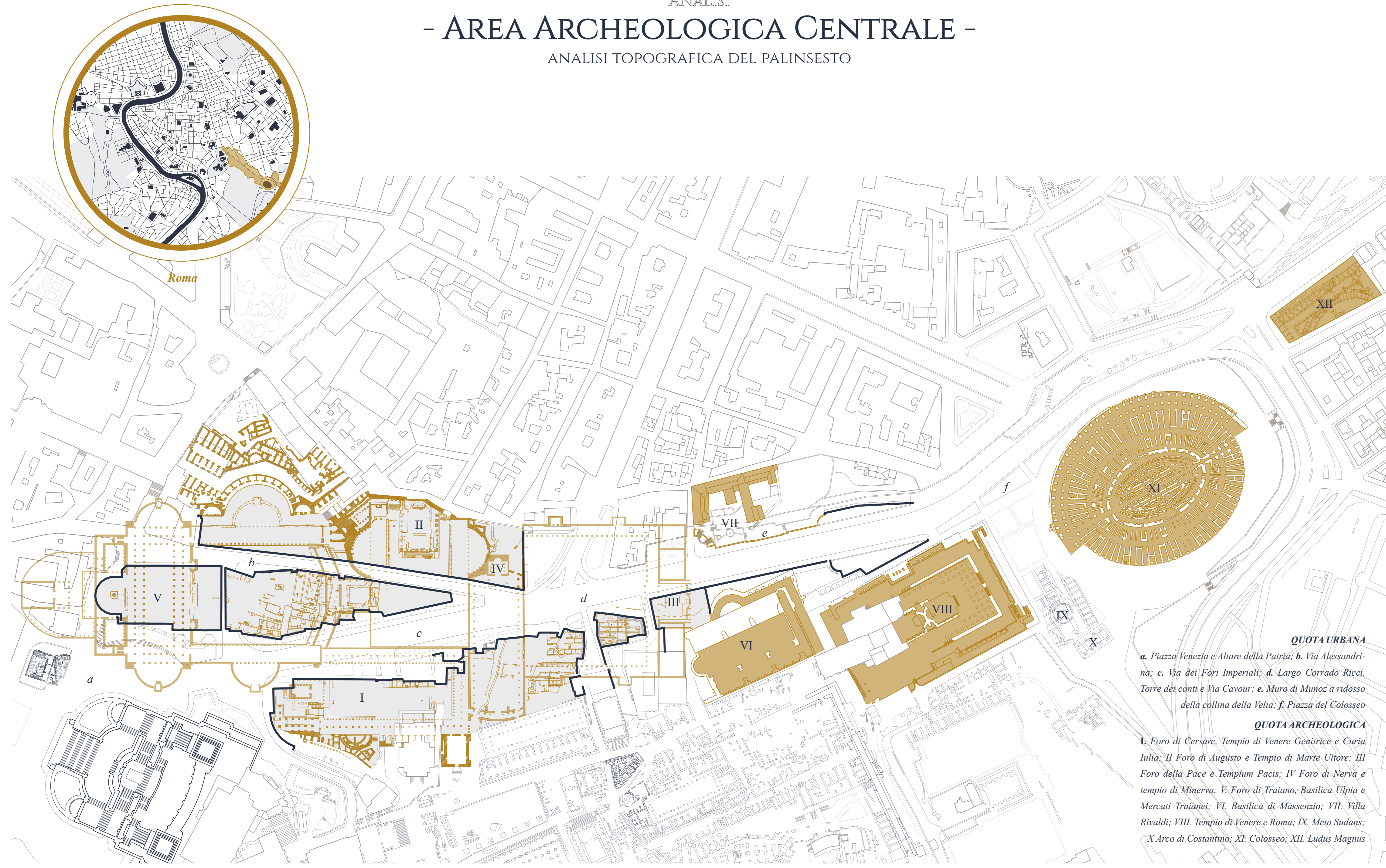


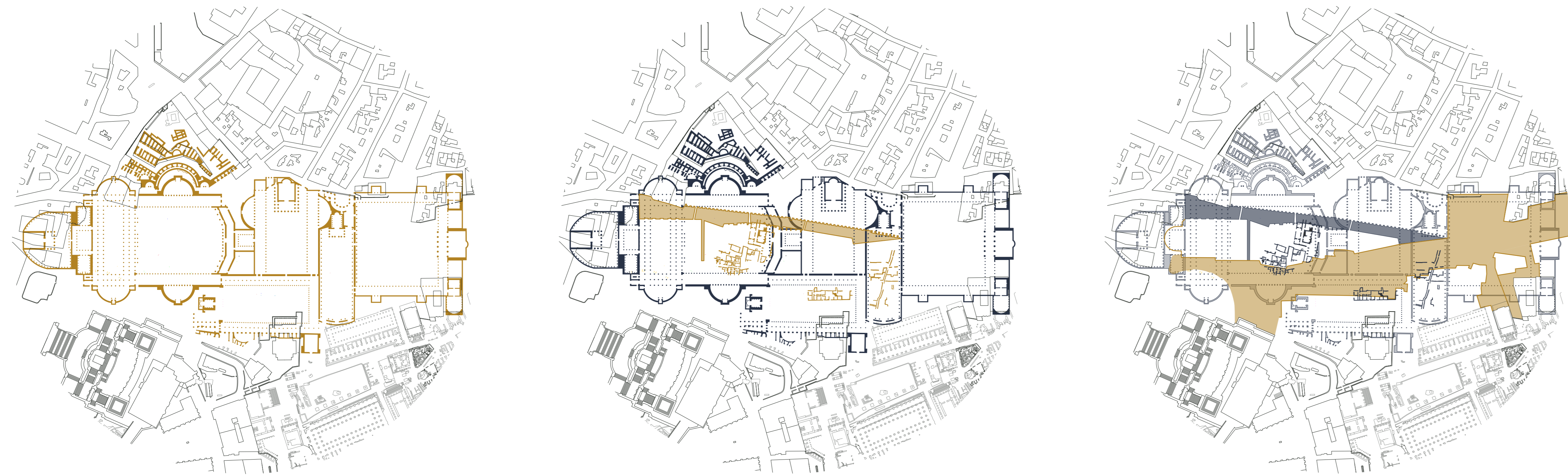
ANALISI
- AREA ARCHEOLOGICA CENTRALE -
ANALISI TOPOGRAFICA DEL PALINSESTO



TOPOGRAFIA DELL'AREA ARCHEOLOGICA CENTRALE - planimetria, scala 1:2000

QUOTARRANA
a. Piazza Venezia e Altare della Patria; b. Via Alessandrina; c. Via dei Fori Imperiali; d. Largo Corrado Ricci, Torre dei conti e Via Caracciolo; e. Muro di Muzio e ridosso della collina della Velia; f. Piazza del Colosseo

QUOTARCHEOLOGICA
I. Foro di Cesare; Tempio di Venere Genitrice e Curia Julia; II. Foro di Augusto e Tempio di Marte Ultor; III. Foro della Pace e Tempio di Pace; IV. Foro di Nerva e Tempio di Minerva; V. Foro di Traiano; Basilica Ulpia e Mercati Traianei; VI. Basilica di Massenzio; VII. Villa Rivaldi; VIII. Tempio di Venere e Roma; IX. Meta Sudana; X. Arco di Costantino; XI. Colosseo; XII. Ludus Magnus

