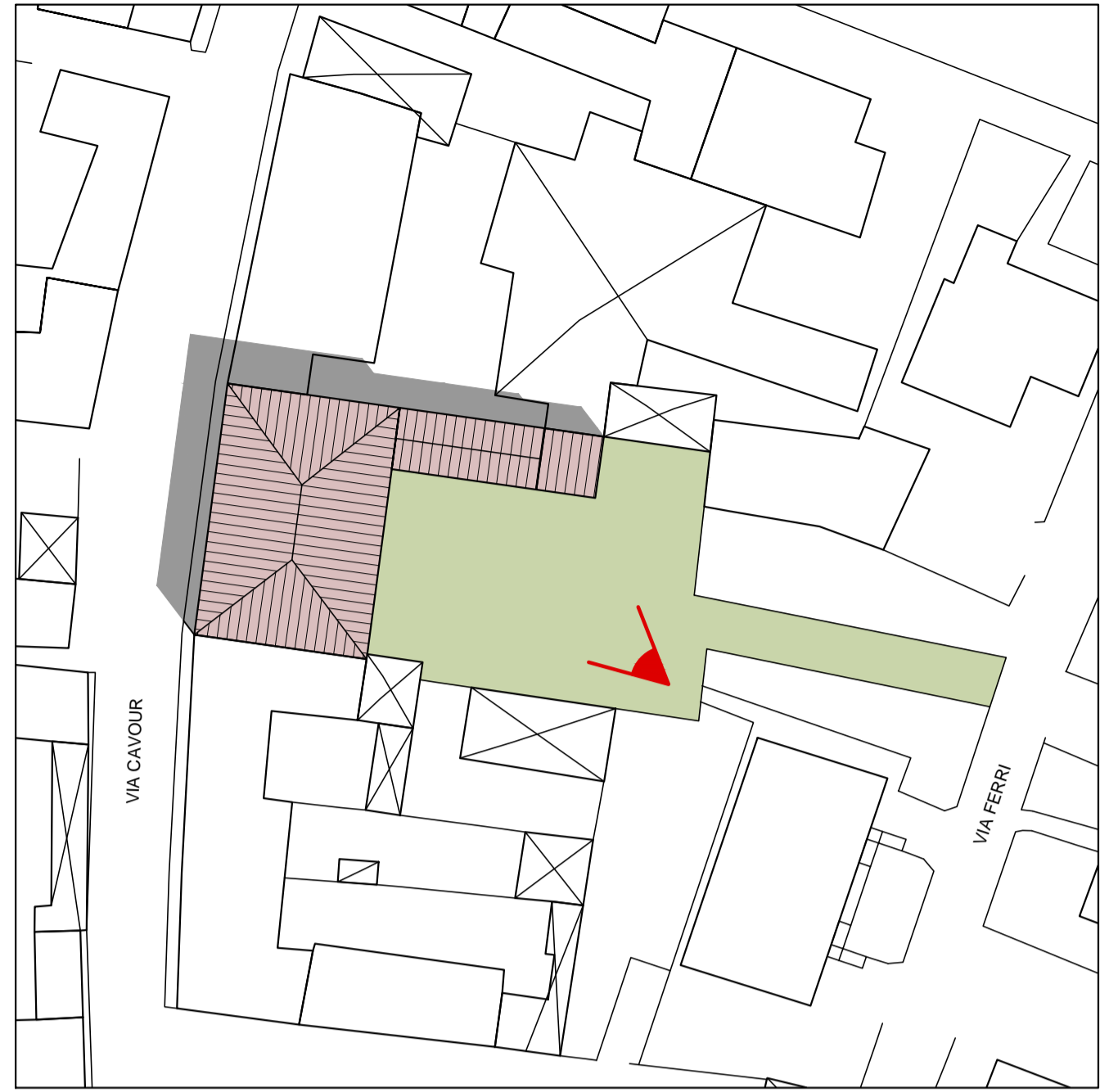




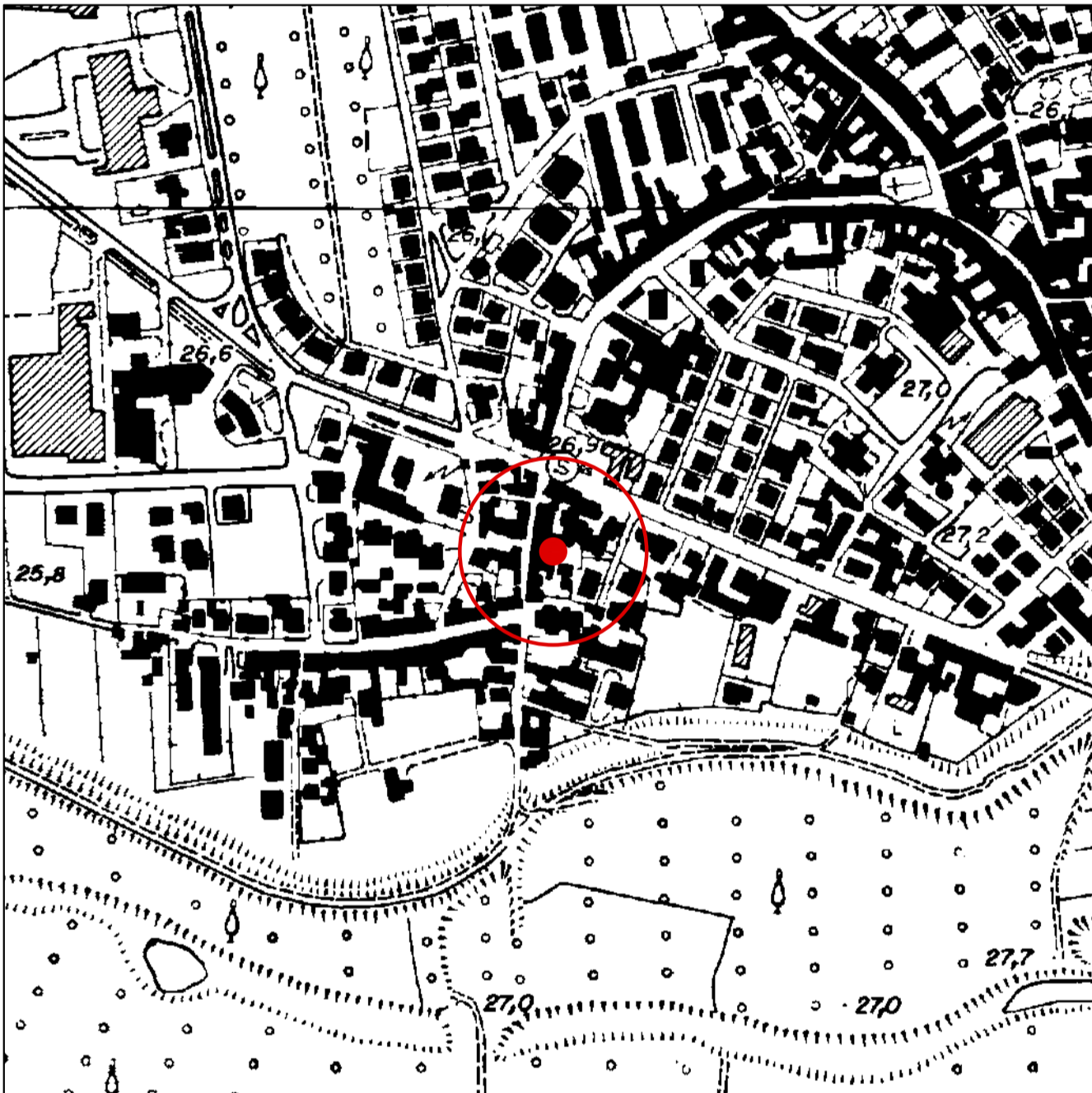
ORTOFOTOPIANO

scala 1:10000



PLANIVOLUMETRICO

scala 1:500



C.T.R.

