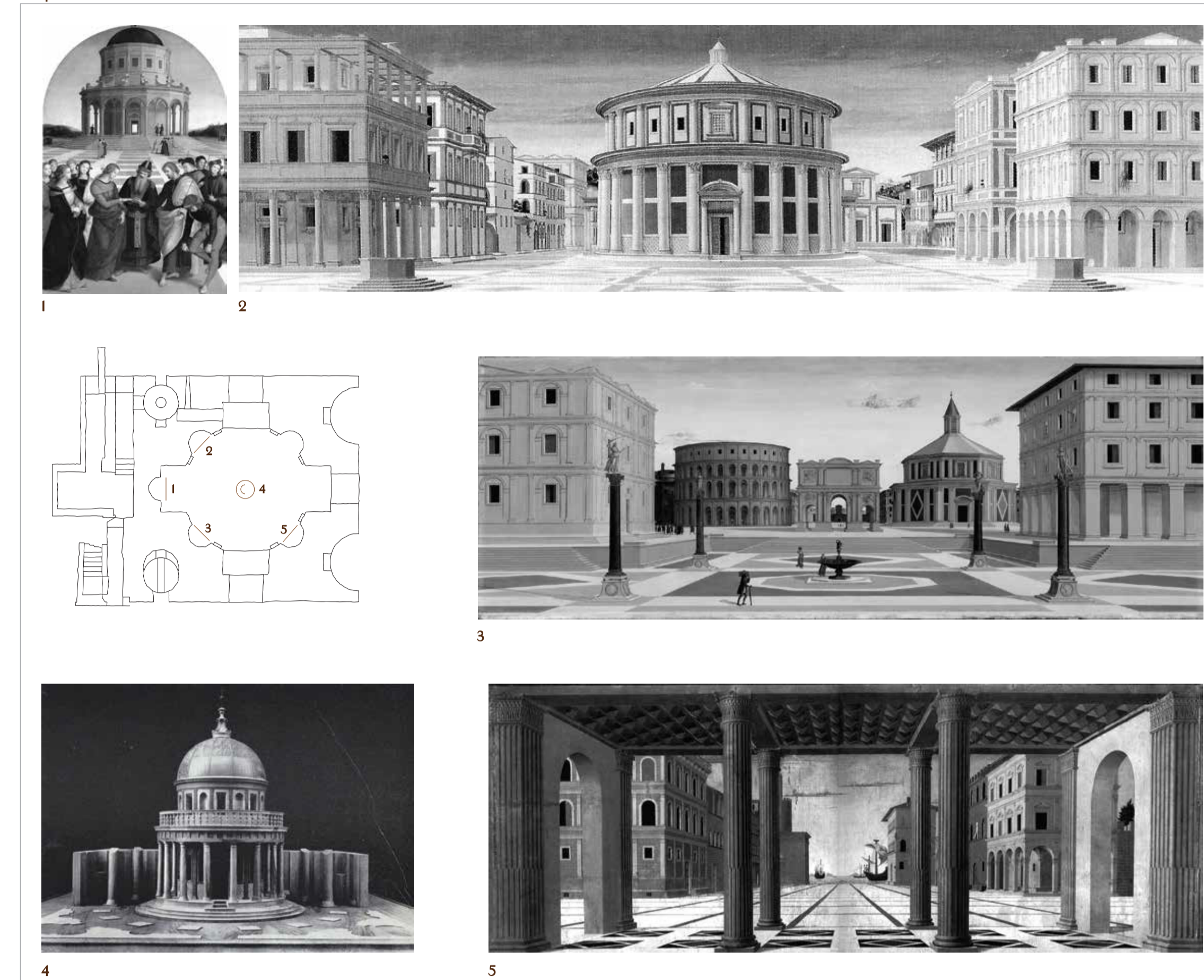
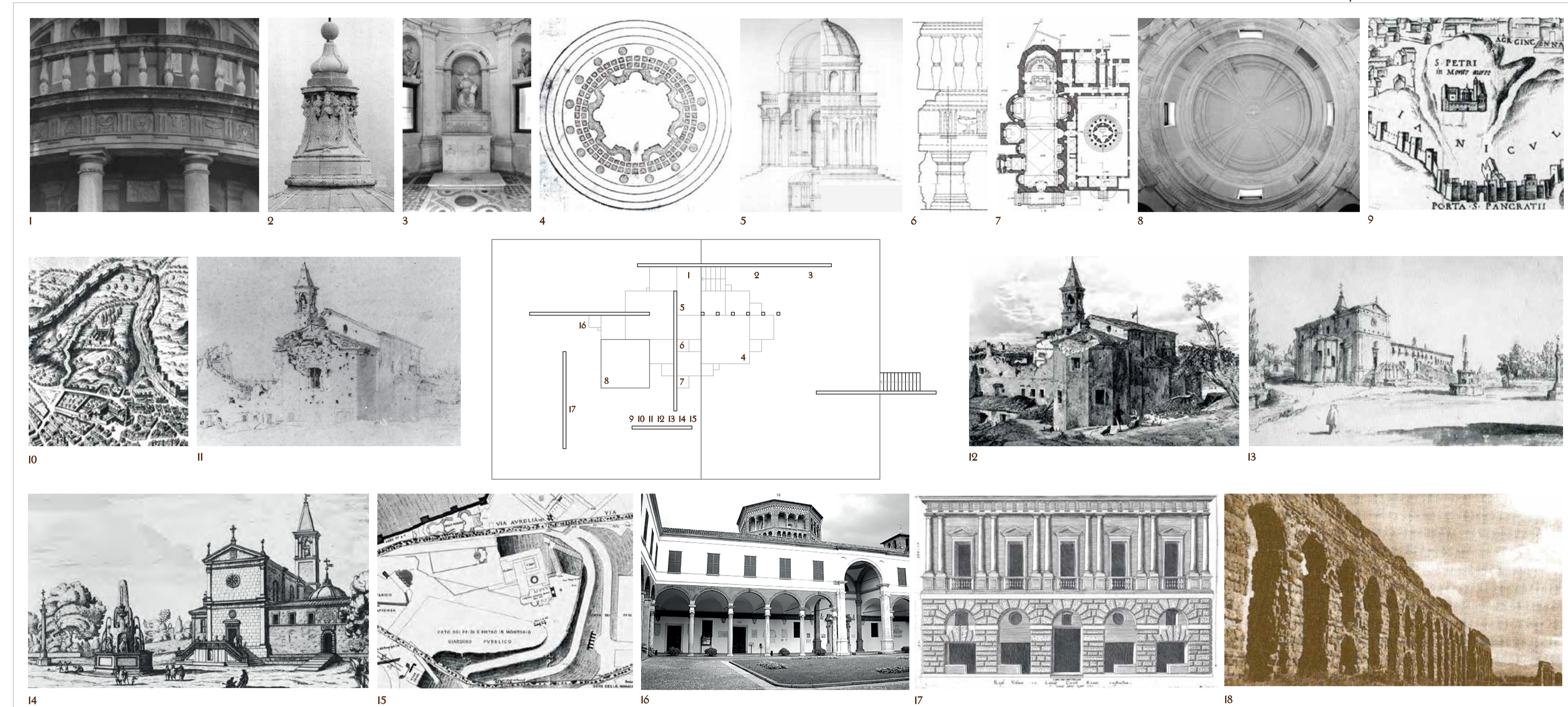


