



Serpentine Gallery Pavilion
Londra, INGHILTERRA
2015
Sou Fujimoto

"I tried to create something that was melting into the green."
*opera che mette a prova la sfida di integrare l'architettura con il paesaggio



Cretto di Gibellina
Gibellina, ITALIA
1984-1989
2015
Alberto Burri

Grande opera/monumento che sorge dalle vie e vicoli della città vecchia di Gibellina (città distrutta completamente dopo il terremoto del Belice, 1968).
*il valore dell'opera resta nella memoria storica del luogo



Villa Malaparte
Capri, ITALIA
1943
Adalberto Libera

Abitazione privata che rappresenta un capolavoro dell'architettura moderna. Architettura del mare che nonostante il suo colore, sembra sorgere dallo stesso terreno.
*esempio di architettura razionalista integrata ad un ambiente naturale

<p>1. Valorizzazione dell'architettura -recupero del <i>faro</i></p>	<p>patrimonio architettonico ricco di valori riuso dell'architettura</p>
<p>2. Nuova struttura -inserimento di <i>albergo</i> necessario dentro del contesto</p>	<p>luogo geografico strategico nuovo polo</p>
<p>2. Riqualificazione dell'area -potenziamento del <i>luogo</i></p>	<p>località balneare urbanizzato stagionale</p>



POLITECNICO DI MILANO
Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni
Corso di Laurea Magistrale in Architettura
A.A 2016-2017

Relatore_ Matteo Gambaro
Studentessa_ Maria Lina Ramirez B.
834523

POLITECNICO
MILANO 1863

IL FARO DELLE CORRENTI
Progetto di recupero e rifunionalizzazione del Faro dell'Isola delle Correnti
Portopalo di Capo Passero in Sicilia

TAV_5_STATO DI FATTO-RIFERIMENTI