

Un'altra Verona: la città tra muro e cielo

ABSTRACT

INTRODUZIONE

Obiettivi

Articolazione della tesi

1. LA STORIA

- 1.1 L'evoluzione della città fortificata
 - 1.1.1 Dalle origini ai romani
 - 1.1.2 Le mura comunali
 - 1.1.3 Il periodo scaligero
 - 1.1.4 La *Serenissima*
 - 1.1.5 Dalla fine del '500 alla dominazione francese del primo '800

- 1.1.6 La dominazione austriaca

- 1.1.7 La cinta attuale

1.2 La tipologia a rondella

1.3 Le vicende storiche della Rondella delle Boccare

- 1.3.1 Le fasi della costruzione

- 1.3.2 L'ideatore della Rondella: le ipotesi

- 1.3.3 Proporzioni, geometrie e regole costruttive

- 1.3.4 Confronti con la tipologia a rondella

2. ANALISI DEL TERRITORIO

2.1 La scelta dell'area di progetto tra i luoghi dimenticati di Verona

- 2.2 Il percorso oggi e chi lo vive

- 2.3 Il visitatore

- 2.4 L'intorno della Rondella

2.5 La Rondella delle Boccare: criticità e potenzialità

3. LE PROPOSTE PROGETTUALI

- 3.1 Arricchire un percorso poco conosciuto

- 3.2 Ricucire un percorso interrotto

- 3.3 Valorizzare uno spazio suggestivo: la Rondella delle Boccare

BIBLIOGRAFIA E SITOGRAFIA

RINGRAZIAMENTI

Abstract

Verona è una città nota in tutto il mondo per il suo patrimonio storico ed artistico di epoca romana e medioevale, per le opere liriche, rappresentate nella sua Arena e, grazie a Shakespeare, per la tragedia di Giulietta e Romeo, che in essa è stata ambientata.

La città, nel suo centro storico, è un reticolo di vie e vicoli che conducono a piazze variegata, chiese, ponti e vedute sull'Adige: è la Verona delle cartoline, quella che tutti vedono e raccontano.

Ma c'è un'altra faccia della città, più sconosciuta, che con il nostro progetto ci proponiamo di mostrare e di offrire, non solo agli occhi dei turisti ma soprattutto a quelli dei suoi abitanti, una faccia solo suggerita dalle colline circostanti che permettono visuali inaspettate.

Il nostro progetto si propone di riportare alla luce un percorso pedonale, in mezzo al verde, che costeggia le mura, situate nella parte settentrionale della città; un percorso che, ad oggi, è interrotto in molti tratti -e considerato solo in parte in occasione di sporadici eventi-, ma che può dare l'opportunità di conoscere le impronte di una storia molto complessa e poco conosciuta, nonché di ammirare il centro storico da un'altra prospettiva.

La passeggiata ci immerge quindi nella storia, tra mura, valli e colline, tra torri e rondelle, alcune aperte, alcune chiuse, alcune convertite da baluardo militare a spazio per i cittadini; tra queste una, dimenticata e quasi irraggiungibile, sconosciuta ai più: la Rondella delle Boccare, un luogo affascinante, la cui atmosfera offre una qualità spaziale che, con il nostro progetto andiamo a valorizzare, per restituirla alla cittadinanza.