

● Età della pietra irlandese
4500 a.C. - 2500 a.C.

Periodo Neolitico
4000 a.C.

Risale a questo periodo la costruzione di molti degli odierni resti archeologici irlandesi. In ordine cronologico si trovano le tombe megalitiche, le tombe a corte, a portale, a passaggio e a cuneo. Fanno parte di questo gruppo anche i tumuli, creati sia come barriere difensive sia a scopo religioso celebrativo.

3000 a.C.

Diffusione di Dolmen e Menhir monumentali, il più famoso Stonehenge in Inghilterra e Creekeel in Irlanda. Si trattava di monumenti di grandi dimensioni, utilizzati per scopi cerimoniali, commemorazioni o processioni, spesso disposti a formare un sistema circolare.

● Età del bronzo irlandese
2500 a.C. - 700 a.C.

Tarda Età del Bronzo
600 a.C.

Diffusione in particolare dei tumuli. Tra i più importanti il recinto a strada rialzata, il tumulo lineare, il dorset, il tumulo circolare e il campo celico. Insieme ai cippi monumentali, ai monumenti sacri e ai cerchi in pietra costituiscono gli elementi principali dell'archeologia irlandese.

● Età del ferro irlandese
700 a.C. - 100 a.C.

400 d.C.

Affermazione dei Celti, popolazione che diede avvio a un diverso uso del ferro. Al 481 d.C. risalgono degli scritti autentici riguardo alla prima re di Tara, la prima figura storica nota. In tale periodo si diffuse anche la cultura La Tène, caratterizzata da elementi geometrici e a spirale.

300 d.C.

Nascita dei ringforts, o Dún, forti ad anello circondati da un fossato, un terrapieno o un muro in pietra a secco. La costruzione ha inizio dall'Irlanda del Ferro irlandese fino all'Alto Medioevo. Secondo alcune leggende il Dún Aengus, forte principale delle tre isole Aran, è stato realizzato intorno al 460 d.C.

● Cristianesimo
100 d.C. - 1000 d.C.

500 d.C.

Primi monasteri cristiani in Irlanda e Gran Bretagna. Il culto del cristianesimo ha avuto un ruolo decisivo sulle Aran Islands, portando così le stesse isole a divenire un luogo di pellegrinaggio. Numerose leggende e storie mitologiche alimentano il culto dei santi sulle isole.

1000 d.C.

Diffusione dei forti ad anello, nei primi esempi sorti come piccoli recinti ecclesiastici circolari o ovali in pietra, associati a chiese, cimiteri e pozzi, chiamati kila o disert. I primi cimiteri erano chiusi, di piccole dimensioni, nati come tomba per un santo o annessi a monasteri e centri urbani.

● Medioevo

1300 d.C.

Nascita di monasteri agostiniani e conventi francescani, inclusi di primi complessi cristiani, recinzioni, case torri, prime croci incise recanti motivi religiosi come scene di crocifissione. In particolare il Cristianesimo si diffuse nel Meath, O'Flally, Leinster, a Dublino e Kilkenny.

● Rivoluzione agricola

1700 d.C.

Aumento della costruzione dei muri a secco, sistemi di recinzione e delimitazione degli campi nei territori delle isole, oggi uno degli aspetti più significativi del paesaggio irlandese. Vari per forma e dimensioni, nelle Aran sono costituiti da pietre di origine calcarea.

● XVIII secolo

1804 d.Ce 1885 d.C.

Costruzione An Tur Faire, torre d'avvistamento all'interno di un complesso sistema difensivo e militare contro l'avanzata delle truppe francesi durante il dominio napoleonico. Successiva realizzazione di una scuola poi divenuta scuola nazionale.



Chiese e architetture religiose



Forti e costruzioni civili



Tombe e resti coevi