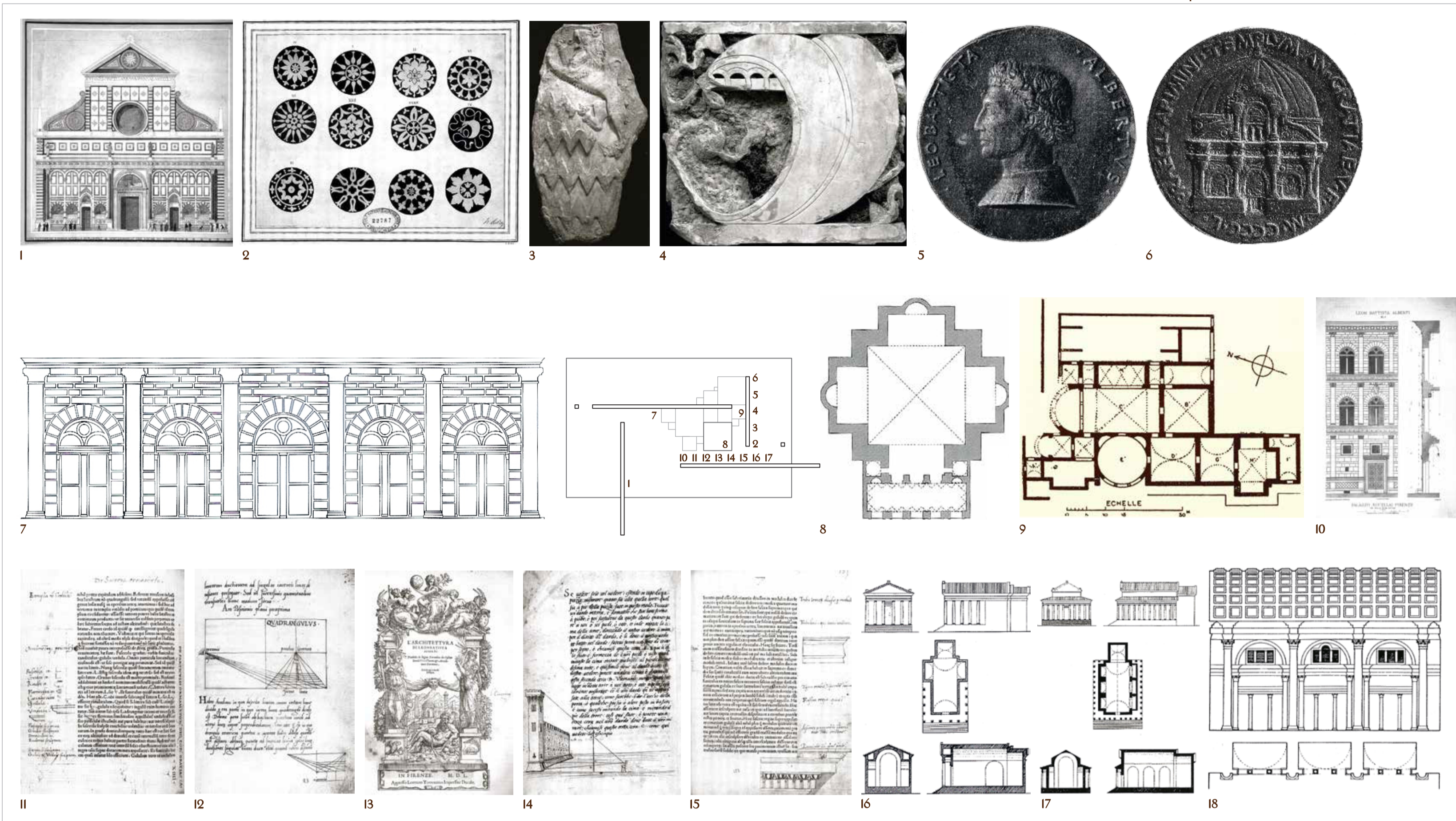
A) ALLESTIMENTO ROCCA



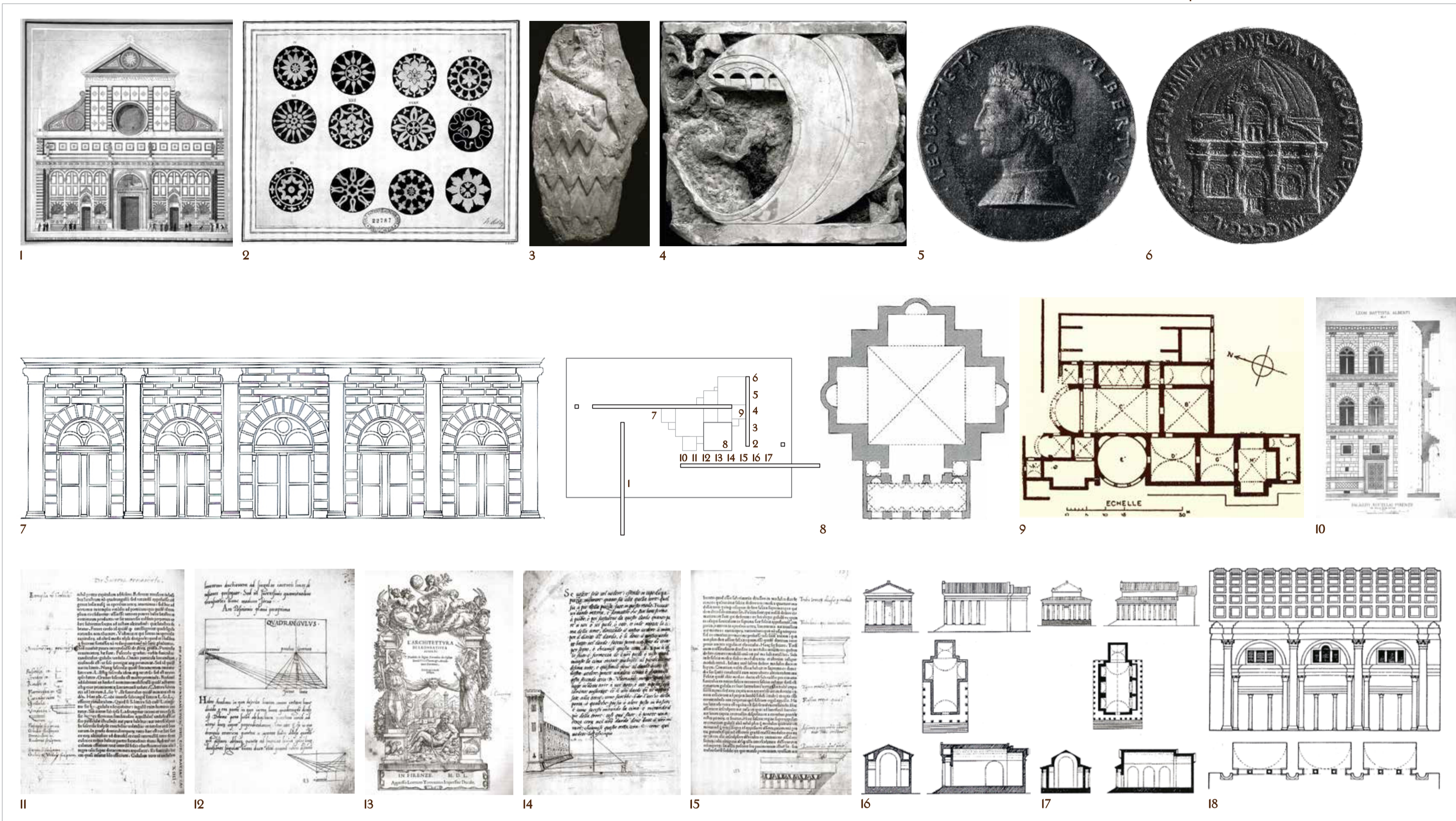
ALLESTIMENTO PIATTAFORME



B) DONATO BRAMANTE



