

POLITECNICO DI MILANO – SEDE MILANO LEONARDO

Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni

Corso di Laurea Magistrale in Architettura



London Greenwich GFT Tower District, La Tipologia del Grattacielo come Epicentro Iperlocale

Relatore: Prof.ssa Antonella CONTIN

Autori:

Alberto DEDE', matr. 814565

Matteo CONTI, matr. 814414

Anno Accademico 2015-2016

Elenco tavole:

1. Inquadramento
2. Masterplan
3. Attacco a terra
4. Waterfront
5. Piante
6. Piano accesso
7. Piano Tipo
8. Piano Terrazza e Piano Comune
9. Sezioni
10. Prospetti

Abstract

La riqualificazione urbana che interessa il nostro progetto di Tesi si sviluppa all'interno del quartiere di Greenwich, nella città di Londra.

Il concept dal quale siamo partiti, si pone come intento quello di unire il verde pubblico alle infrastrutture di collegamento presenti in zona: il prolungamento della linea DLR, l'ampliamento della linea metropolitana - Jubilee Line - e la realizzazione di una fermata intermedia del Ferry Boat.

Il masterplan in questione interessa l'area del vecchio cementificio di Bugsby's Way, all'interno del quale è presente un binario, ormai in disuso, dell'attuale linea ferroviaria. Il recupero di quest'ultimo consentirà l'estensione della linea locale DLR, che andrà a creare un nuovo asse, formando così una delle due principali direttrici di distribuzione della nostra area, generando in questo modo un utilizzo differenziato del piano terra del progetto: nella parte ovest verranno realizzati una piscina comunale e un centro sportivo; mentre nella parte ad est si possono trovare edifici differenziati sia dal punto di vista funzionale, che da quello delle dimensioni.

Il secondo asse, quello dettato dall'andamento del waterfront, delimita a nord l'estensione del progetto sulla direttrice nord-sud. Dall'intersezione di queste due linee di sviluppo si evidenziano due macroaree che verranno connesse mediante un livello superiore interamente pedonale, così facendo si viene a formare una stratificazione dell'area di progetto, che ci consente di andare ad agire sui differenti livelli di collegamento, creando un movimento continuo che ha il suo culmine proprio all'incrocio dei due assi, dove sorge il grattacielo.

Questa tipologia architettonica è stata scelta al fine di dare al nostro masterplan un landmark riconoscibile e, al tempo stesso, un elemento di continuità e di interazione all'interno del nostro lotto tramite la permeabilità e l'interconnessione tra il livello del piano terra e il costruito circostante, il grattacielo non viene percepito per le sue dimensioni ma per la sua funzionalità.