scala 1:5000



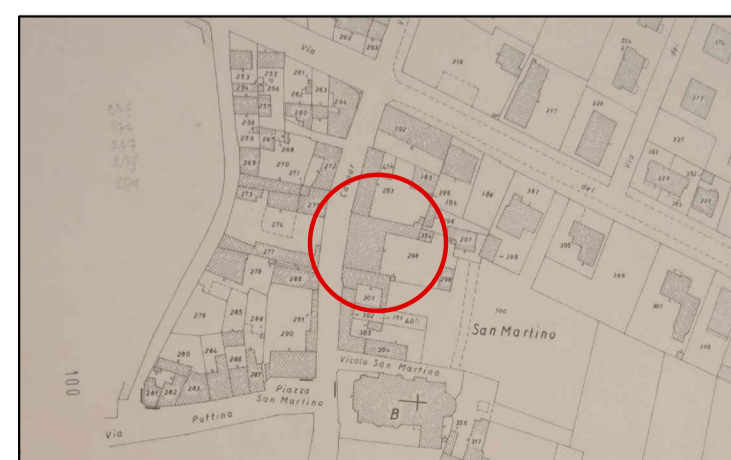
CATASTO TERESIANO
1775



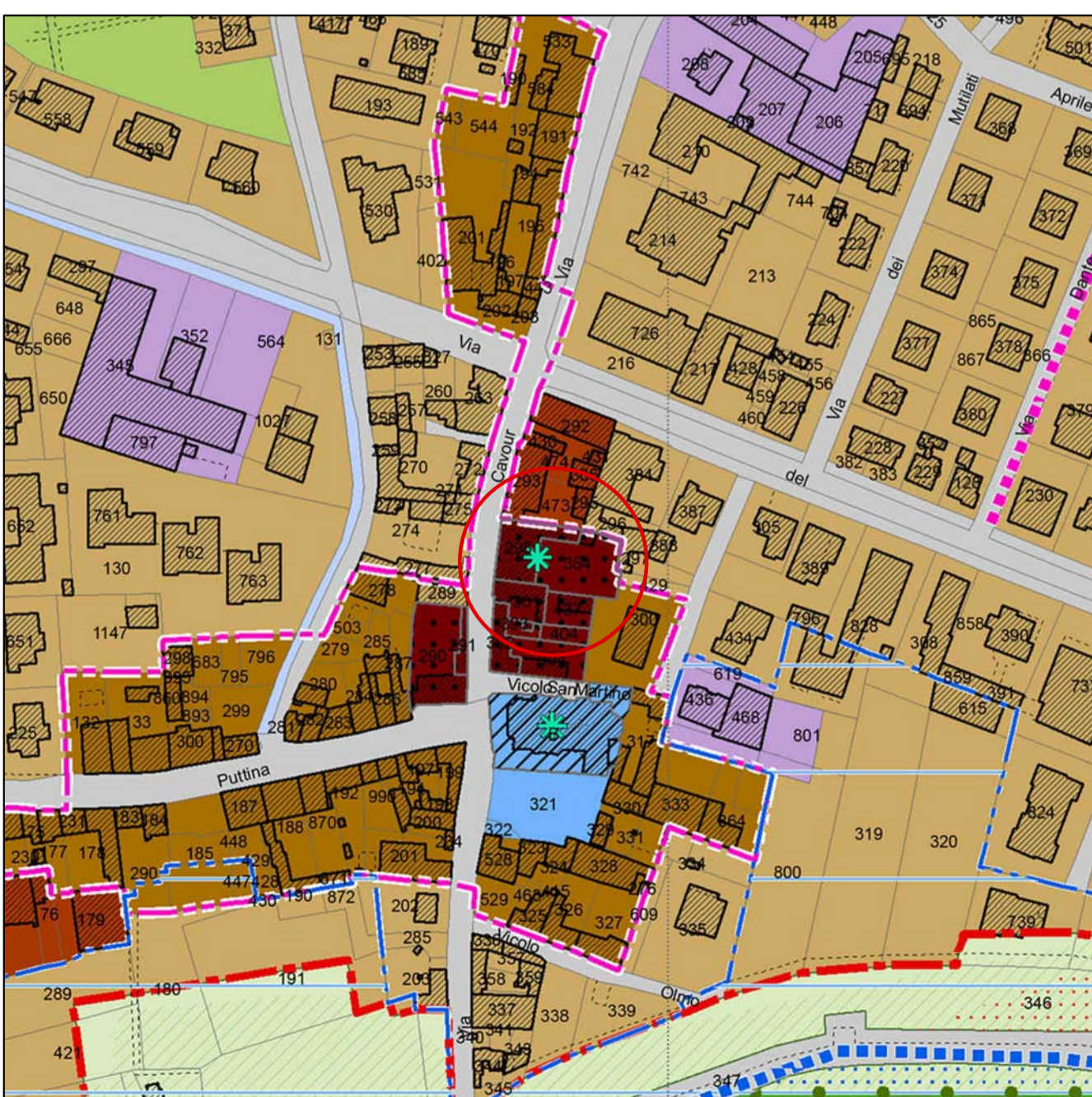
CATASTO LOMBARDO-VENETO
1875



NUOVO CATASTO TERRENI
FINE 1800 - INIZIO 1900



NUOVO CATASTO TERRENI
1956



P.G.T.

scala 1:2000

PALAZZO SALASSI

Via Cavour, 81 - Viadana (MN)



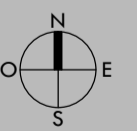
Progetto di restauro del corpo principale
con destinazione residenziale e terziaria

ARCHITETTONICO **INQUADRAMENTO**

INQUADRAMENTO TERRITORIALE
Comune di Viadana (MN)

Scale varie

Tavola AI.01



m 1 2 3 4 5
br. m. 2 4 6 8 10



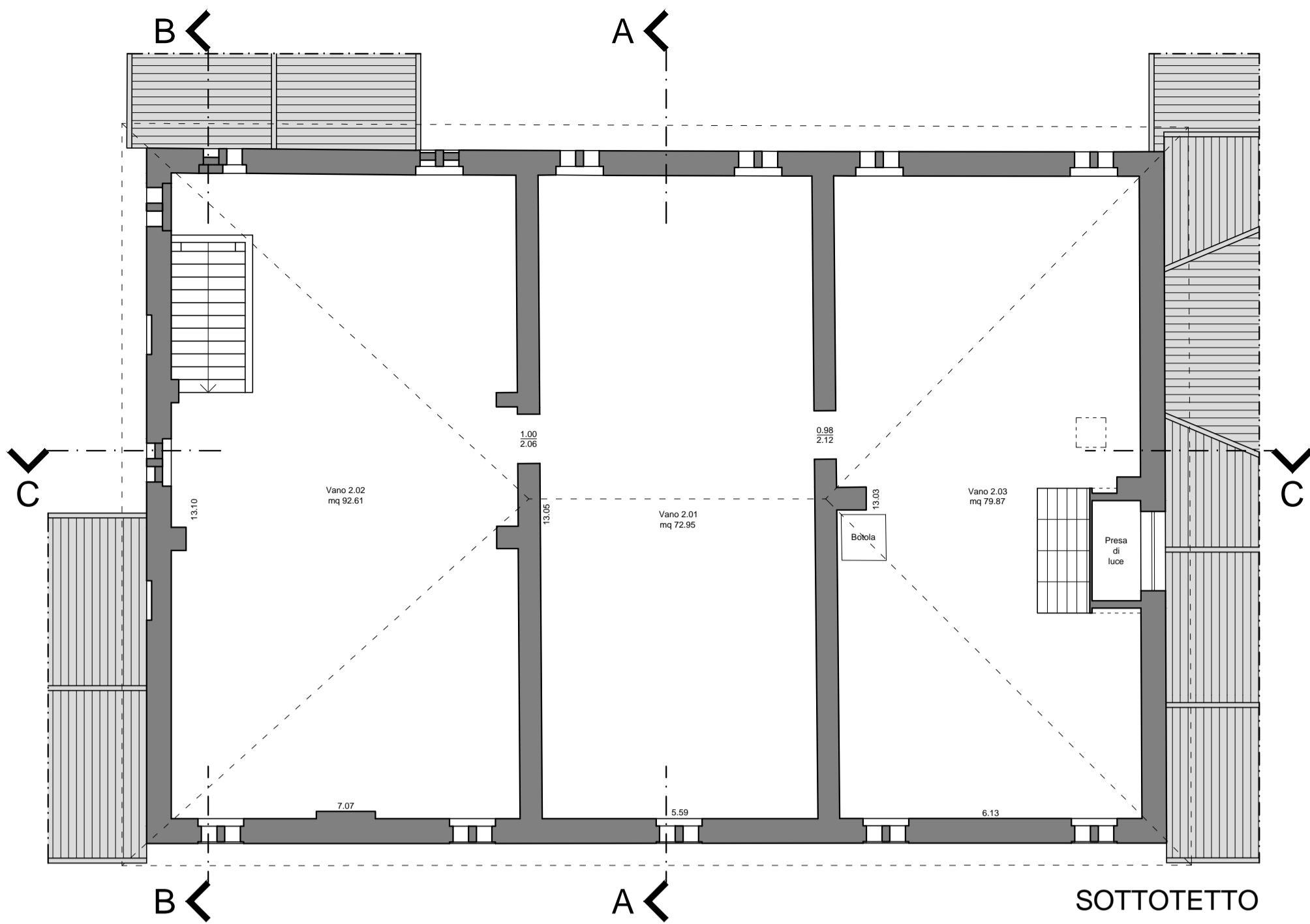
Polo Territoriale di Mantova
Scuola di Architettura e Società
POLITECNICO DI MILANO
CdL Magistrale in Architettura
A.A. 2013-2014

