



Mantova

Scala 1.5000

**EDIFICATO IN ABBANDONO**

La presenza del fabbricato in abbandono vicino alla strada costituisce un elemento di degrado paesaggistico perchè ostruisce la vista sul paesaggio dei laghi e per le condizioni in cui l'edificio versa a causa del suo inutilizzo.



**SPAZIO RESIDUALE VERDE**

Presenza di spazi residuali verdi con vista sul paesaggio dei laghi non fruibili perchè resi inaccessibili dalla recinzione del percorso ciclo-pedonale. Luoghi di valore paesaggistico che non vengono considerati e che rimangono marginali e soggetti a fenomeni di degrado.



**SPAZI LINEARI INDEFINITI A MARGINE DEL TRACCIATO**

Presenza di spazi indefiniti a margine della strada compresi tra il tracciato ed il sedime della ferrovia. Si presentano come spazi non progettati, luoghi in cui compare una vegetazione spontanea diffusa, talune volte utilizzati come parcheggi tuttavia non sono connotati da una funzione definita.



**DIGA E PONTE STRADALE**

Presenza di sistemi di regolazione delle acque che si percepiscono come forme di degrado del paesaggio perchè oggetto esse stesse di fenomeni di degrado. In quanto elementi che costituiscono il paesaggio e occludono in parte la vista sugli ambienti naturali necessiterebbero di un intervento per ricollocarli nel contesto come elementi innovativi caratterizzanti il paesaggio.



**PONTE FERROVIARIO SU CANALE**

Presenza di ponte ferroviario che oltrepassa un canale di connessione tra i laghi. Elemento che interferisce nella visuale del paesaggio.



**AREA DI SERVIZIO DISMESSA**

Presenza di un area di servizio dismessa che è divenuta uno spazio di parcheggio. La presenza della struttura di servizio si dimostra essere un elemento di impedimento per la percezione del paesaggio dalla strada. L'abbandono dell'attività porta inoltre ad un degrado estetico, oltre che strutturale del costruito che si riflette sulla qualità del paesaggio.



**SOTTOPASSAGGIO PONTE FERROVIARIO**

Presenza di un sottopasso della ferrovia di carattere ciclo-pedonale che mostra elementi di degrado sulle pareti di sostegno del ponte (graffiti, murali). Gli elementi strutturali del ponte presentano inoltre degrado dei materiali.



		SITUAZIONI DI DEGRADO						
Grado di intervento:								
<span style="display:inline-block; width:10px; height:10px; background-color:darkred;"></span> Principale <span style="display:inline-block; width:10px; height:10px; background-color:red;"></span> Secondario <span style="display:inline-block; width:10px; height:10px; background-color:orange;"></span> Grado minore		Edificato in abbandono	Spazio residuale verde	Spazi lineari indefiniti	Diga e ponte stradale	Ponte ferroviario	Area di servizio dismessa	Sottopassaggio ponte ferroviario
STRATEGIE DI INTERVENTO	VALORIZZAZIONE							
	RIVALUTAZIONE							
	CONSERVAZIONE							
	MITIGAZIONE							
	RICONTESTUALIZZAZIONE							
	RICOMPOSIZIONE							
	RIMOZIONE-SOSTITUZIONE							
	RINATURALIZZAZIONE							
APPROCCI	RIDISEGNO							
	Terzo Paesaggio							
	Paesaggio terzo							
	Paesaggi minimi							