C) LEON BATTISTA ALBERTI



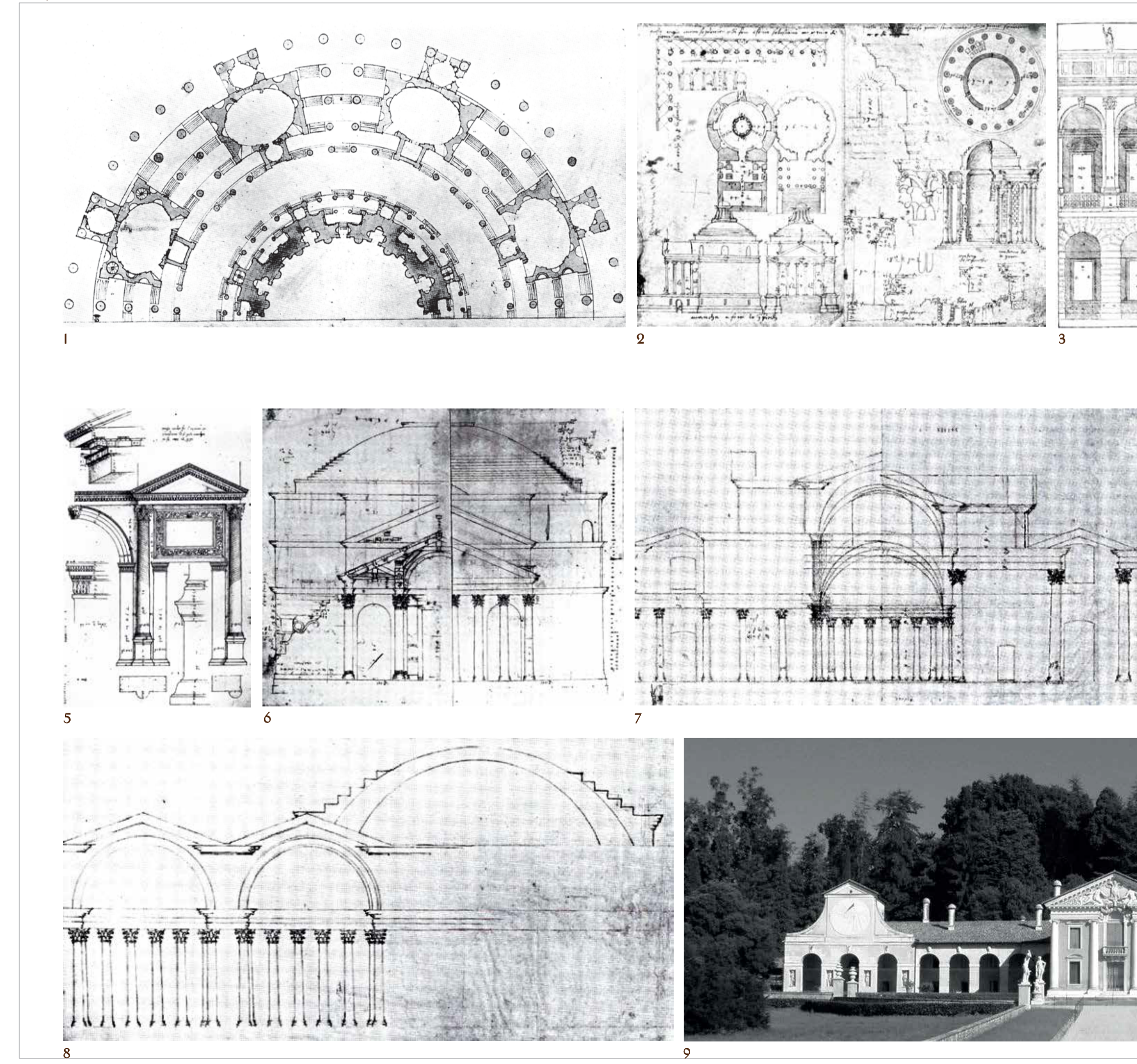
LEGENDA

- A) ALLESTIMENTO ROCCA
1. LO SPOZIALIZO DELLA VERGINE_MILANO_PINACOTTECA DI BRERA
 2. SCOSCIUTO
 3. LA CITTÀ IDEALE DI BALTIMORA
 4. MODELLO ARCHITETTONICO DEL TEMPIETTO DI S. PIETRO IN MONTORIO
 5. LA CITTÀ IDEALE DI BERLINO

