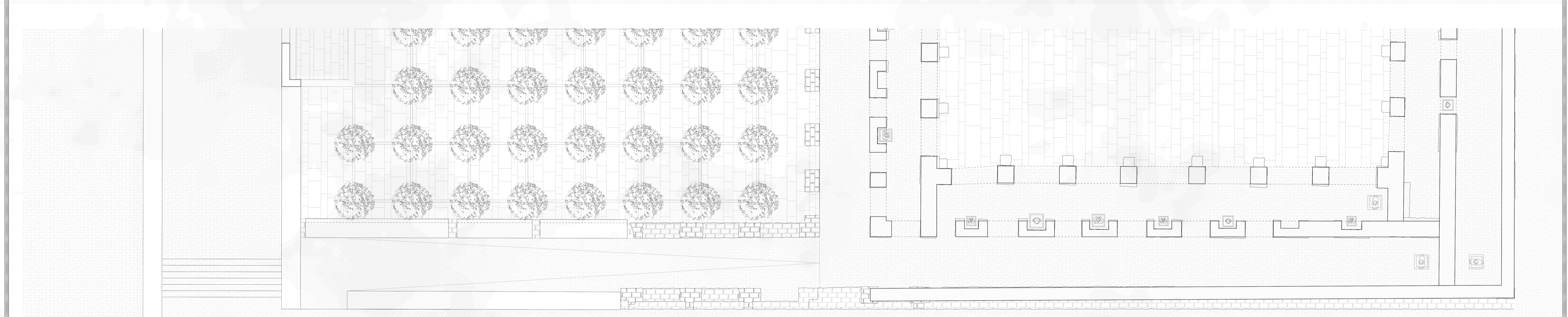


SEZIONE LONGITUDINALE



PLANIMETRIA

**PROGETTO**  
 IL PERCORSO PROSEGUE ALLA STESSA QUOTA NELL'AREA CHE RIMANE COMPRESA TRA I DUE TEMPLI AL DI SOTTO DELLA QUALE UNO SCARICO DOVUTO LA CROLLO DI ALCUNE VOLTE LE METTE A NUDO PERMETTENDO AL VISITATORE DI LEGGERE LA COMPOSIZIONE STRATIGRAFICA CHE HA GENERATO IL PIANO ARTIFICIALE. UNA DELLE CARATTERISTICHE

PRINCIPALI DI VILLA ADRIANA E' QUELLA DI PORRE IL VISITATORE NELLA CONDIZIONE DI PERdersI, DI VAGARE DISORIENTATO IN UN DEDALO DI PERCORSI CHE PORTANO A LUOGHI INASPETTATI, DI SCEGLIERE UNA DIREZIONE PER IL DESIDERIO DI AVVICINARSI AD UN RUDERE VISTO IN LONTANANZA E RITROVARSI IN UN ALTRO LUOGO, ALTRETTANTO SUGGERITIVO, MA DIVERSO DA QUELLO VERSO IL QUALE SI ERA

DIRETTO. QUESTA PARTICOLARE SITUAZIONE DI PERCORSO IL QUALE NON E' NECESSARIAMENTE DI SOSPENSIONE CHE SI VIVE NEL RESTO DEL COMPLESSO ARCOLOGICO SI VUOLE RIPROPORLO QUELLO CHE CI AIUTA A SPIEGARE LE LOGICHE CHE ANCHE NELLA PORZIONE CHE ABBIAMO INDAGATO ED E' PER CIO' CHE DA QUESTO AL TEMPIO SOPRA DESCRITTO SI E' VOLUTO MOMENTO VIENE LASCIATO OGNI ARBITRIO AL VISITATORE OFFRENDO SEMPRE LA POSSIBILITA' DI SCEGLIERE TRA DIREZIONI DIVERSE, PER SEMPLICITA' DI SPIEGAZIONE DEL PROGETTO, IPOTIZZIAMO UN

TEMPE, SI RAGGIUNGE UNA QUOTA ELEVATA DI

POCO PIU' DI UN METRO RISPETTO IL PIANO DI CALPESTIO DEL TEMPIO D'INGRESSO. E' QUI CHE ABBIAMO PENSATO DI PROPORRE UN PUNTO DAL QUALE AVERE UN CONTROCAMPO DELL'INTERNO DELL'EDIFICIO. LA COSTRUZIONE PER PARTI LASCIA SPAZIO AL VISITATORE DI FIGURARSI LA PARTE MANCANTE RENDENDOLO PARTECIPANTE O ADDIRITTURA ARTEFICE DELLA RICOSTRUZIONE FIGURATA DEL MANUFATTO. PROBABILMENTE E'

ANCHE QUESTO STIMOLO CONTINUO, QUESTO LAVORO DEL NOSTRO CERVELLO AL QUALE LA ROVINA CHIEDE DI PARTECIPARE CHE RENDE TANTO AFFASCINATI ED INESURIBILI LUOGHI

**POLITECNICO DI MILANO**  
 SCUOLA DI ARCHITETTURA E SOCIETA'  
 VILLA ADRIANA E  
 L'IMMAGINE CONTEMPORANEA DELLA ROVINA  
 PROGETTO DI MUSEALIZZAZIONE DEL COMPLESSO DELLE PALESTRE  
 LAUREANDI: MARCO TESTI, BERGIO VEDOVELLI  
 RELATORE: PROF. PIER FEDERICO CALIARI  
 CORRELATORE: PROF. F. LEONI, ARCH. S. OSSOLA, ARCH. S. GIARDINI, ARCH. P. CONFORTI, ARCH. A. GIARDINI  
 ANNO ACCADEMICO 2013/2014