Tesi di Laurea Magistrale

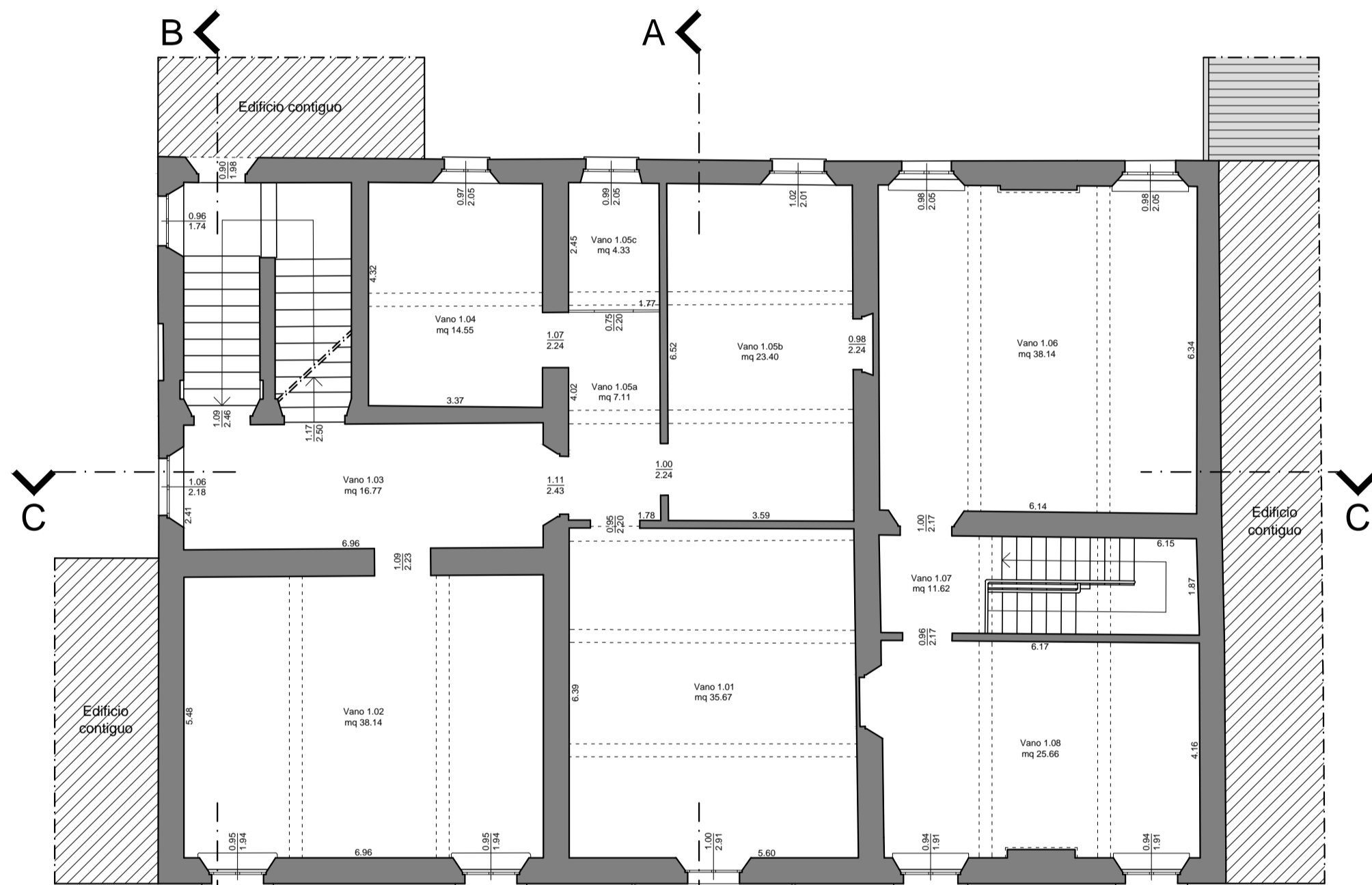
Titolo
L'incidenza dell'economia nel reperimento
dei materiali da costruzione che diviene
paesaggio, tradizione, cultura e
opportunità. Un caso mantovano.

Relatore
Prof. Ing. Livio G. Volpi Ghirardini

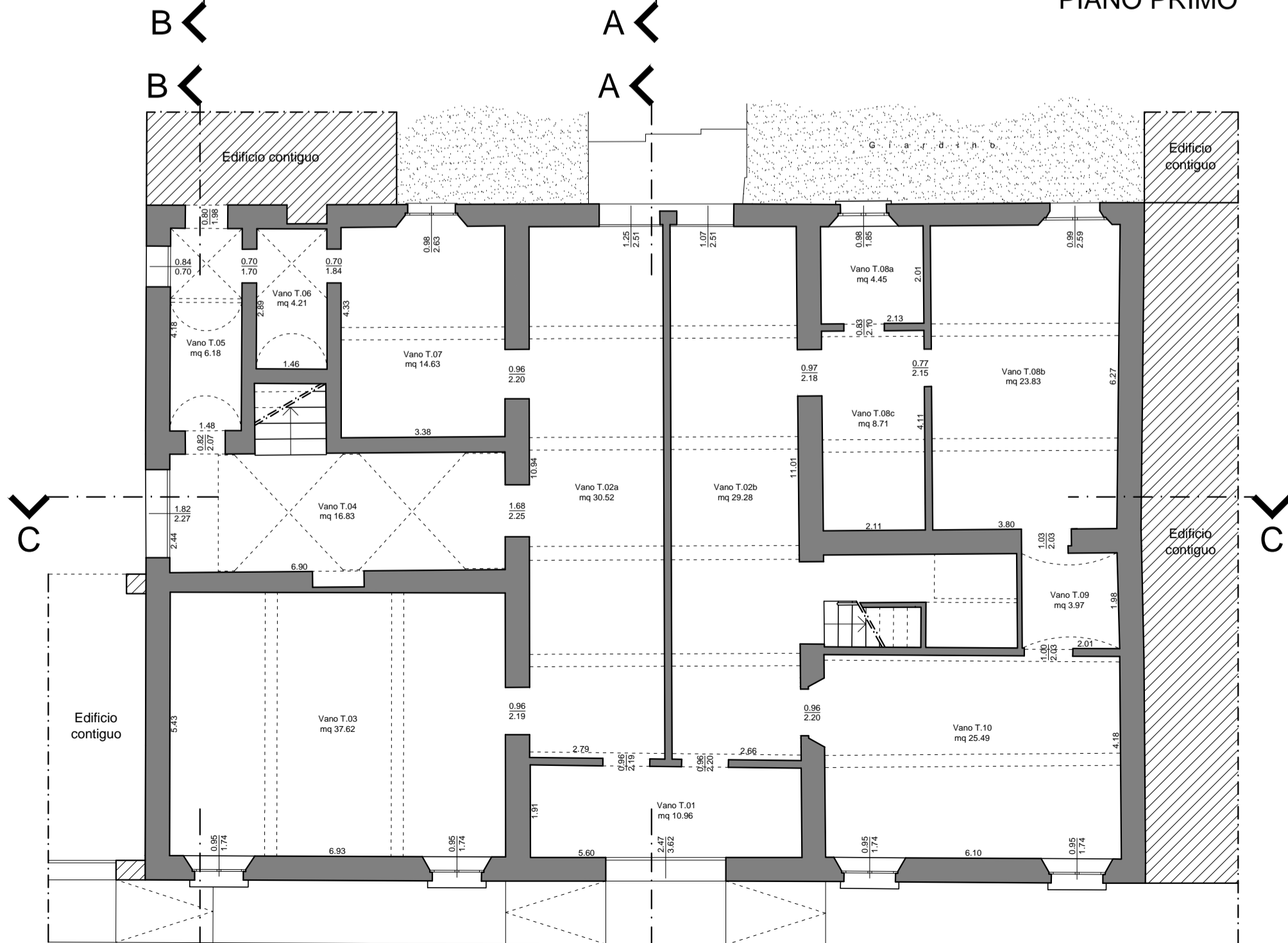
Laureandi
Mirco Filippo Marconcini 799055
Alberto Sacchetto 799038



