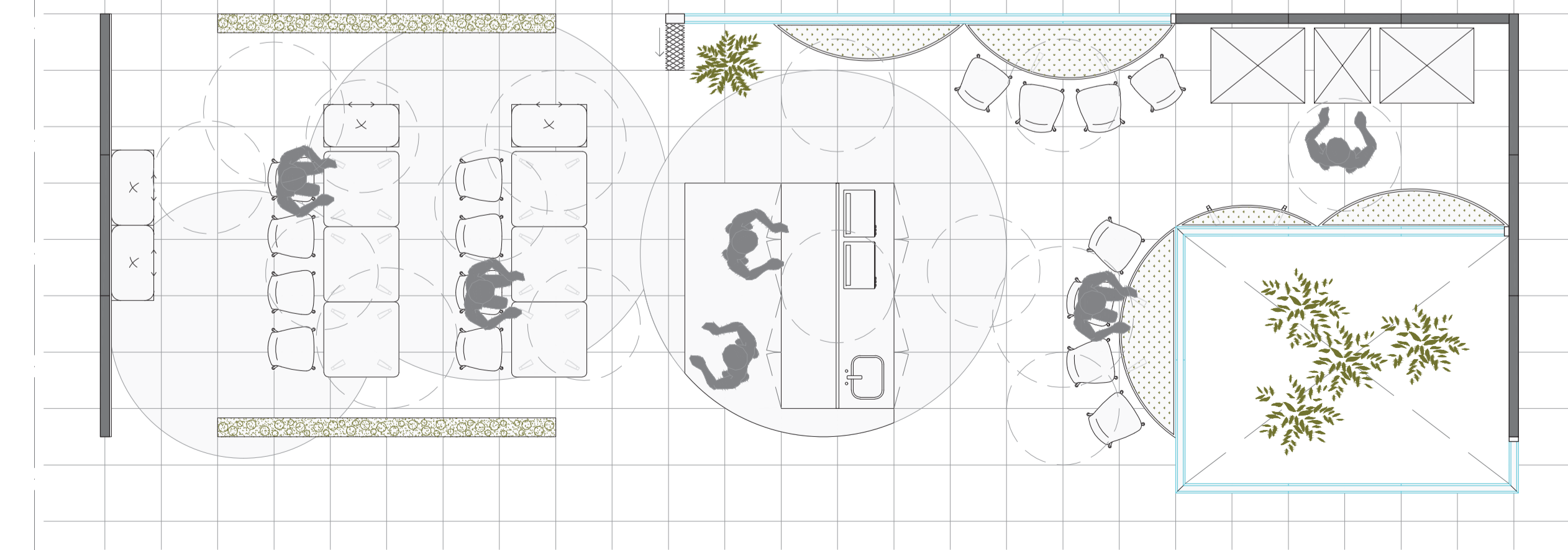
DURANTE LA PAUSA PRANZO



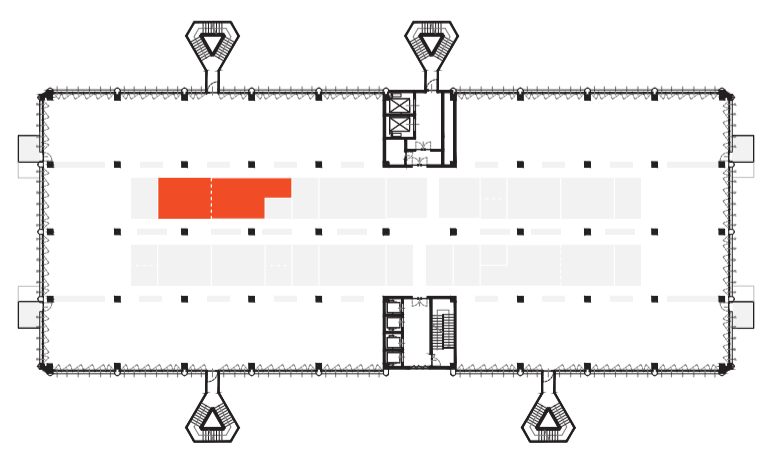
AREA RISTORO



DURANTE UNA PRESENTAZIONE

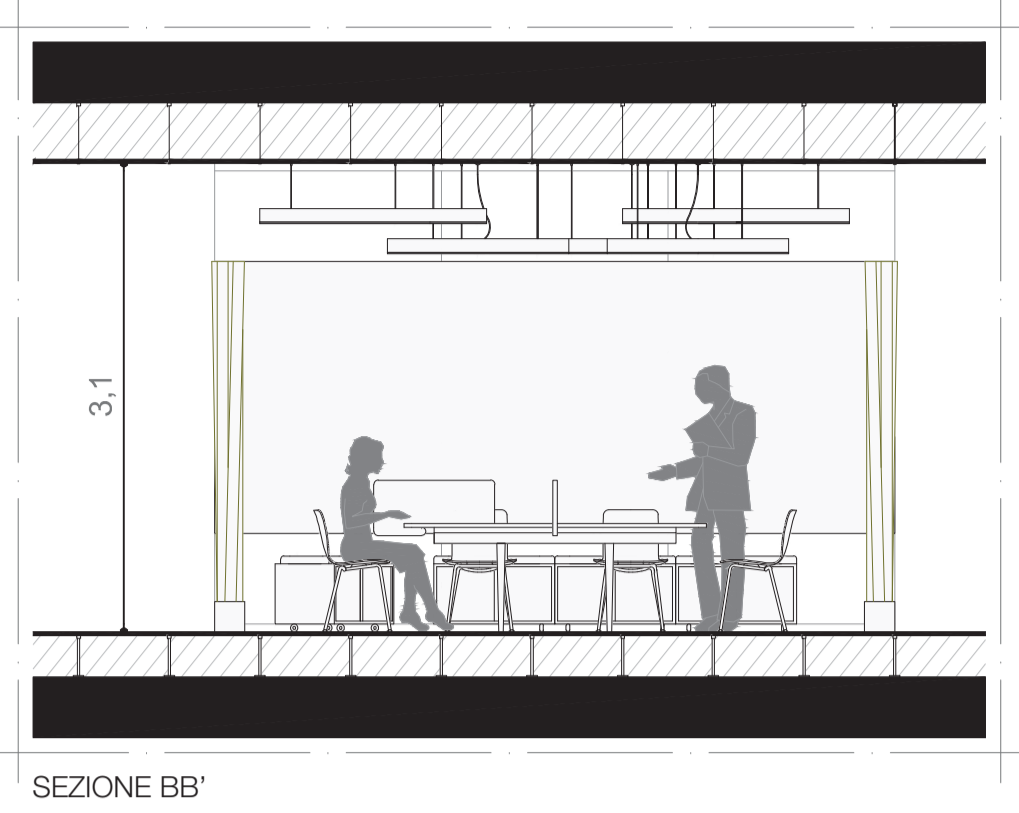


AREA RISTORO



Area progetti / break / ristoro east-side

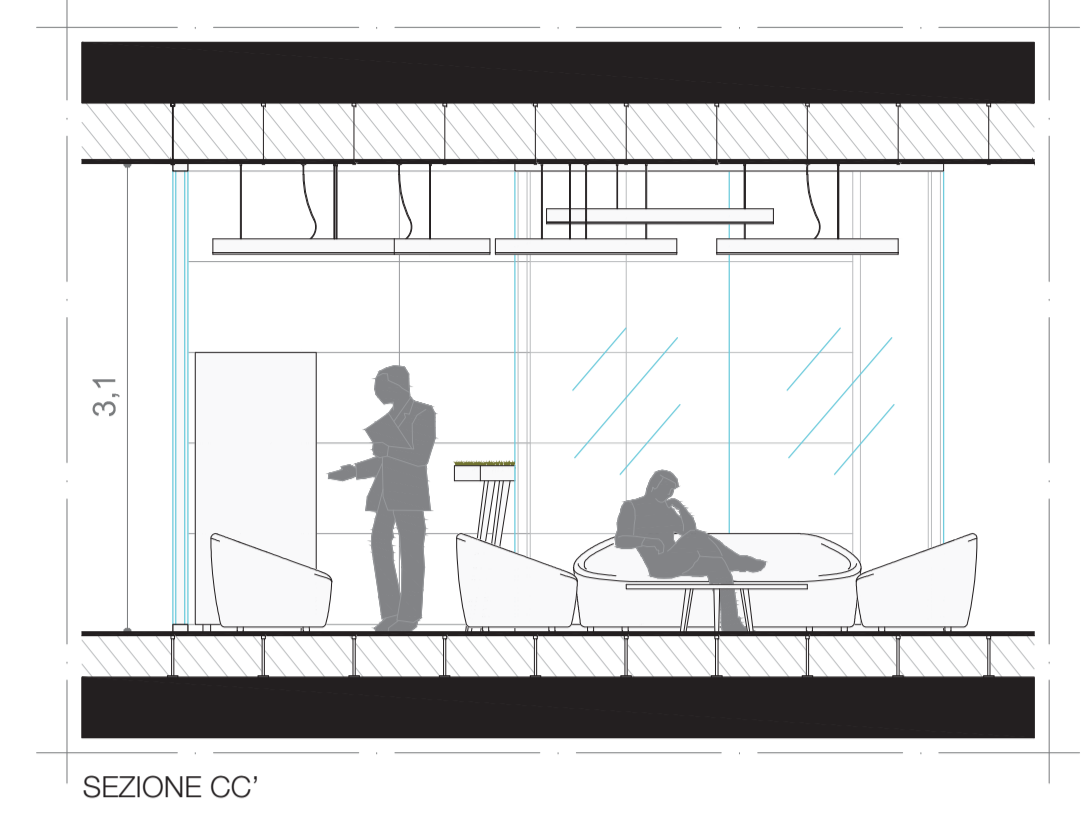
L'area break / ristoro della parte est del piano si differenzia dalla precedente per un'atmosfera più informale e di svago, caratterizzata dalla presenza di poltroncine e divani al posto