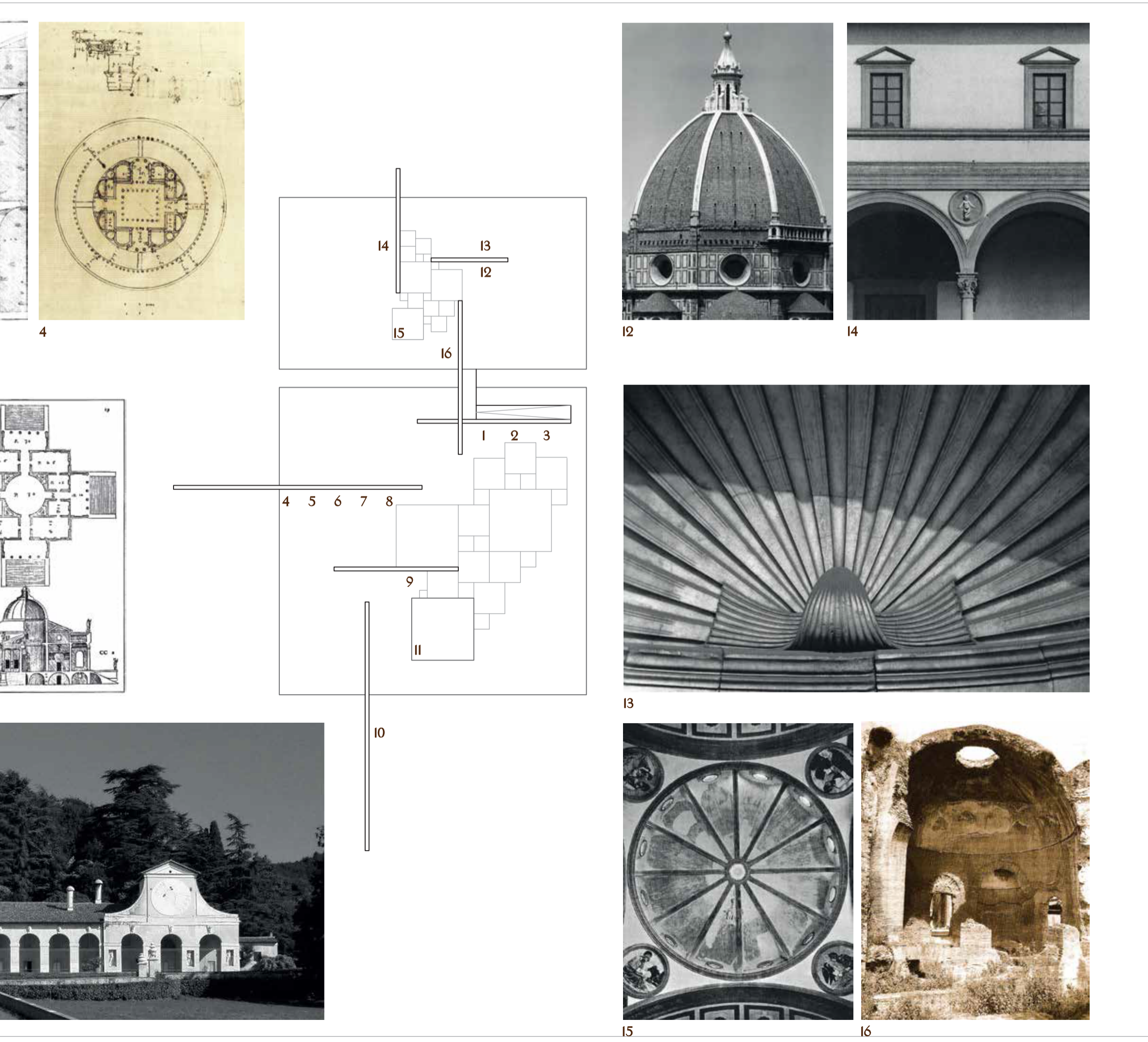
- ALLESTIMENTO PIATTAFORME
- B) DONATO BRAMANTE
1. FRIGIO. TEMPIETTO S. PIETRO IN MONTORIO
 2. PENNACCHIO DEL LANTERINO. TEMPIETTO DI S. PIETRO IN MONTORIO
 3. NICCHIA INTERNA. TEMPIETTO DI S. PIETRO IN MONTORIO
 4. PIANTA IDAL TRATTATO DI SERLIO. TEMPIO DI SPIETRO IN MONTORIO
 5. PROSPETTO E SEZIONE DEL TEMPIETTO DI SPIETRO IN MONTORIO
 6. TRABEAZIONE. TEMPIETTO DI SPIETRO IN MONTORIO
 7. CHIESA ANTICA E TEMPIO
 8. CUPOLA. TEMPIETTO DI SPIETRO IN MONTORIO
 9. CARTA STORICA TOPOGRAFICA
 10. CARTA TOPOGRAFICA STORICA DEL 1575
 11. 12 - 13 - 14 - 15. DISEGNO STORICO S. PIETRO IN MONTORIO
 16. CHIOSTRO DI SAMBROGIO. CANONICA
 17. FACCIATA DI PALAZZO CAPRINI
 18. ACQUEDOTTO CLAUDIO