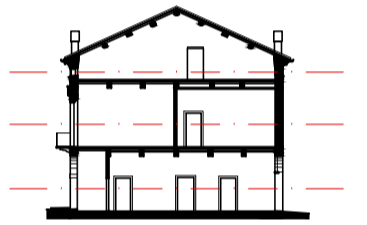
SOTTOTETTO



PIANO PRIMO



PIANO TERRA



PALAZZO SALASSI
Via Cavour, 81 - Viadana (MN)



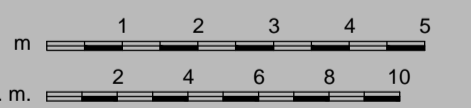
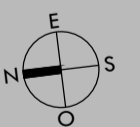
Progetto di restauro del corpo principale
con destinazione residenziale e terziaria

ARCHITETTONICO STATO DI FATTO

RILIEVO GEOMETRICO PIANTE
Pianta Piano Terra
Pianta Piano Primo
Pianta Sottotetto

Scala 1:100

Tavola AR.02



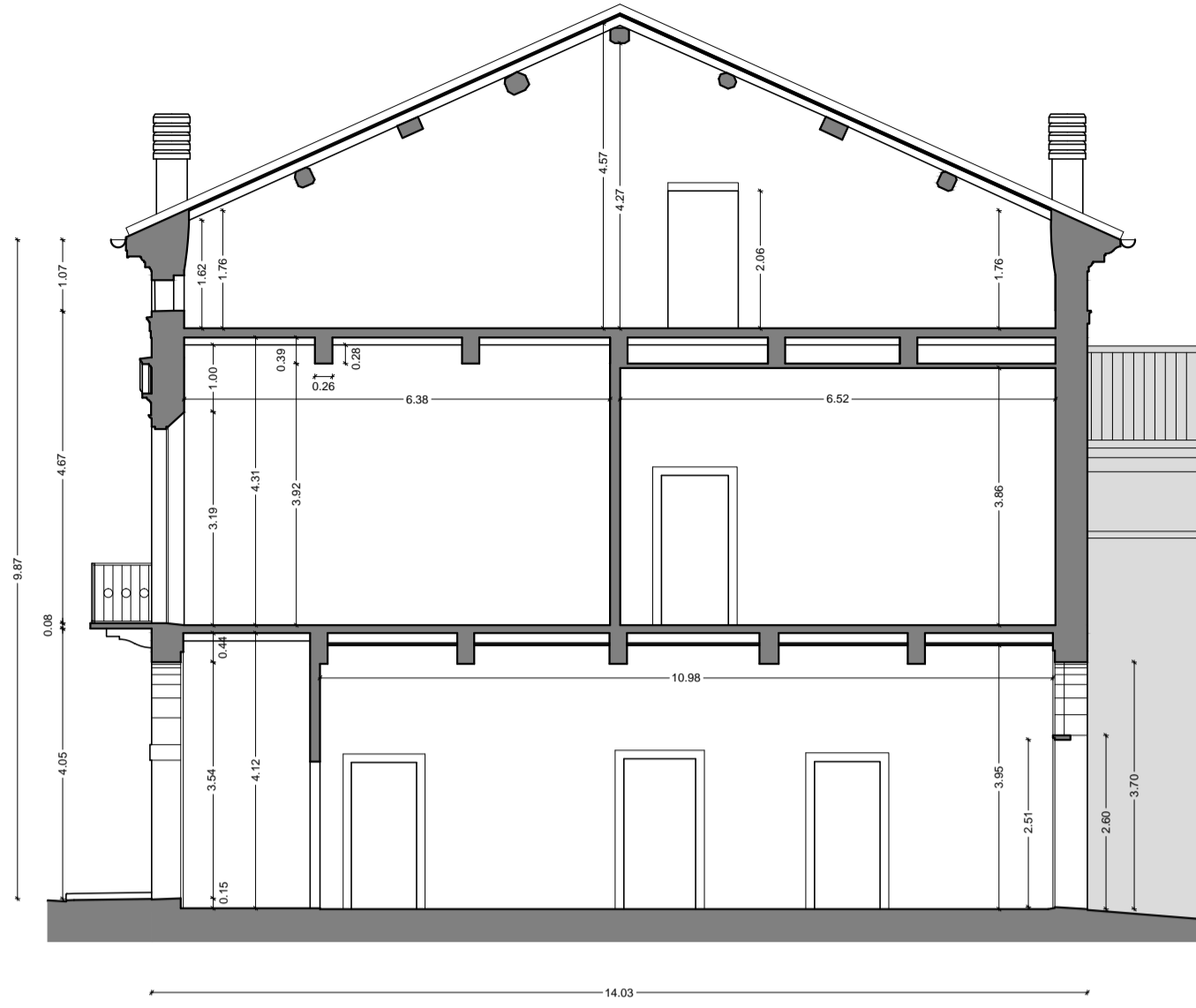
Polo Territoriale di Mantova
Scuola di Architettura e Società
POLITECNICO DI MILANO
CdL Magistrale in Architettura
A.A. 2013-2014