di sgabelli e banchi. Di conseguenza anche l'area progetti adiacente viene attrezzata con arredi che si prestano alle attività di svago tra colleghi. I due tavoli presenti nello spazio si possono infatti trasformare velocemente in ripiano per il gioco del ping pong e del calcetto. Le altre attività a cui è dedicato lo spazio rimangono il lavoro in team e il consumo di cibi e bevande durante la pausa pranzo.



SEZIONE BB'



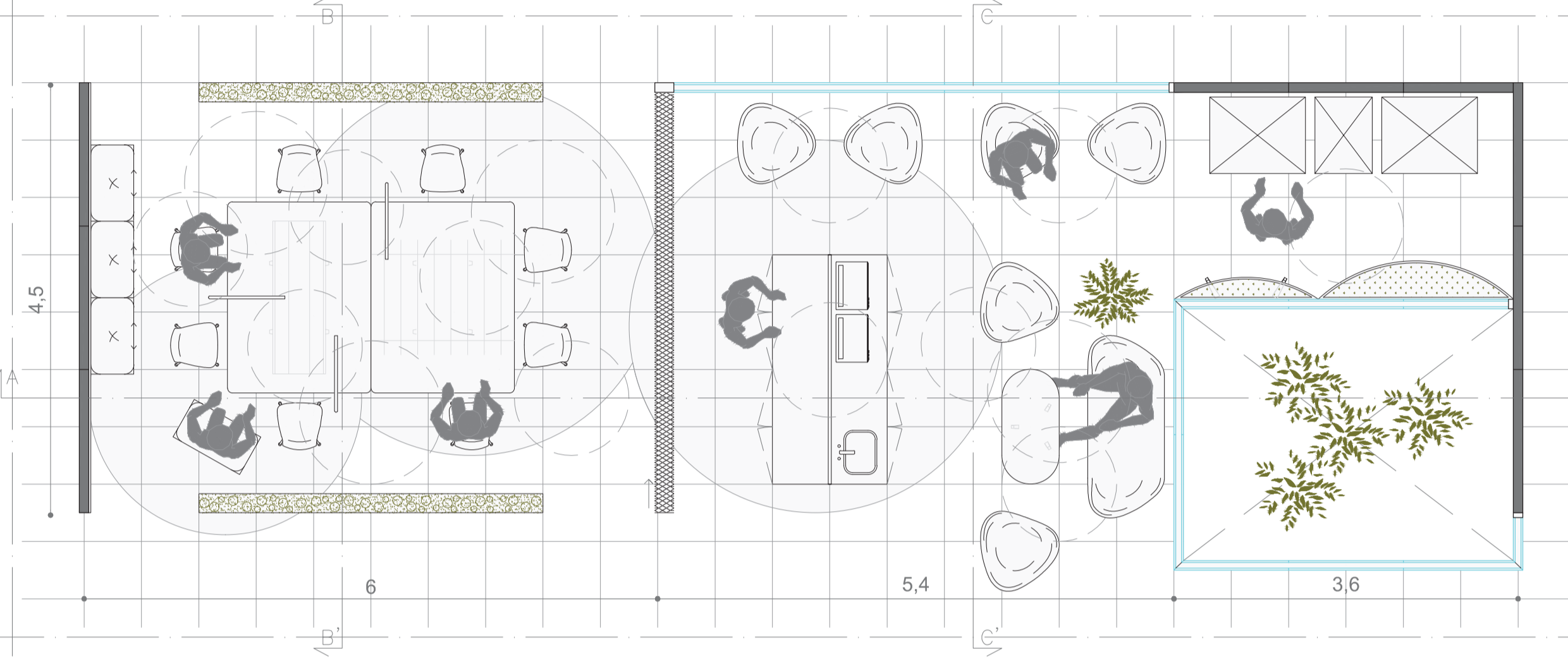
SEZIONE AA'