- C) LEON BATTISTA ALBERTI
1. FACCIATA DI SANTA MARIA NOVELLA
 2. DISEGNO CON PARTICOLARI TEMPIETTO DEL S. SEPOLCRO DEI RUCCELLAI
 3. LAPICIDA. STAMPA RUCCELLAI
 4. LAPICIDA. INTARSO MARMOREO CON LA VELA RUCCELLAI
 5. MEDAGLIA DI LEON BATTISTA ALBERTI. MATTEO DE PASTI
 6. MEDAGLIA COMMEMORATIVA PER LA CONSACRAZIONE DI S. FRANCESCO. MATTEO DE PASTI
 7. PARTICOLARE DELLA FACCIATA PALAZZO RUCCELLAI
 8. PIANTA DELLA CHIESA DI S. SEBASTIANO
 9. PIANTE DELLE GRANDI TERME. VILLA ADRIANA
 10. PROSPETTO DI DUE CAMPATE DI PALAZZO RUCCELLAI SEZIONE INTERNA
 11. MODANATURE ARCHITETTONICHE LIBRO DE RE AEDIFICATORIA
 12. RAPPRESENTAZIONE DELLA PROSPETTIVA
 13. L'ARCHITETTURA. FRONTESPIZIO. XICOGRAFIA
 14. MODO OPTIMO
 15. LIBRO DE RE AEDIFICATORIA
 - 16 - 17 - 18. TEMPIA ISTITUTI VII DEL LIBRO DE RE AEDIFICATORIA