Tesi di Laurea Magistrale

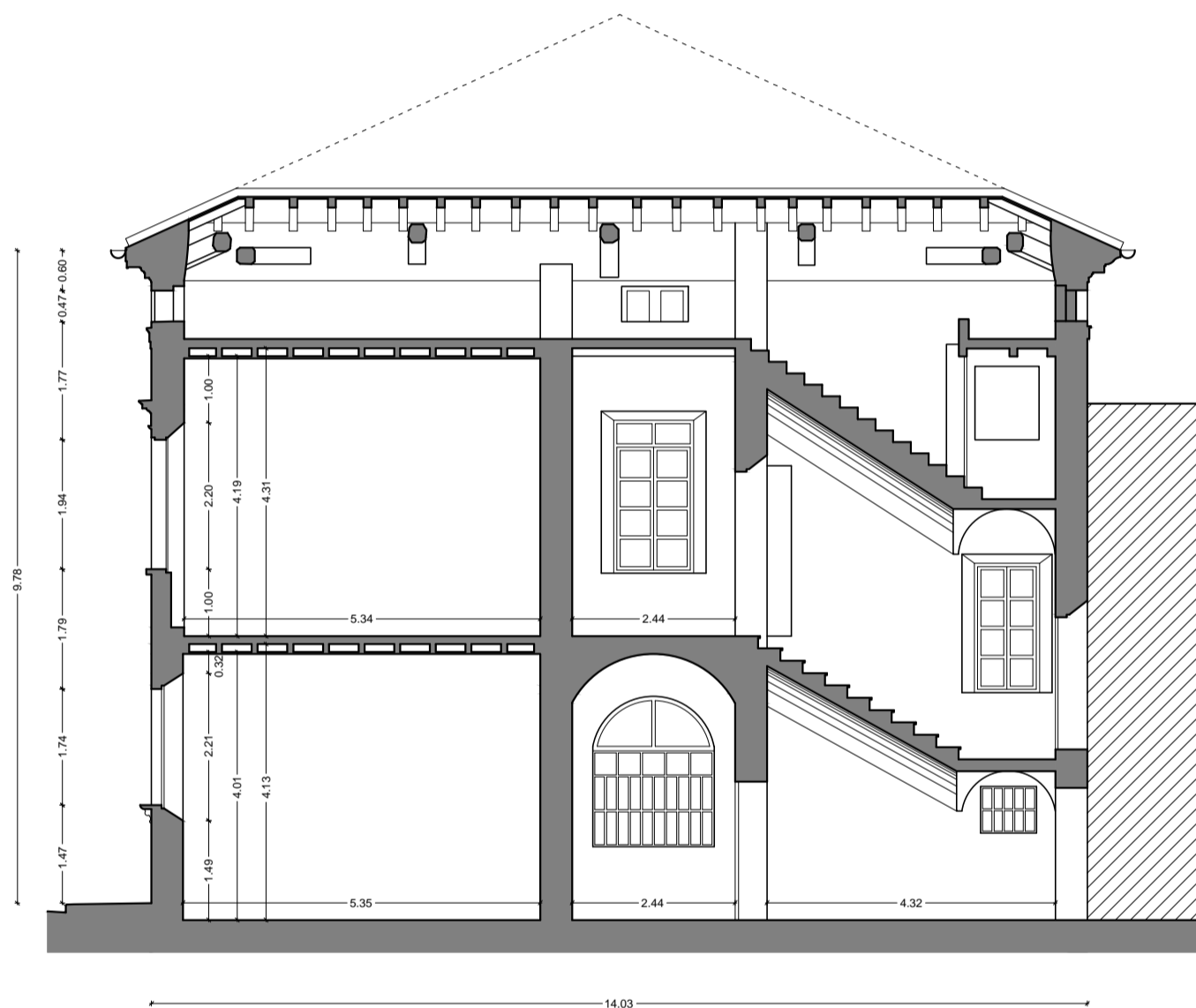
Titolo
L'incidenza dell'economia nel reperimento
dei materiali da costruzione che diviene
paesaggio, tradizione, cultura e
opportunità. Un caso mantovano.

Relatore
Prof. Ing. Livio G. Volpi Ghirardini

Laureandi
Mirco Filippo Marconcini 799055
Alberto Sacchetto 799038



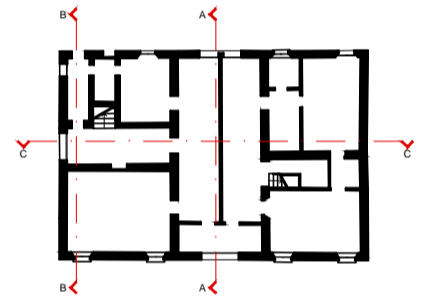
SEZIONE A-A



SEZIONE B-B



SEZIONE C-C



PALAZZO SALASSI
Via Cavour, 81 - Viadana (MN)



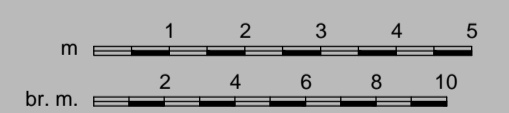
Progetto di restauro del corpo principale con destinazione residenziale e terziaria

ARCHITETTONICO STATO DI FATTO

RILIEVO GEOMETRICO SEZIONI
Sezione A-A
Sezione B-B
Sezione C-C

Scala 1:100

Tavola AR.03



Polo Territoriale di Mantova
Scuola di Architettura e Società
POLITECNICO DI MILANO
CdL Magistrale in Architettura
A.A. 2013-2014

Tesi di Laurea Magistrale

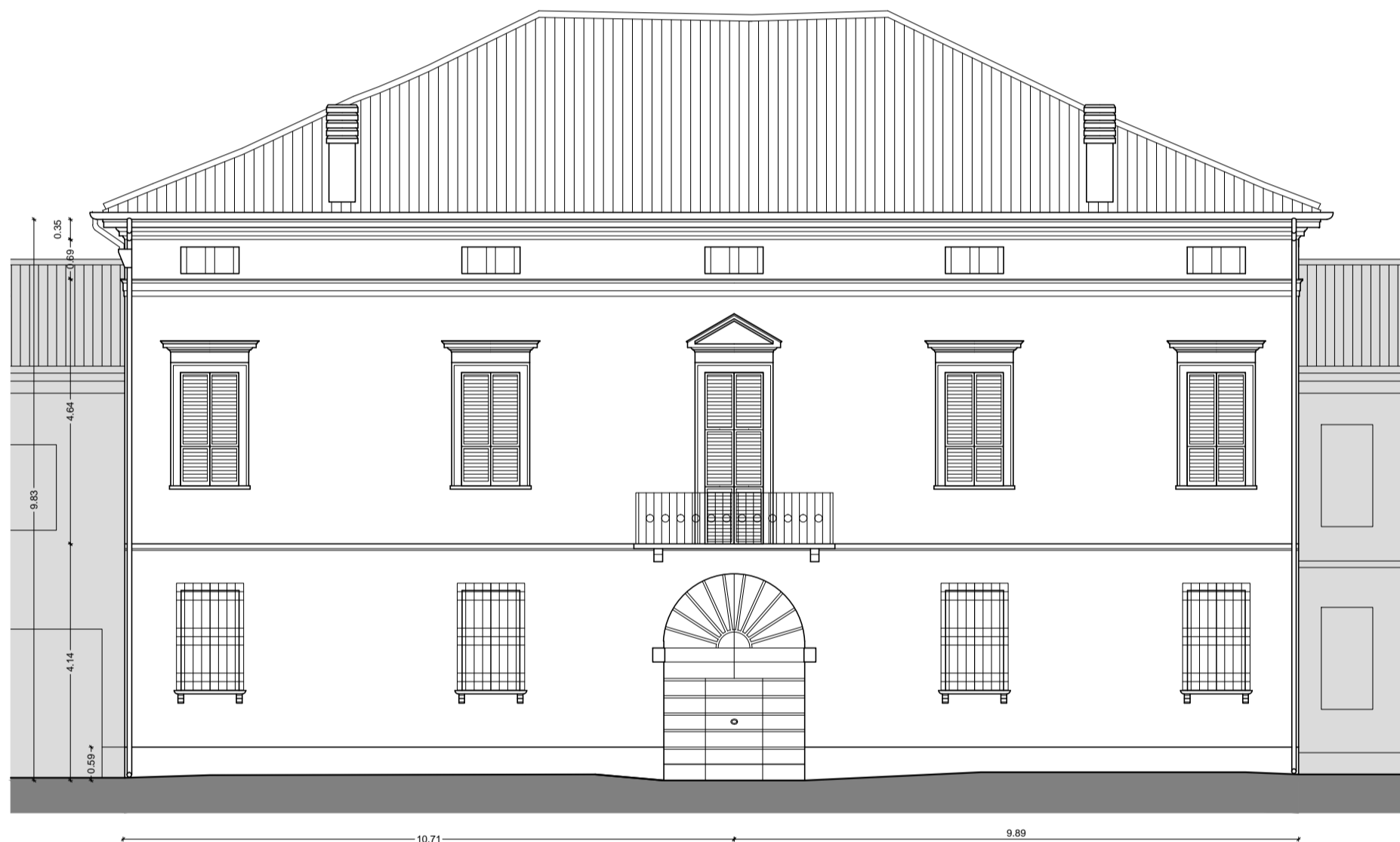
Titolo
L'incidenza dell'economia nel reperimento dei materiali da costruzione che diviene paesaggio, tradizione, cultura e opportunità. Un caso mantovano.