SEZIONE CC'



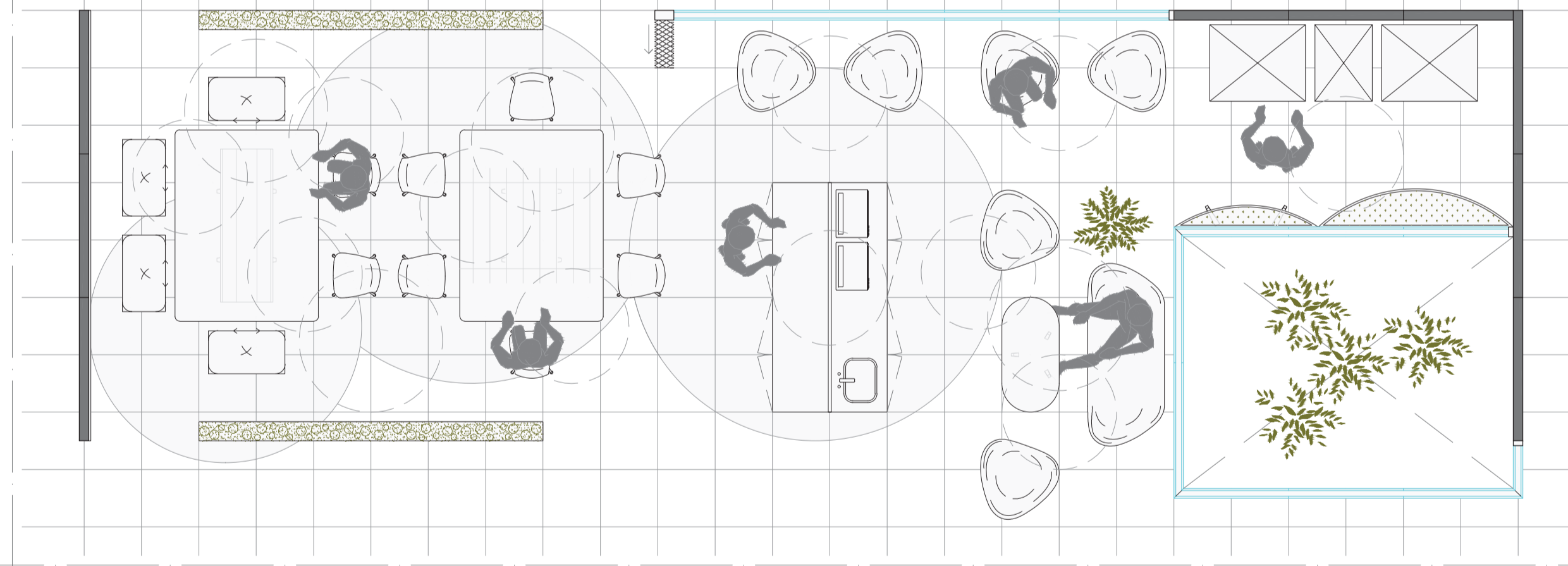
DURANTE LE ORE DI LAVORO



AREA RISTORO



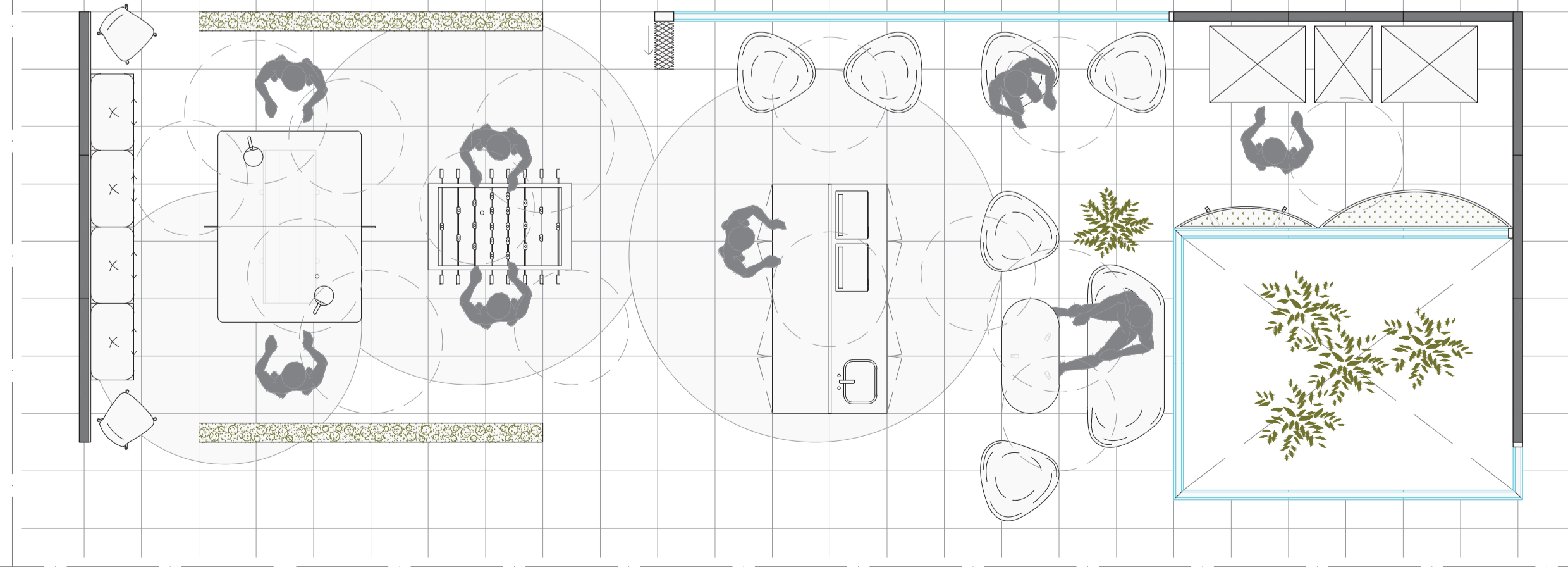
DURANTE LA PAUSA PRANZO



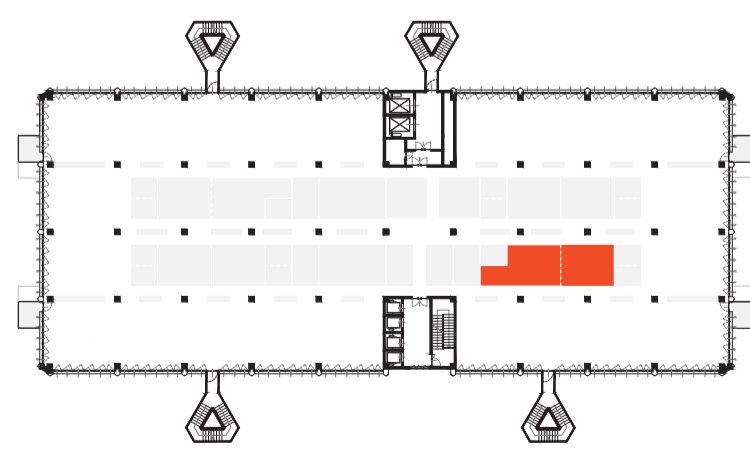