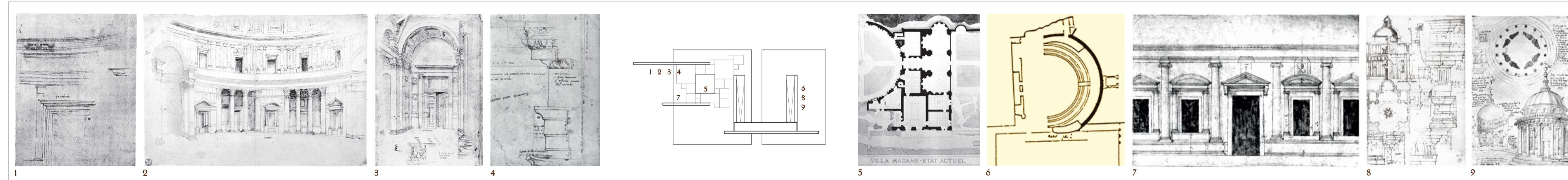
D) ANDREA PALLADIO



FILIPPO BRUNELLESCHI



E) RAFFAELLO SANZIO



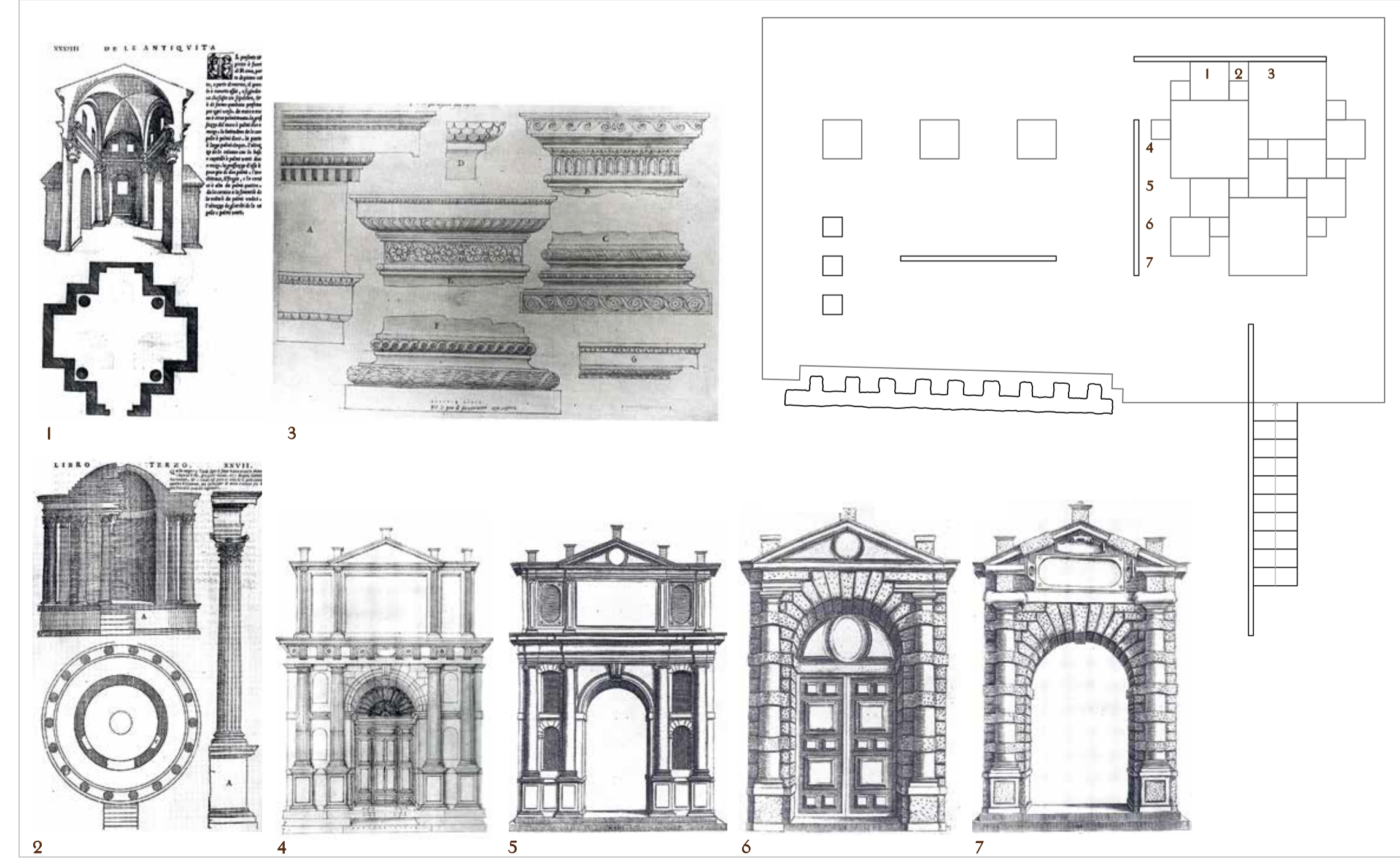
- D) ANDREA PALLADIO - FILIPPO BRUNELLESCHI
1. STUDIO PER SAN PIETRO A ROMA
 2. RIUINI DEL MAUSOLEO DI ROMOLO NELL'APPIA E DEL TEMPIO DI VESTA
 3. GRAFICO DELLA FACCIATA SUL CORTILE DI PALAZZO THIENE A VICENZA
 4. PIANTE DEL RICINTO DELL'ISOLA E DELLE GRANDI E PICCOLE TERME
 5. ARCO DI GIOVE AMMONÈ
 6. PROSPETTO DEL PANTHEON
 7. ALZATO DELLE TERME DI TRAIANO
 8. PROSPETTO DELLE TERME DI NERONE
 9. VILLA BARBARO MASER
 - 10 - 11. GRAFICI DELLA ROTONDA DAI QUATTRO LIBRI
 12. PARTICOLARE DELLA CUPOLA DI SANTA MARIA DEL FIORE
 13. PARTICOLARE DI UNA NICCHIA DI SANTA MARIA DEL FIORE
 14. OSPEDALE DEGLI INNOCENTI. POR TICATO E PARTICOLARE DEL PIANO SUPERIORE
 15. SACRESTIA VECCHIA. VISTA ZENITALE DELLA CUPOLA
 16. GRANDI TERME. AMBIENTE CIRCOLARE VERSO NORD EST

- E) RAFFAELLO SANZIO
1. PARTICOLARE DEL TAMBURO DEL PANTHEON
 2. INTERNO DEL PANTHEON
 3. VESTIBOLO DEL PANTHEON
 4. TRABEAZIONE DELL'INTERNO DEL PANTHEON
 5. RIEVAMENTI DI VILLA MADAMA
 6. TEATRO NORD. GRECO. VILLA ADRIANA
 7. PROIEZIONE VERTICALE DEL CORTILE CIRCOLARE DI VILLA MADAMA
 8. PIANTE. ALZATO. SPACCATO E PARTICOLARI DI SANTELGIO DEGLI OREF
 9. DISEGNI DI EDIFICI A PIANTE CENTRALE