Relatore
Prof. Ing. Livio G. Volpi Ghirardini

Laureandi
Mirco Filippo Marconcini 799055
Alberto Sacchetto 799038



PROSPETTO NORD



PROSPETTO OVEST



PROSPETTO EST

PALAZZO SALASSI

Via Cavour, 81 - Viadana (MN)



Progetto di restauro del corpo principale
con destinazione residenziale e terziaria

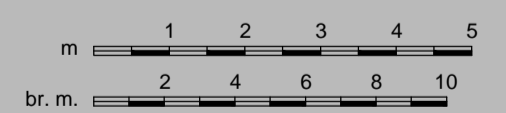
ARCHITETTONICO

STATO DI FATTO

RILIEVO GEOMETRICO PROSPETTI
Prospetto nord (su altra proprietà)
Prospetto ovest (fronte strada)
Prospetto est (fronte giardino)

Scala 1:100

Tavola AR.04



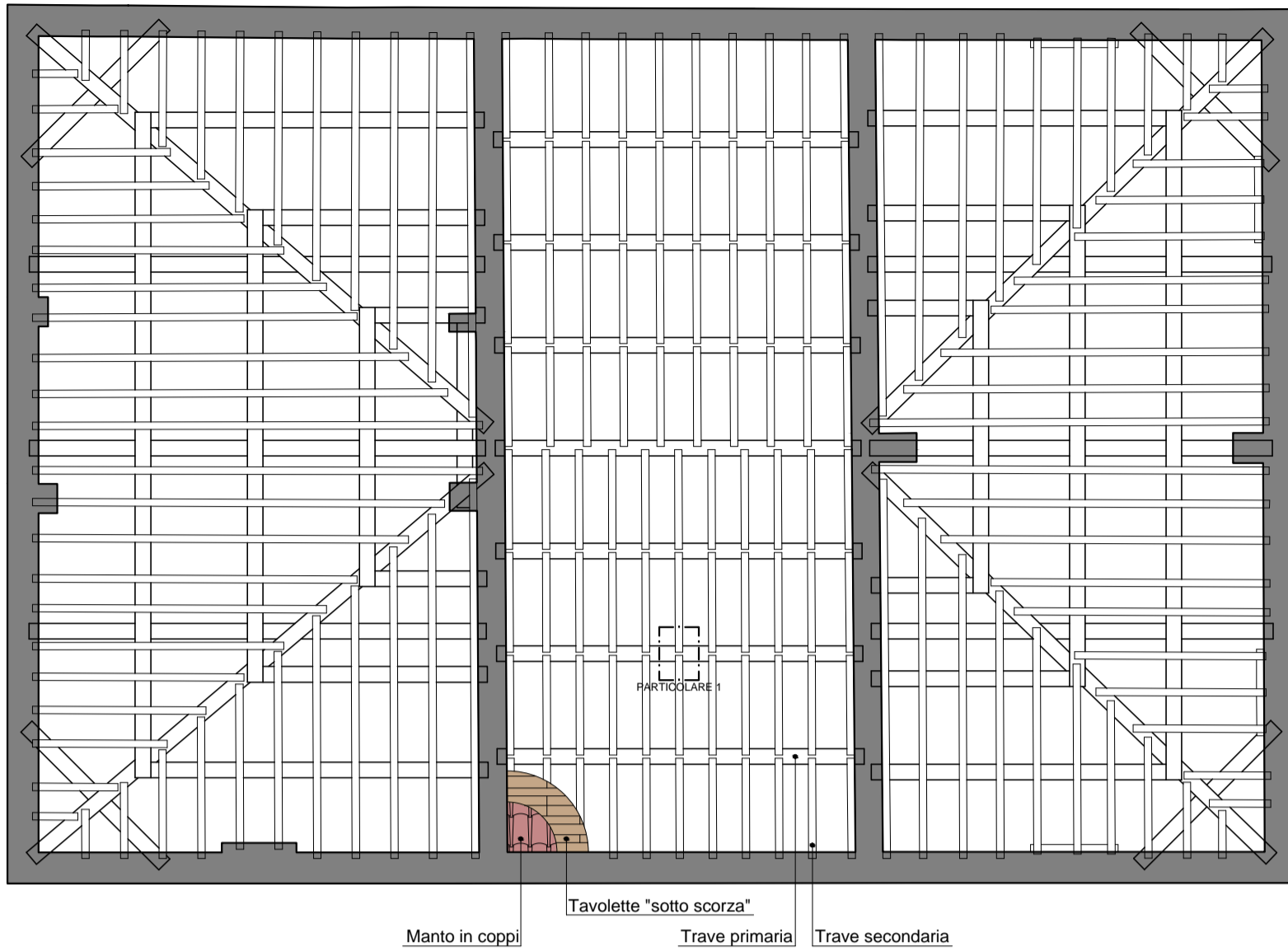
Polo Territoriale di Mantova
Scuola di Architettura e Società
POLITECNICO DI MILANO
CdL Magistrale in Architettura
A.A. 2013-2014

Tesi di Laurea Magistrale

Titolo
L'incidenza dell'economia nel reperimento
dei materiali da costruzione che diviene
paesaggio, tradizione, cultura e
opportunità. Un caso mantovano.