AREA RISTORO



DURANTE I MOMENTI DI SVAGO

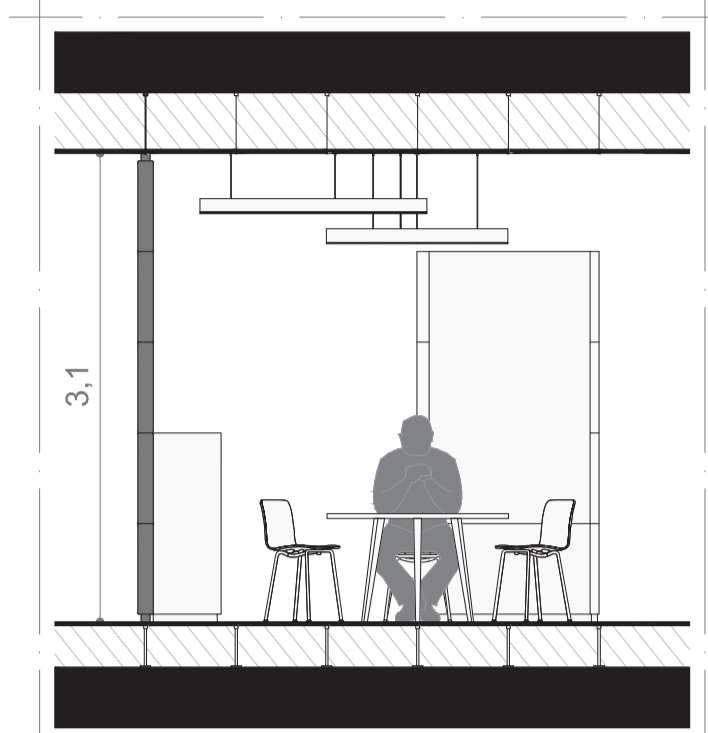
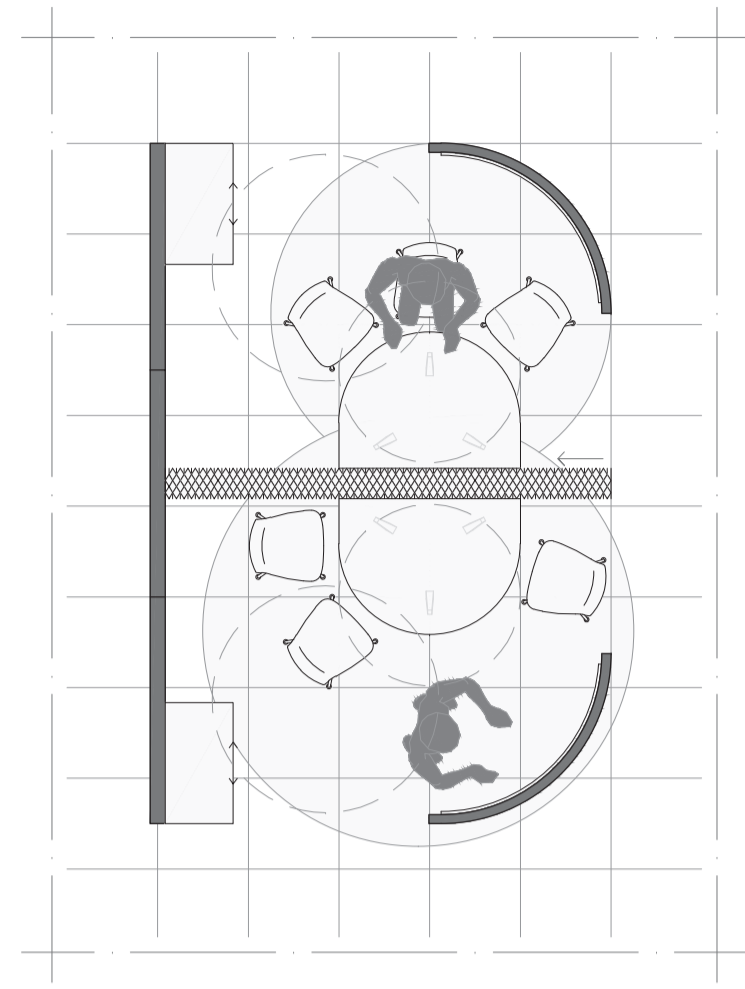
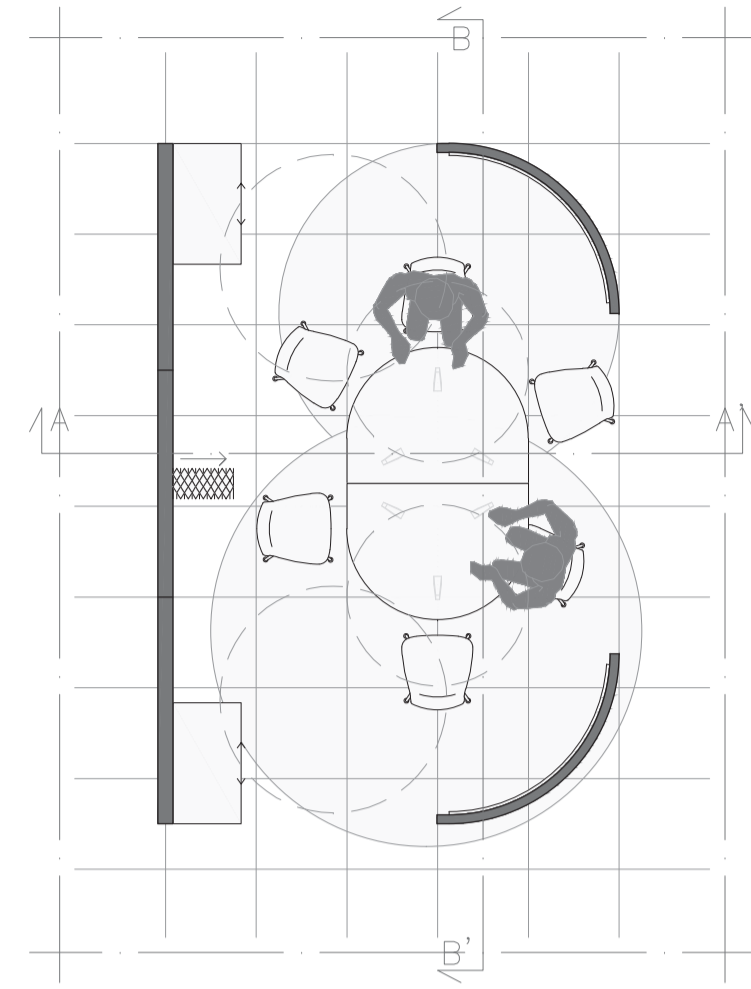


