

Castiglione Mantovano

Scala 1.5000



**PRESENZA DI FABBRICATI DISMESSI (allevamenti)**

La presenza di fabbricati dismessi destinati alla zootecnia rappresenta un elemento di degrado per lo stato di abbandono in cui versano. Sono ulteriormente elemento di criticità per la vicinanza dell'area al castello ed alla strada statale.



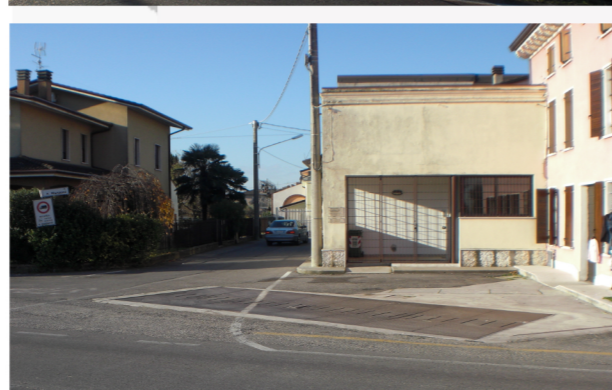
**MANCATA RICONOSCIBILITA' ASSE DI ACCESSO AL CASTELLO**

Il percorso che conduce al castello, elemento ordinatore dell'intero nucleo insediativo storico manca di una identità che lo caratterizzi come asse importante. Perpendicolare alla strada statale della Cisa, tale elemento fatica ad essere percepito percorrendo l'infrastruttura principale e con esso fatica ad essere colta anche la presenza di un landmark importante quale è il castello.



**PERCORSO CICLO-PEDONALE NON PROGETTATO**

Presenza di un percorso ciclopedonale contiguo all'infrastruttura che si presenta non progettato. Elemento interposto tra tracciato stradale e proprietà private che risulta essere privo di elementi di arredo e verde che gli conferiscano qualità dai punti di vista paesaggistico e una sicura fruibilità.



**SPAZIO RESIDUALE A MARGINE CON VECCHIA PESA**

Presenza di uno spazio residuale tra infrastrutture ed edificato con antica pesa in disuso. Elemento che testimonia un uso passato del luogo che ha perso di significato e si presenta come un vuoto indefinito a margine della strada statale.



**SPAZI LINEARI INDEFINITI LUNGO ASSE STRADALE**

Presenza di spazi lineari a margine della strada compresi tra il tracciato e le proprietà private che si presentano privi di forma e identità. Spazi spesso utilizzati nelle diverse valenze di parcheggio, sosta, tratti ciclo-pedonali. Spazi indecisi, privi di progettazione.



**AREE RESIDUALI A MARGINE DEL TRACCIATO**

Presenza di aree residuali incustodite tra la strada e le proprietà private che generano degrado a causa della mancata cura degli elementi verdi o delle aree prospicienti a recinzioni o ingressi privati.



**INQUINAMENTO DELL' AMBIENTE**

Presenza di rifiuti e/o scarti delle lavorazioni abbandonati nel campo non coltivato adiacente al corso d'acqua. Ciò denota una mancanza di attenzione e cura nei confronti degli elementi naturali di interesse storico-culturale, oltre che paesaggistico (corsi d'acqua, vegetazione ripariale, ponti, sbarramenti) e la propensione a non considerarli come paesaggi di interesse per la collettività.

		SITUAZIONI DI DEGRADO						
Grado di intervento:		Fabbricati dismessi	Perdita identità asse	Mancata progettazione percorso ciclabile	Spazio residuale con vecchia pesa	Spazi lineari indefiniti	Aree residuali a margine	Inquinamento dell'ambiente
STRATEGIE DI INTERVENTO	VALORIZZAZIONE		■		■			■
	RIVALORIZZAZIONE	■		■		■		
	CONSERVAZIONE		■					■
	MITIGAZIONE	■			■	■	■	
	RICONTESTUALIZZAZIONE		■					
	RICOMPOSIZIONE	■					■	
	RIMOZIONE-SOSTITUZIONE	■						■
	RINATURALIZZAZIONE	■						
RIDISEGNO			■	■	■			
APPROCCI	Terzo Paesaggio	■	■				■	■
	Paesaggio terzo	■	■	■	■	■	■	
	Paesaggi minimi		■					■

Intervenire sugli spazi del degrado nel contesto di una frazione quale Castiglione Mantovano può voler dire intervenire, secondo la filosofia Clement, ripensando gli edificati in abbandono e lasciando che l'ambiente naturale si riappropri degli spazi che gli sono stati sottratti favorendo così la ricomposizione degli elementi di naturalità che ha caratterizzato l'area fino alla seconda metà del secolo scorso. Tale scelta permette, oltre a favorire la diversità, di valorizzare l'area vicina al castello e rivalorizzare l'asse storico che vi conduce. Ripensare gli spazi attraverso la filosofia del Terzo Paesaggio significa inoltre ridare valore e importanza a elementi naturali quali corsi d'acqua e terreni coltivati, rimuovendo gli scarti abbandonati dall'uomo e valorizzando tutti quegli elementi, siano essi ponti, mulini, salti d'acqua, che rappresentano un importante testimonianza del passato del territorio e della sua gestione, considerabili paesaggi minimi, come definiti da Ferlinghetti. Paesaggi minimi da valorizzare sono individuabili anche nell'area del castello, elementi architettonici divenuti habitat privilegiati per specie vegetali e animali. Paesaggi dell'interrelazione uomo-ambiente non considerati come valenza paesaggistica che necessitano di essere individuati e evidenziati per la collettività in quanto contribuiscono al mantenimento di un'identità del paesaggio e alla sua qualità.