Relatore
Prof. Ing. Livio G. Volpi Ghirardini

Laureandi
Mirco Filippo Marconini 799055
Alberto Sacchetto 799038



COPERTURA



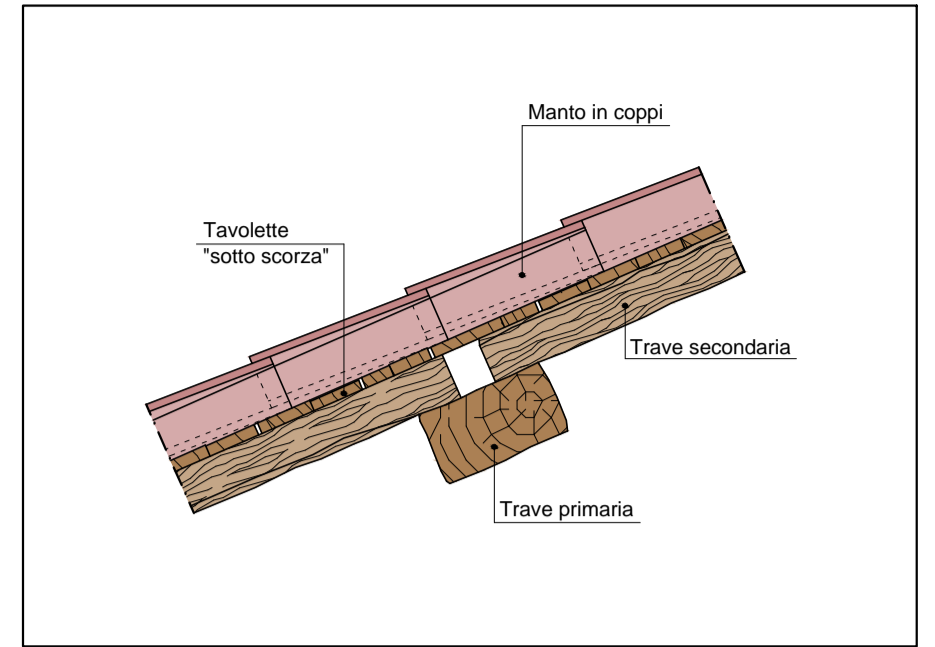
SOLAI SOTTOTETTO



SOLAI PIANO PRIMO

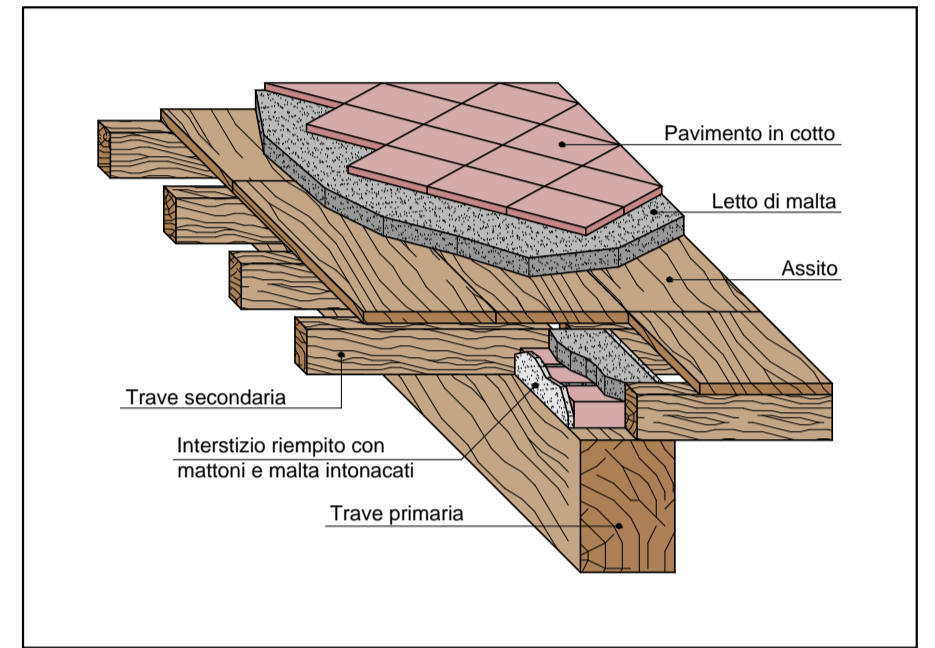
PARTICOLARE 1

scala 1:20



PARTICOLARE 2

scala 1:20



NOTA

Le travi secondarie dei solai sia del piano primo sia del sottotetto, in corrispondenza dei due vani a nord-ovest e a nord-est, sono ipotizzate sulla base dell'orditura degli altri solai, dal momento che allo stato attuale sono rese irrilevabili dai controsoffitti.

PALAZZO SALASSI

Via Cavour, 81 - Viadana (MN)



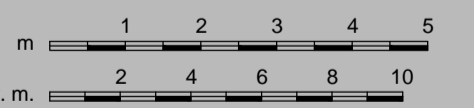
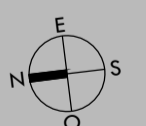
Progetto di restauro del corpo principale con destinazione residenziale e terziaria

ARCHITETTONICO STATO DI FATTO

RILIEVO ORDITURA E PARTICOLARI
Solai Piano Primo
Solai Sottotetto
Copertura

Scala 1:100

Tavola AR.05



Polo Territoriale di Mantova
Scuola di Architettura e Società
POLITECNICO DI MILANO
CdL Magistrale in Architettura
A.A. 2013-2014

Tesi di Laurea Magistrale

Titolo
L'incidenza dell'economia nel reperimento dei materiali da costruzione che diviene paesaggio, tradizione, cultura e opportunità. Un caso mantovano.

Relatore
Prof. Ing. Livio G. Volpi Ghirardini

Laureandi
Mirco Filippo Marconcini 799055
Alberto Sacchetto 799038



PIANO PRIMO



PIANO TERRA

SERRAMENTI



F1
 Tipologia:
 finestra a due ante quadripartite da traversini, telaio in legno e tamponamento in vetro, battuta a gola di lupo, manovrabile tramite spagnoletta; oscuramento con: A) scuretti a fisarmonica in legno; B) persiane a due ante in legno dotate di catorcio; C) scuri a due ante in legno dotate di catorcio.



F7
 Tipologia:
 porta-finestra a due ante ripartite in cinque parti da traversini, telaio in legno e tamponamento in vetro e legno, battuta a gola di lupo, dotata di paletti; oscuramento con persiane a due ante in legno dotate di catorcio.



P3
 Tipologia:
 porta ad anta singola in legno con tre specchiature, dotata di maniglia e serratura.



P9
 Tipologia:
 porta ad anta singola in ferro, dotata di saliscendi.



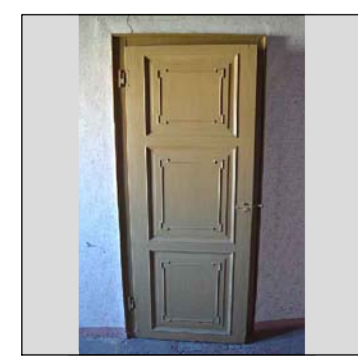
F2
 Tipologia:
 porta-finestra a due ante tripartite da traversini, telaio in legno e tamponamento in vetro e legno, battuta a risega squadrata, manovrabile tramite cremonese; oscuramento con scuri a due ante in legno.



F8
 Tipologia:
 finestra a due ante non ripartite da traversini, telaio in legno e tamponamento in vetro, battuta a risega squadrata, manovrabile tramite cremonese; oscuramento con tapparelle.



P4
 Tipologia:
 porta ad anta singola in legno con tre specchiature, dotata di maniglia e serratura.



P10
 Tipologia:
 porta ad anta singola in legno con tre specchiature, dotata di saliscendi.



F3
 Tipologia:
 finestra a due ante bipartite da traversino, telaio in legno e tamponamento in vetro, battuta a risega squadrata, manovrabile tramite maniglia (trattasi di una porta a due ante modificata per uso finestra); oscuramento assente.



F9
 Tipologia:
 finestra a due ante quadripartite da traversini, telaio in legno e tamponamento in vetro, battuta a gola di lupo, dotata di gancio; oscuramento con scuri a due ante in legno dotate di cremonese.



P5
 Tipologia:
 porta a due ante in legno con tre specchiature, dotata di maniglia e serratura.



P11
 Tipologia:
 porta ad anta singola in legno con sei specchiature, dotata di maniglia e serratura (trattasi di modifica di una originaria porta a due ante).



F4
 Tipologia:
 porta-finestra a due ante bipartite da traversino, telaio in legno e tamponamento in vetro, battuta a risega squadrata, manovrabile tramite cremonese; oscuramento con scuri a due ante in legno.



F10
 Tipologia:
 finestra a due ante quadripartite da traversini, telaio in legno e tamponamento in vetro, battuta a gola di lupo, manovrabile tramite cremonese; sopraeleva ad anta fissa, telaio in legno e tamponamento in vetro; oscuramento con scuri a due ante in legno dotate di cremonese.



P6
 Tipologia:
 porta ad anta singola liscia in legno, dotata di maniglia e serratura.



P12
 Tipologia:
 porta a due ante in legno con tre specchiature, di cui due vetrate, dotata di maniglia e serratura.



F5
 Tipologia:
 finestra ad anta fissa inferiormente e mobile superiormente con apertura a vasistas, telaio in ferro e tamponamento in vetro; oscuramento assente.



P1
 Tipologia:
 portone a due ante in legno, dotato di catorcio; portello ad anta singola, dotato di baticchio ad anello e catorcio.



P7
 Tipologia:
 porta ad anta singola in legno con due specchiature su un lato e liscia sull'altro, dotata di maniglia e chiavistello.



P13
 Tipologia:
 porta a due ante in legno con due specchiature su un lato e liscia sull'altro, dotata di catorcio.



F6
 Tipologia:
 finestra ad anta fissa inferiormente e mobile superiormente con apertura a vasistas, telaio in ferro e tamponamento in vetro; sopraeleva ad anta fissa, telaio in legno e tamponamento in vetro; oscuramento assente.



P2
 Tipologia:
 portone ad anta singola in legno, dotato di catorcio; sopraeleva ad anta mobile, telaio in legno e tamponamento in vetro.



P8
 Tipologia:
 porta ad anta singola in legno con due specchiature, di cui una vetrata, dotata di maniglia e serratura.