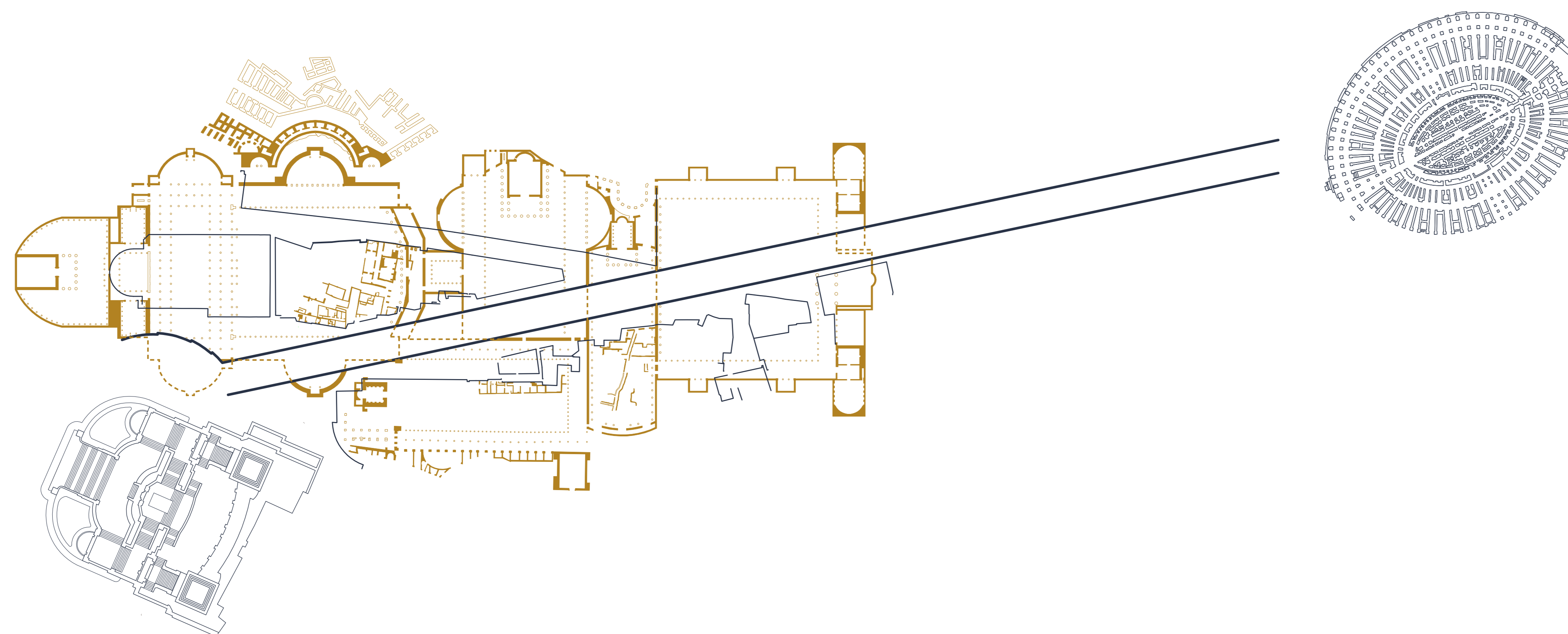


FORI IMPERIALI

QUARTIERE ALESSANDRINO

VIA DEI FORI IMPERIALI

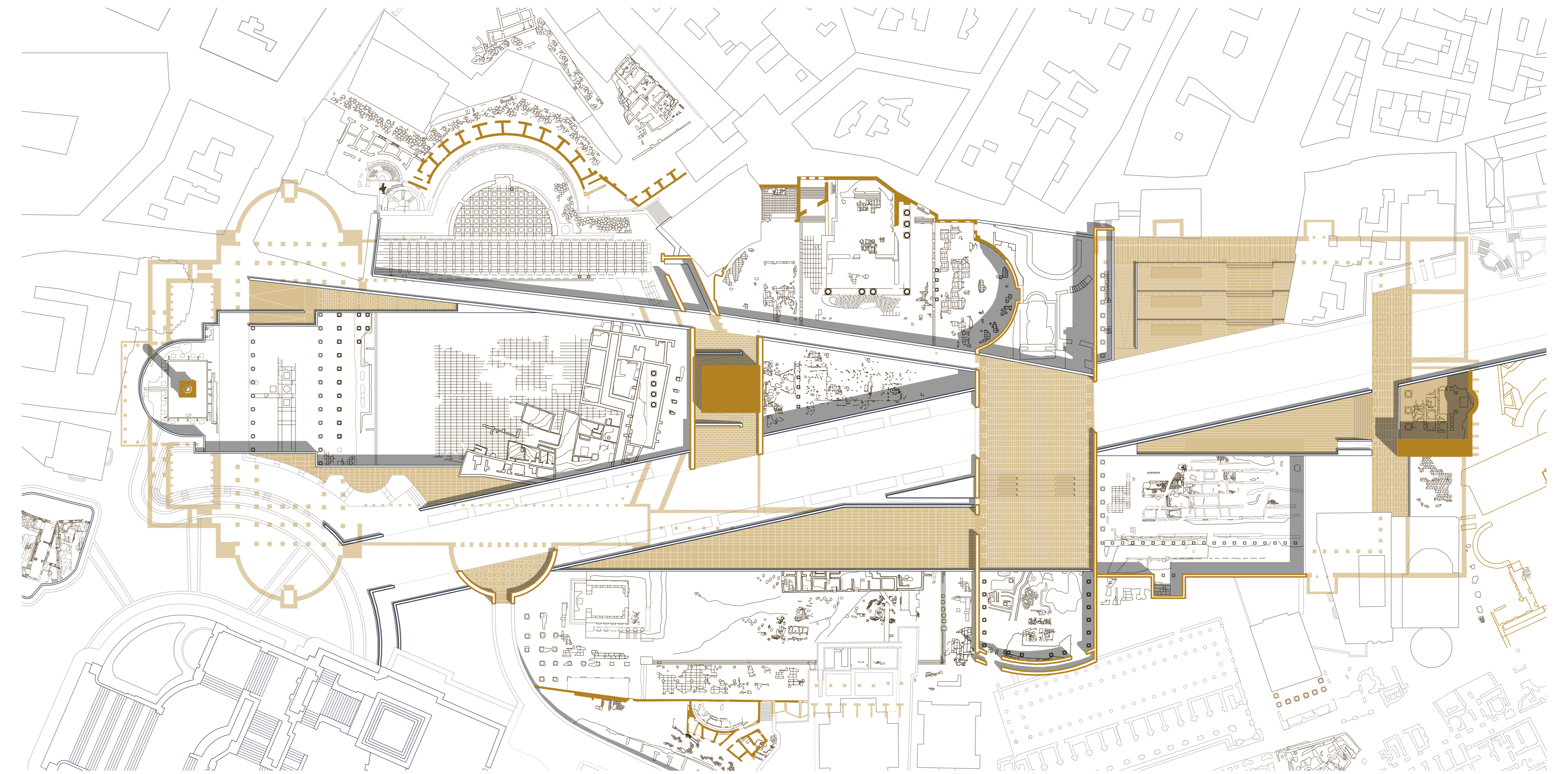
STRATIGRAFIA E PALINSESTO



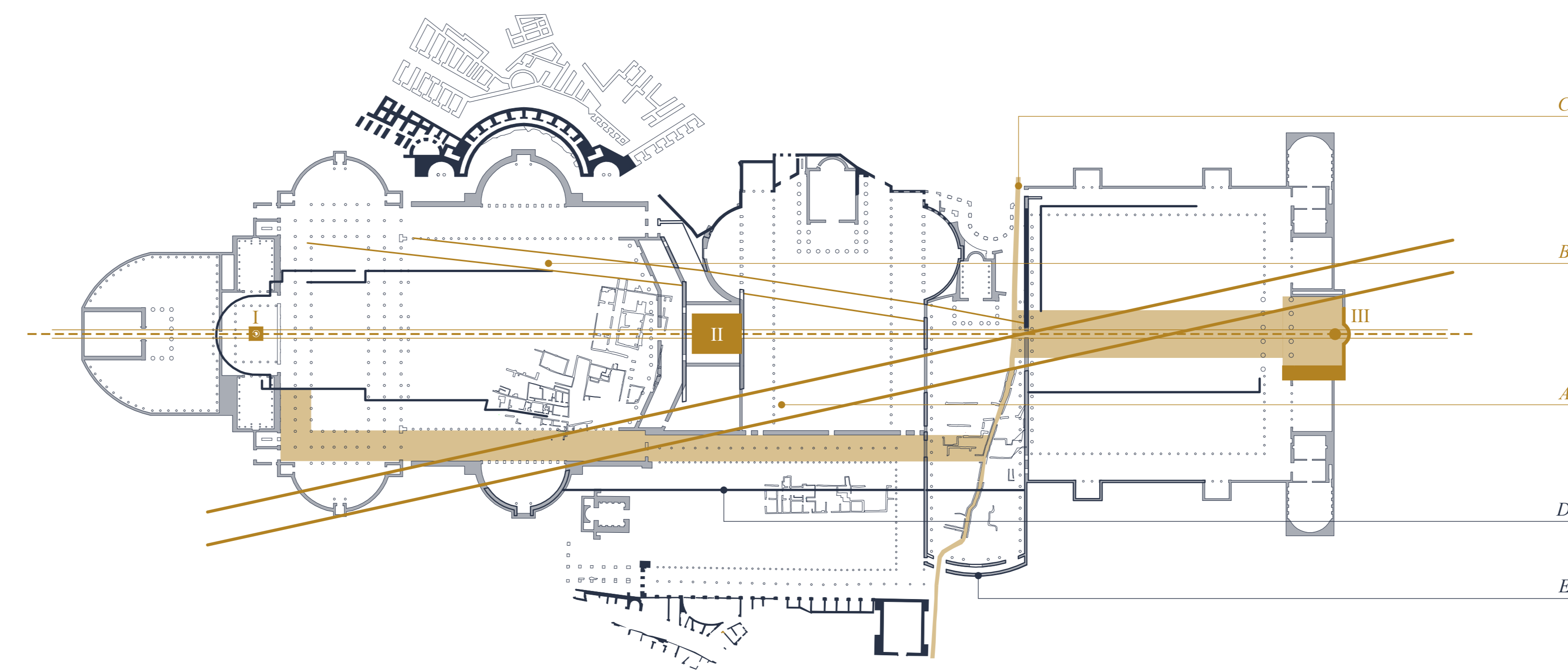
1. Conservazione e rafforzamento del principio di assialità tra Piazza Venezia e il Colosseo alla base della costruzione di Via dei Fori Imperiali e della stessa struttura urbana di Roma;
2. Ridefinizione dei limiti e delle soglie dei Fori al fine di comprenderne i caratteri morfologici, compositivi e le reciproche relazioni;