BACHECA

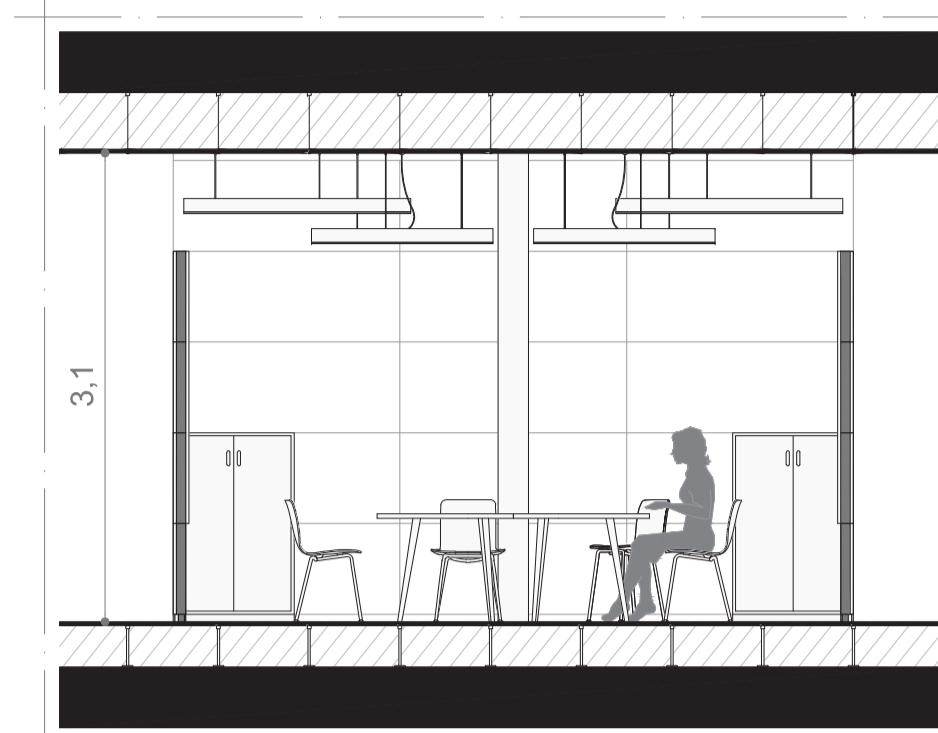


Area focus

Area per lo svolgimento di attività individuali o in piccoli gruppi. Dotata di tavoli componibili, sedute, mobili contenitori e lavagne. Fruibile da due gruppi indipendenti o un unico gruppo grazie alla parete manovrabile centrale.



SEZIONE AA'



SEZIONE BB'



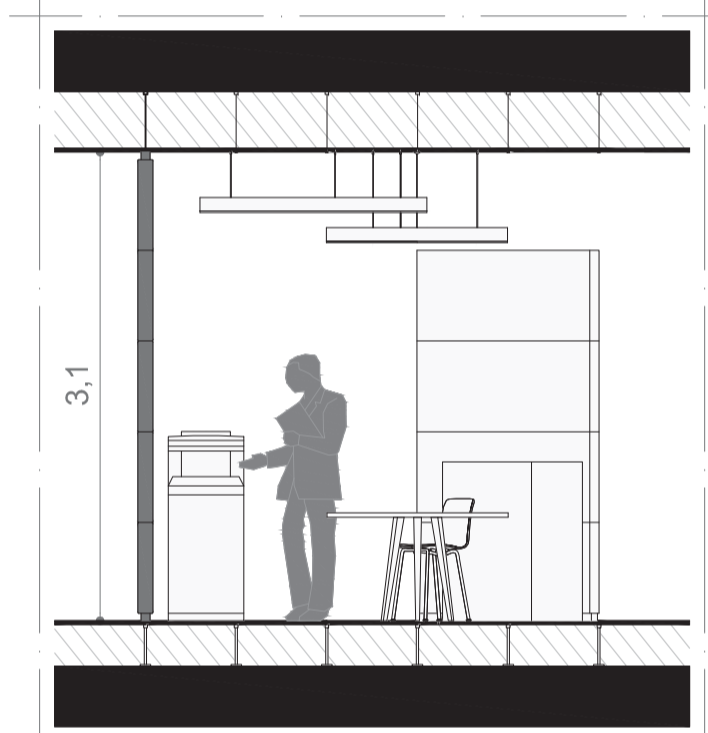
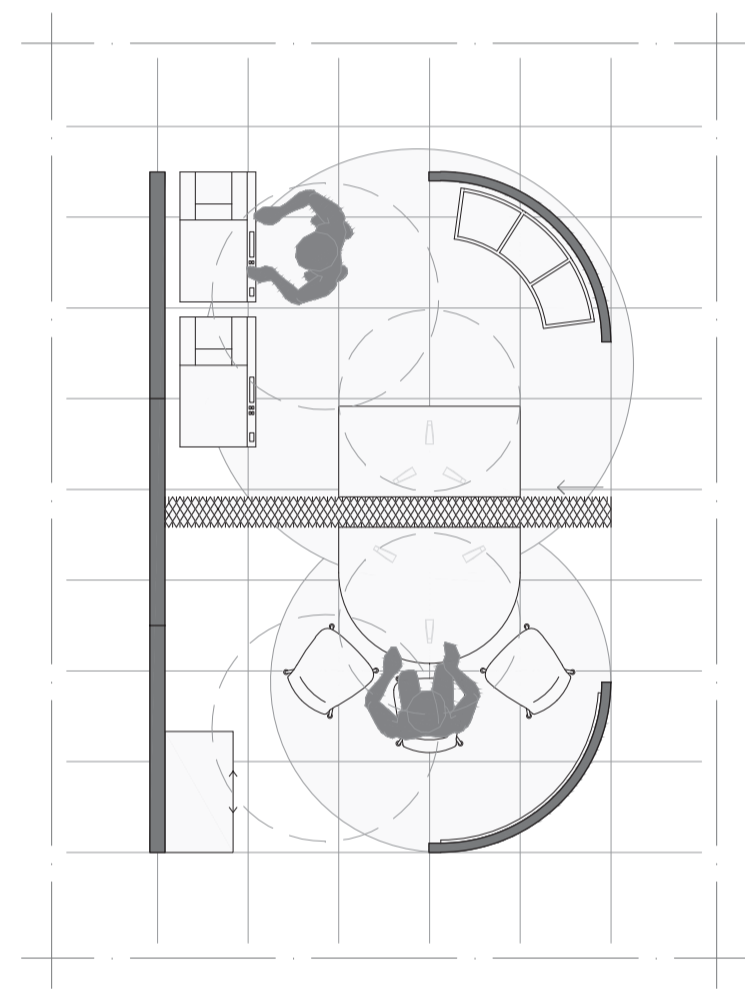
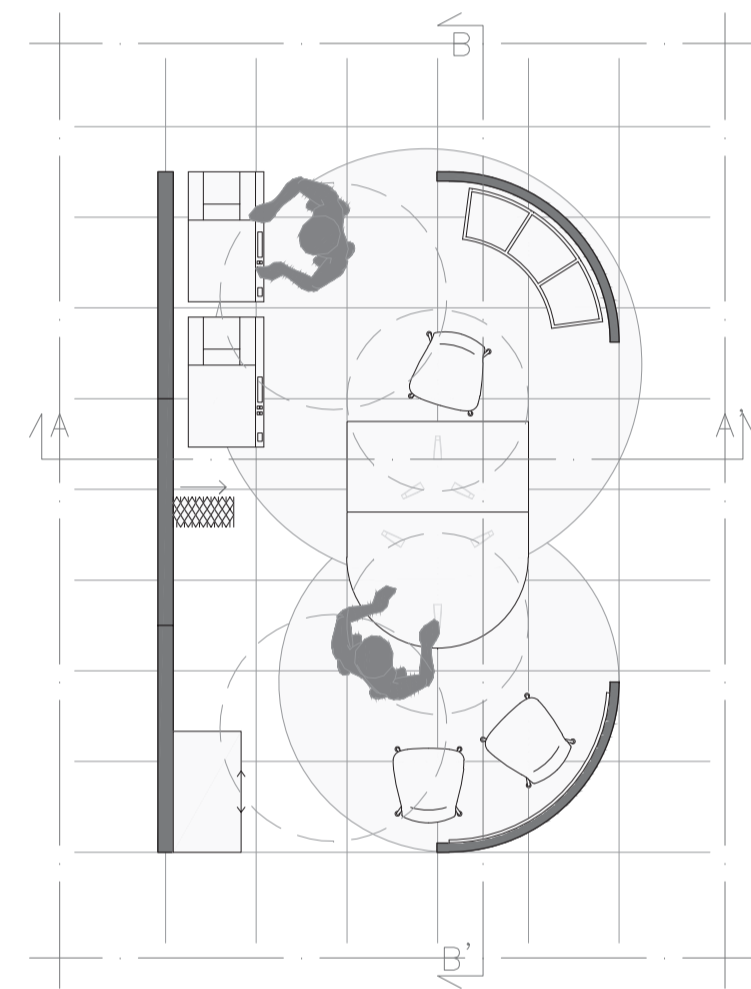
AREA FOCUS DOPPIA