PALAZZO SALASSI
 Via Cavour, 81 - Viadana (MN)

Progetto di restauro del corpo principale con destinazione residenziale e terziaria

ARCHITETTONICO STATO DI FATTO

RILEVIO TIPOLOGICO SERRAMENTI
 Piano Terra
 Piano Primo

Scala 1:50

Tavola AR.06

Polo Territoriale di Mantova
 Scuola di Architettura e Società
POLITECNICO DI MILANO
 CdL. Magistrale in Architettura
 A.A. 2013-2014

Tesi di Laurea Magistrale

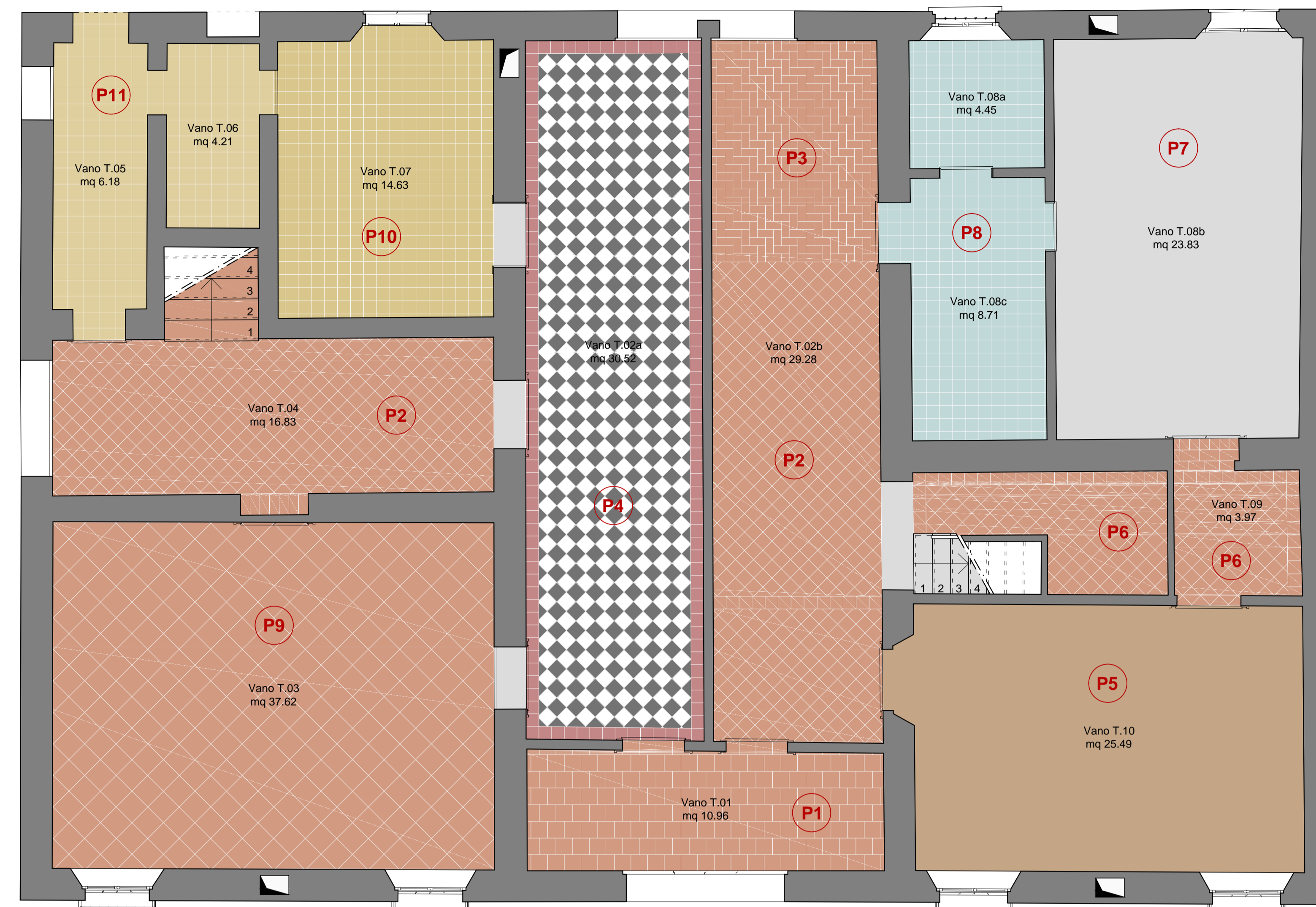
Titolo
 L'incidenza dell'economia nel repertorio dei materiali da costruzione che diviene paesaggio, tradizione, cultura e opportunità. Un caso mantovano.

Relatore
 Prof. Ing. Livio G. Volpi Ghirardini

Laureandi
 Mirco Filippo Marconchi 799055
 Alberto Sacchetto 799038

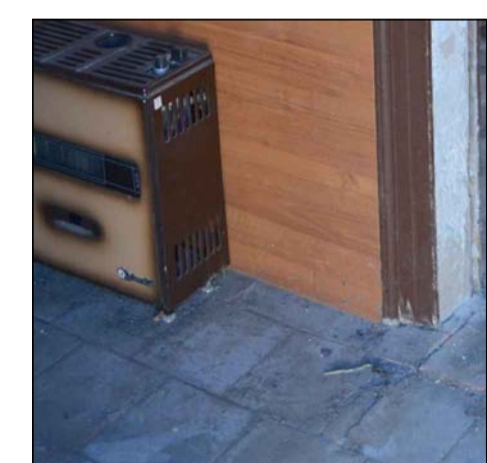


PIANO PRIMO



PIANO TERRA

PAVIMENTI



P1

Materiale:
elementi in cotto, cm 25x25.

Apparecchiatura:
"a muro" con quadrati a giunti alterni.



P6

Materiale:
elementi in cotto, cm 22x22.

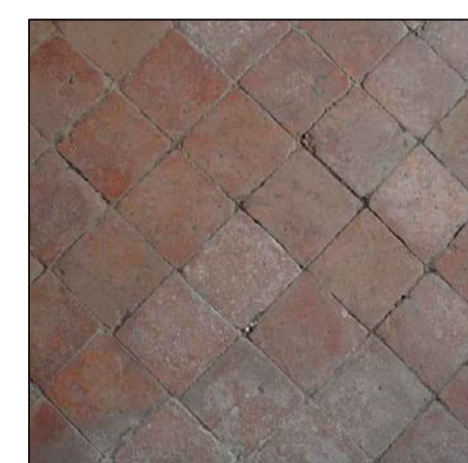
Apparecchiatura:
"a diamante" con quadrati a 45 gradi e cornice semplice.



P11

Materiale:
elementi in grès, cm 25x25.

Apparecchiatura:
"a scacchiera" con quadrati a giunti paralleli.



P2

Materiale:
elementi in cotto, cm 22x22.

Apparecchiatura:
"a diamante" con quadrati a 45 gradi.



P7

Materiale:
battuto di cemento.



P12

Materiale:
elementi in grès, cm 15x15.

Apparecchiatura:
"a muro" con quadrati a giunti alterni.



P3

Materiale:
elementi in cotto, cm 12,5x25.

Apparecchiatura:
"a diamante" a spina diagonale (a spiga).



P8

Materiale:
elementi in grès, cm 20x20.

Apparecchiatura:
"a scacchiera" con quadrati a giunti paralleli.



P13

Materiale:
elementi in cotto, cm 14,5x29.

Apparecchiatura:
"a muro" con rettangoli a giunti alterni.



P4

Materiale:
elementi in grès, cm 20x20.

Apparecchiatura:
"a diamante" con quadrati a 45 gradi e cornice semplice.



P9

Materiale:
elementi in cotto, cm 34x34.

Apparecchiatura:
"a diamante" con quadrati a 45 gradi.



P14

Materiale:
linoleum.



P5

Materiale:
linoleum.



P10

Materiale:
elementi in grès, cm 20x20.

Apparecchiatura:
"a scacchiera" con quadrati a giunti paralleli.

PALAZZO SALASSI
Via Cavour, 81 - Viadana (MN)

Progetto di restauro del corpo principale con destinazione residenziale e terziaria

ARCHITETTONICO STATO DI FATTO

RILIEVO TIPOLOGICO PAVIMENTI
Piano Terra
Piano Primo

Scala 1:50

Tavola AR.07

Polo Territoriale di Mantova
Scuola di Architettura e Società
POLITECNICO DI MILANO
CdL. Magistrale in Architettura
A.A. 2013-2014

Tesi di Laurea Magistrale

Titolo
L'incidenza dell'economia nel reperimento dei materiali da costruzione che diviene paesaggio, tradizione, cultura e opportunità. Un caso mantovano.

Relatore
Prof. Ing. Livio G. Volpi Ghirardini

Laureandi
Mirco Filippo Marconchi 799055
Alberto Sacchetto 799038