3. Mantenimento e sistemazione della Via Alessandrina, parte fondamentale del palinsesto e percorso percettivo privilegiato sui Fori Imperiali;
4. Rasoio parziale delle strutture di fondazione e degli alzati delle murature di contenimento esistenti selezionate secondo un principio di coerenza con l'idea progettuale

SCHEMA INTERPRETATIVO

METAPROGETTO
- FORI IMPERIALI -
DEFINIZIONE DEL PRINCIPIO INSEDIATIVO



UN NUOVO IMPIANTO CHE METTE IN RELAZIONE LE GIACITURE DELLE DIVERSE STRATIGRAFIE - planimetria, scala 1:1000



ASSI
A. Via dei Fori Imperiali
B. Via Alessandrina
C. Argiletum
D. limiti dell'asse stradale
E. limiti dei Fori Imperiali

EMERGENZE
I. Colonna Traiana
II. Tripartito di connessione tra il Foro di Traiano e il Foro di Augusto;
III. Tempio della Pace

- AERE PERENNIUS -
VIA DEI FORI IMPERIALI: STRATIGRAFIA E PALINSESTO



"Ho costruito un monumento più eterno del bronzo,
più alto della mole delle piramidi
che non potranno abbattere piogge mordenti,
o venti sferzanti, o l'immensevole serie
degli anni, la foga del tempo"
Orazio, Odi, III, Carme 30