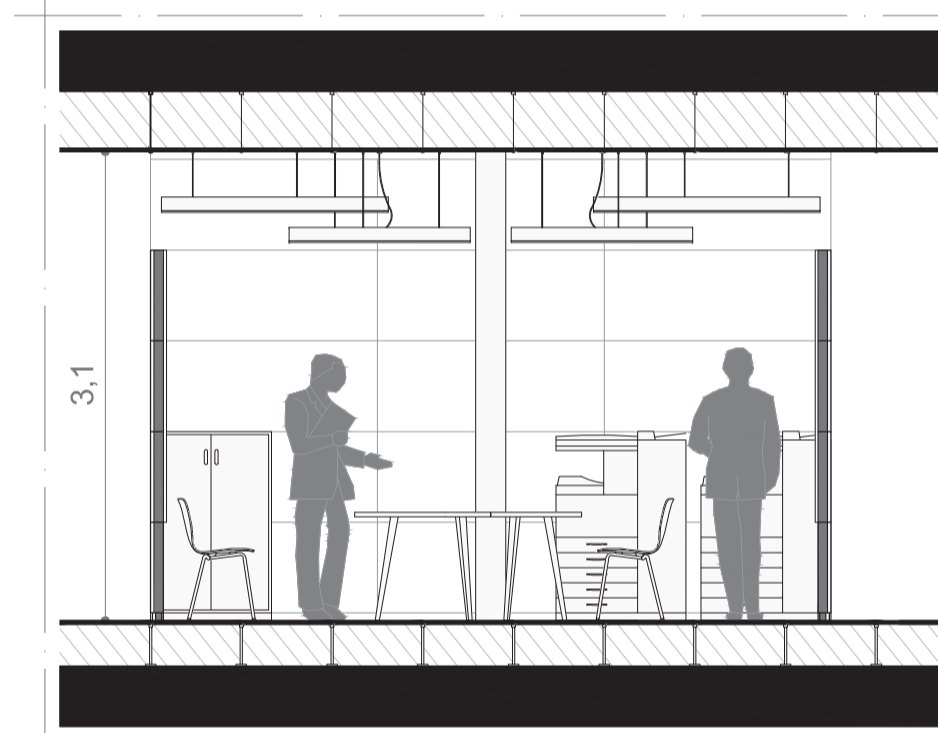
AREA FOCUS SINGOLA

Aree focus / copy

Da un lato area focus, dall'altro area per attività di stampa. Attrezzata con stampanti, fotocopiatrici, materiale per la rilegatura, mobile contenitore e piano d'appoggio. Espandibile nell'area adiacente in caso di necessità.



