

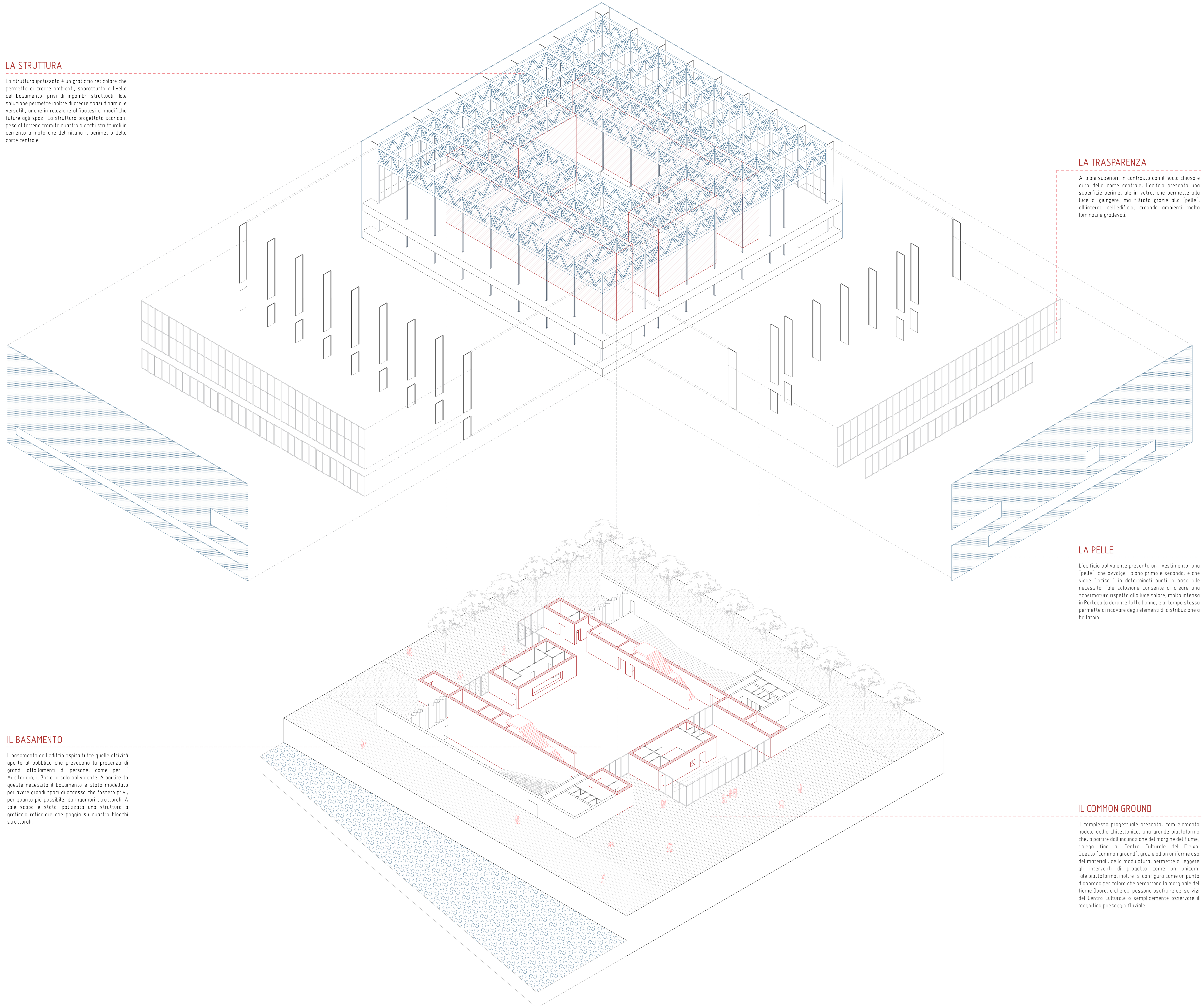
5_GLI ELEMENTI

STEFANO BOSCHET 835057

PORTO
Scala 1:300

LA STRUTTURA

La struttura ipolizzata è un graticcio reticolare che permette di creare ambienti, soprattutto a livello del basamento, privi di ingombri strutturali. Tale soluzione permette inoltre di creare spazi dinamici e versatili, anche in relazione all'ipotesi di modifiche future agli spazi. La struttura progettata scarica il peso al terreno tramite quattro blocchi strutturali in cemento armato che delimitano il perimetro della corte centrale.



LA TRASPARENZA

Ai piani superiori, in contrasto con il nucleo chiuso e duro della corte centrale, l'edificio presenta una superficie perimetrale in vetro, che permette alla luce di giungere, ma filtrata grazie alla 'pelle' all'interno dell'edificio, creando ambienti molto luminosi e gradevoli.

LA PELLE

L'edificio polivalente presenta un rivestimento, una 'pelle', che avvolge i piani primo e secondo, e che viene 'incisa' in determinati punti in base alle necessità. Tale soluzione consente di creare una schermatura rispetto alla luce solare, molto intensa in Portogallo durante tutto l'anno, e al tempo stesso permette di ricavare degli elementi di distribuzione e ballatoio.

IL BASAMENTO

Il basamento dell'edificio ospita tutte quelle attività aperte al pubblico che prevedono la presenza di grandi affollamenti di persone, come per l'Auditorium, il Bar e la sala polivalente. A partire da queste necessità il basamento è stato modellato per avere grandi spazi di accesso che fossero privi, per quanto più possibile, da ingombri strutturali. A tale scopo è stata ipotizzata una struttura a graticcio reticolare che poggia su quattro blocchi strutturali.

IL COMMON GROUND

Il complesso progettuale presenta, con elemento nodale dell'architettura, una grande piattaforma che, a partire dall'inclinazione del margine del fiume, ripiega fino al Centro Culturale del Freixo. Questa 'common ground', grazie ad un uniforme uso dei materiali, della modulatura, permette di leggere gli interventi di progetto come un unico. Tale piattaforma, inoltre, si configura come un punto d'approdo per coloro che percorrono la marginale del fiume Douro, e che qui possono usufruire dei servizi del Centro Culturale o semplicemente osservare il magnifico paesaggio fluviale.