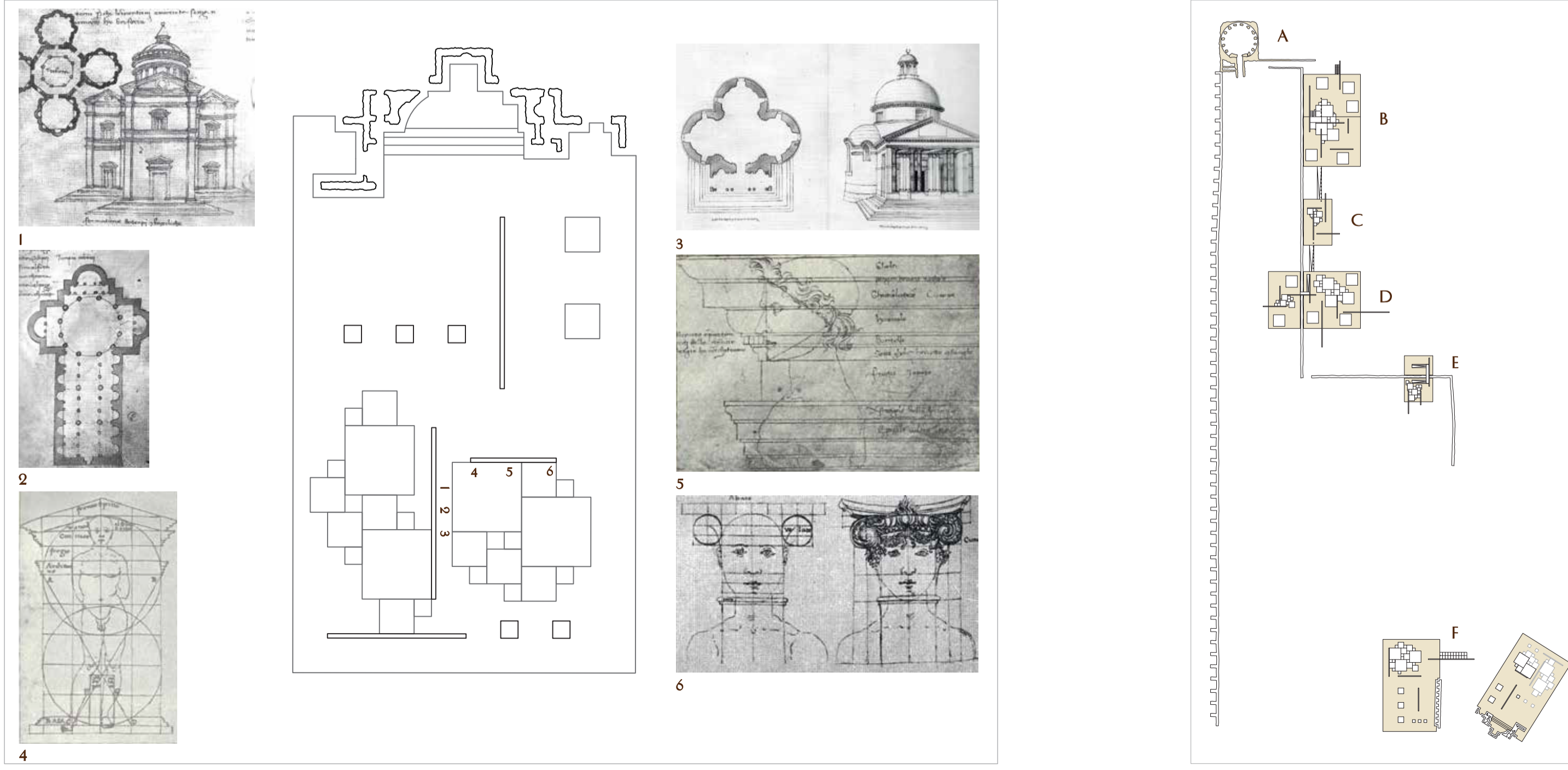
- G) SEBASTIANO SERLIO
1. IL TERZO LIBRO. P. XXVII
 2. TEMPIO DI VESTA A TIVOLI DAL TERZO LIBRO
 3. ESEMPI DI ORDINE DORICO DALL'OTTAVO LIBRO
 4. PIANTE DEL TEMPIETTO DI SPIETRO IN MONTORIO
 - 5 - 6 - 7. PORTALI DI VARI ORDINI

- F) FRANCESCO DI GIORGIO MARTINI
1. PIANTE E ALZATO DI CHIESA AD IMPIANTO CENTRALE
 2. CHIESA CON CUPOLA SU SOSTEGNI PLINIFORMI
 3. SCHEMI DI IMPIANTO CENTRICO
 4. FACCIATA DI CHIESA. DAL CODICE MAGLIABECCHIANO. FOLIO 35V
 5. TRABEAZIONE. DAL CODICE SALUZZIANO. FOLIO 21R
 6. TESTA CON CAPITELLO. DAL CODICE MAGLIABECCHIANO. FOLIO 35V

G) SEBASTIANO SERLIO



F) FRANCESCO DI GIORGIO MARTINI



KEYPLAN