SEZIONE AA'



SEZIONE BB'



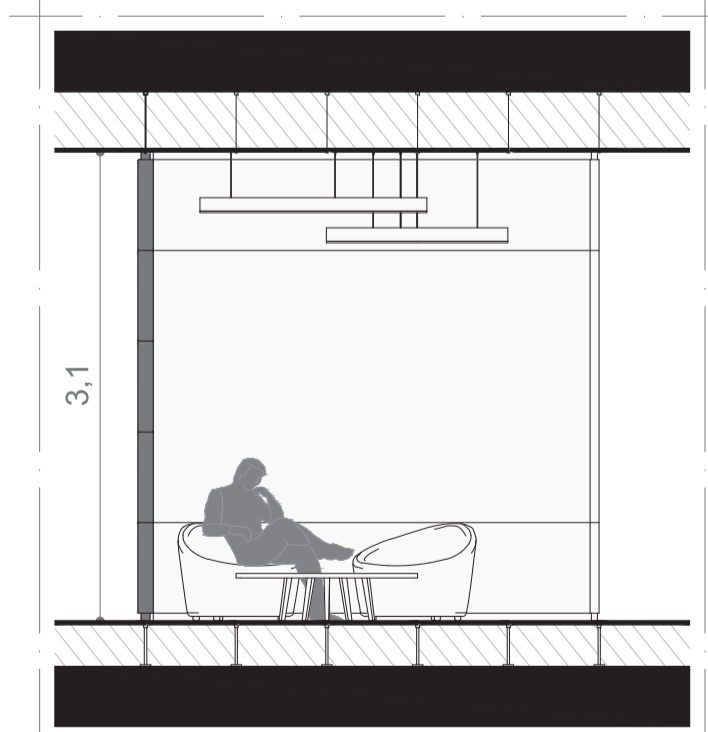
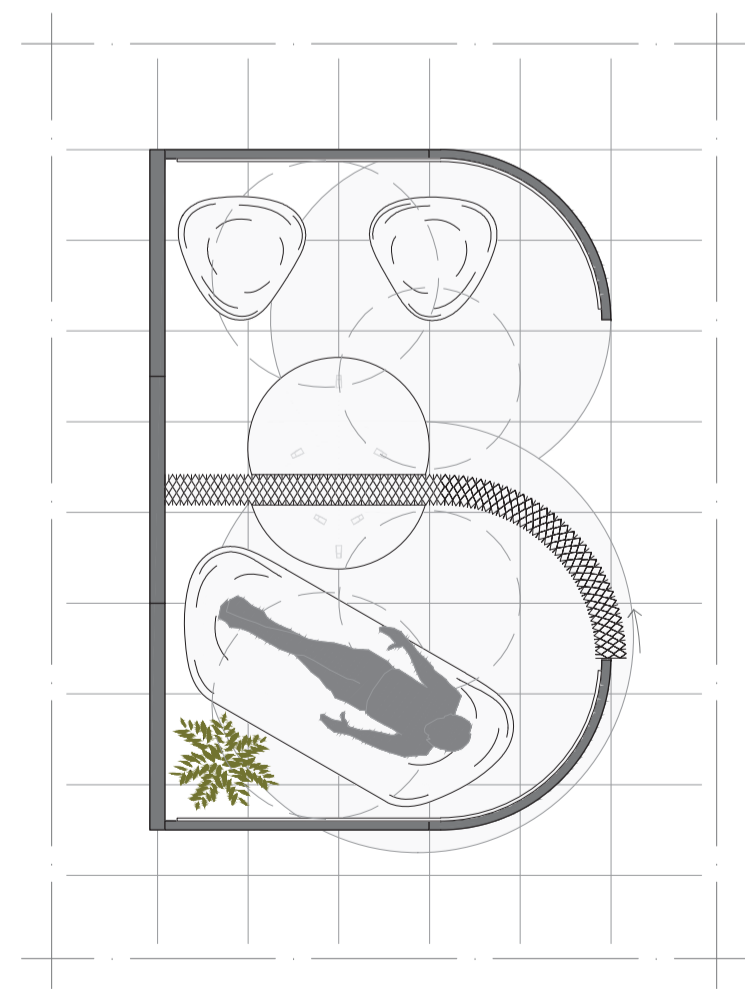
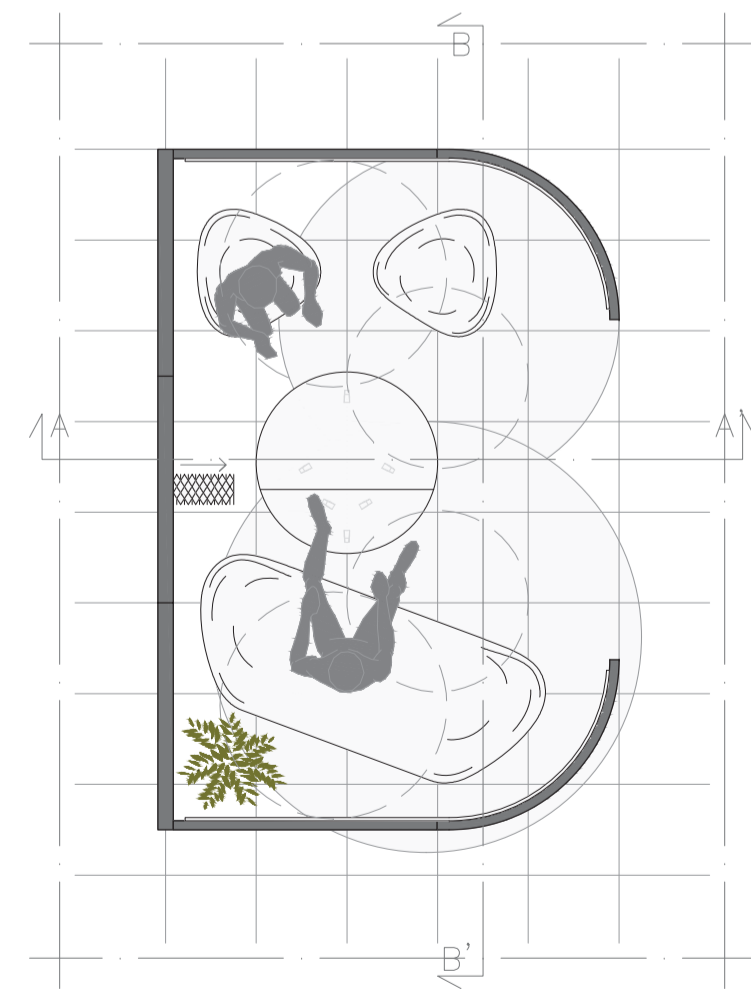
AREA COPY DOPPIA



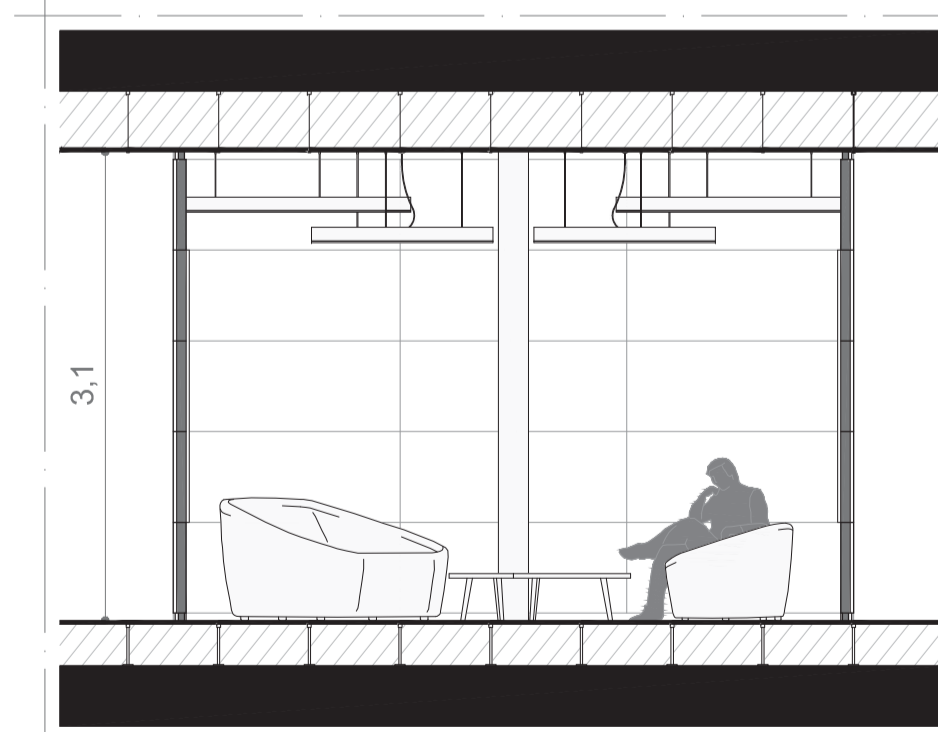
AREA FOCUS / COPY

Aree focus / relax

Con un livello di privacy maggiore rispetto alle altre aree, da un lato è utilizzata per il riposo individuale dall'altro accoglie un salottino. Mettendo in comunicazione i due spazi, l'area si presta come luogo di accoglienza per gli ospiti.



SEZIONE AA'



SEZIONE BB'



AREA RELAX D'ACCOGLIENZA



AREA FOCUS / RELAX

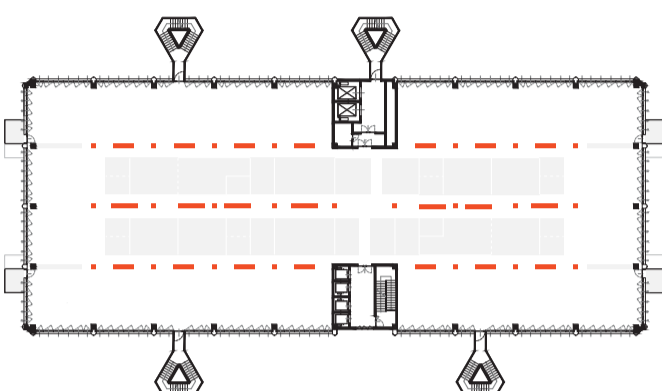


Percorsi attrezzati

I percorsi distributivi sono attrezzati con elementi d'arredo per la sosta e per gli incontri; i primi sono sedute informali sospese al soffitto come altalene, mentre i secondi sono piccole microarchitetture per incontri informali. Alcuni pilastri accolgono esposizioni tematiche artistico-culturali, mentre altri segnalano una serie di percorsi a diverso chilometraggio per incentivare il movimento fisico.



MICROARCHITETTURE PER INCONTRI AD HOC SOSTE LUNGO I PERCORSI PERCORSI TEMATICI E A CHILOMETRI

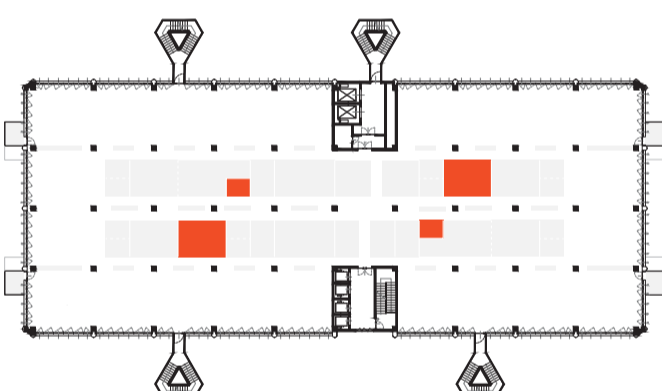


Collegamenti interni

I collegamenti interni che mettono in comunicazione i tre piani sono di due tipologie: un collegamento visivo tramite i due cavedi delle aree ristoro, che sfruttano la luce naturale dei lucernari del terzo piano; e un collegamento fisico attraverso le due scale alternate collocate in prossimità delle aree ristoro, la scala ad ovest collega primo e secondo piano, mentre la scala ad est collega il secondo al terzo.

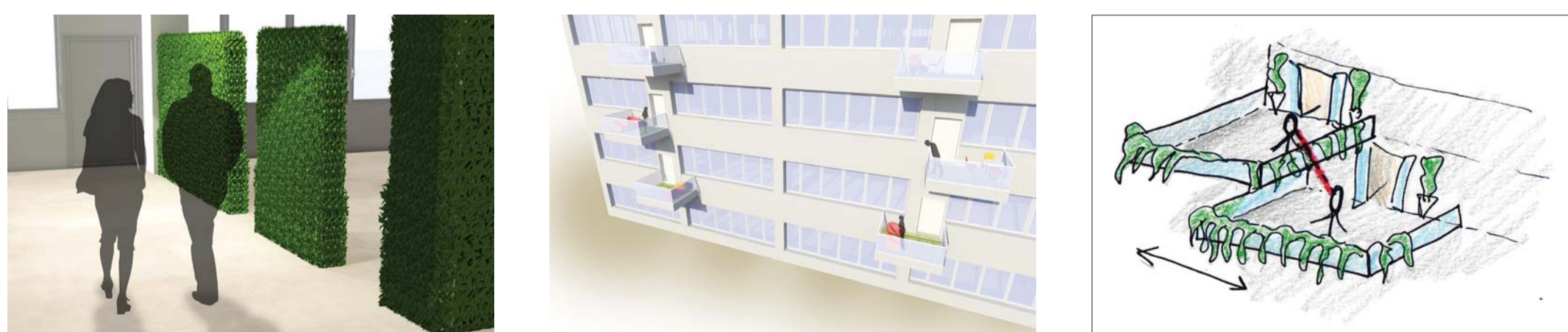


SALITA VERSO IL 3° PIANO DISCESA VERSO IL 1° PIANO CAVEDIO DELL'AREA RISTORO



Collegamenti esterni

Esternamente si è cercato di creare un collegamento visivo tra i diversi piani attraverso le terrazze situate sulla facciata ovest e sulla facciata est dell'edificio. La loro posizione sfalsata da un piano all'altro aumenta la visibilità tra le persone che sostano sui diversi livelli. Una parete verde verticale segnala e accompagna l'uscita verso l'esterno a partire dal corridoio principale.



PASSEGGIATA VERDE VERSO LE TERRAZZE FACCIATA OVEST DELL'EDIFICIO TERRAZZE SFALSATE

