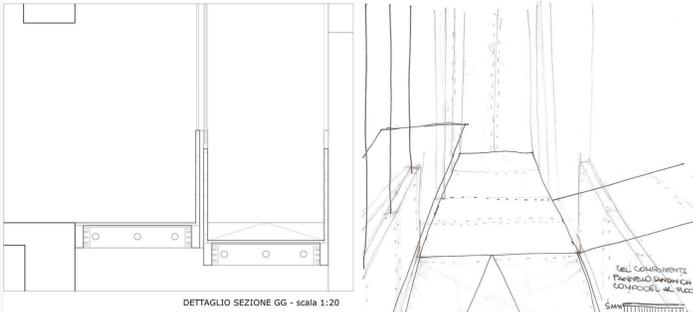


**NUOVO CINEMA ARTI -
 in tutte le lingue del mondo**

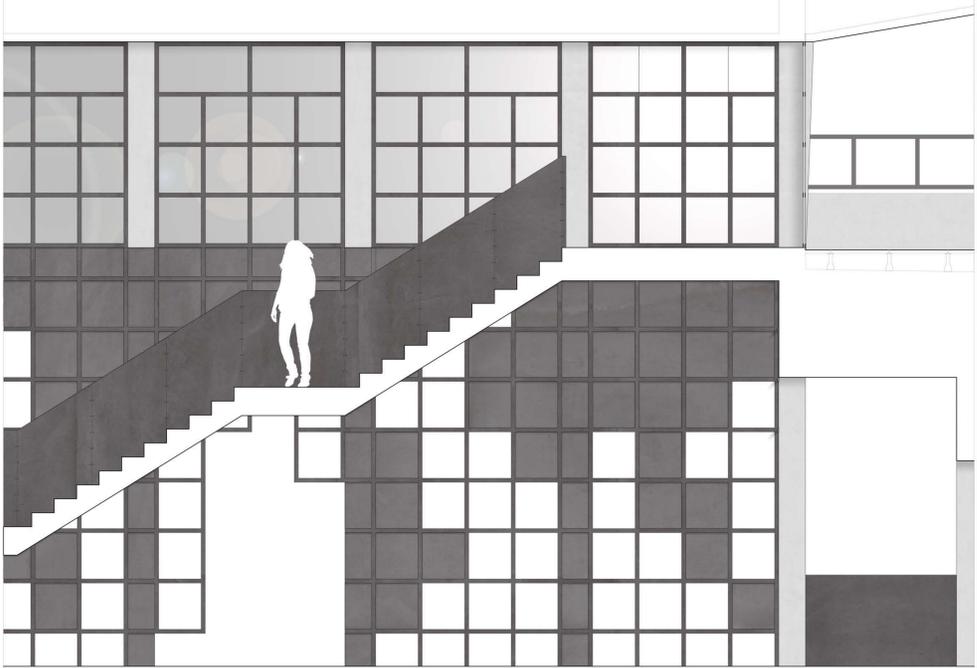


DETTAGLIO SEZIONE GG - scala 1:20

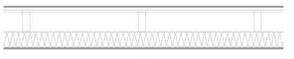
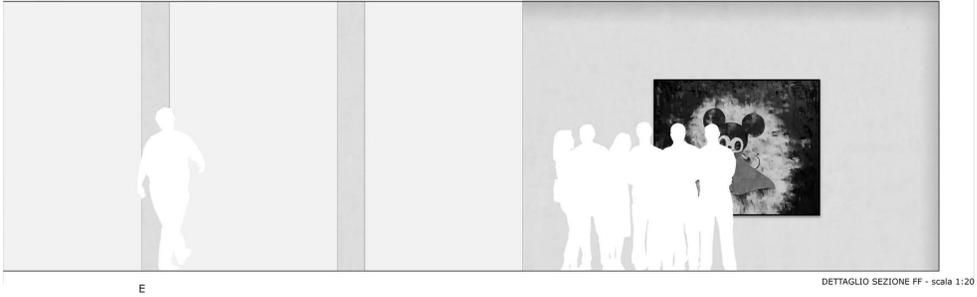
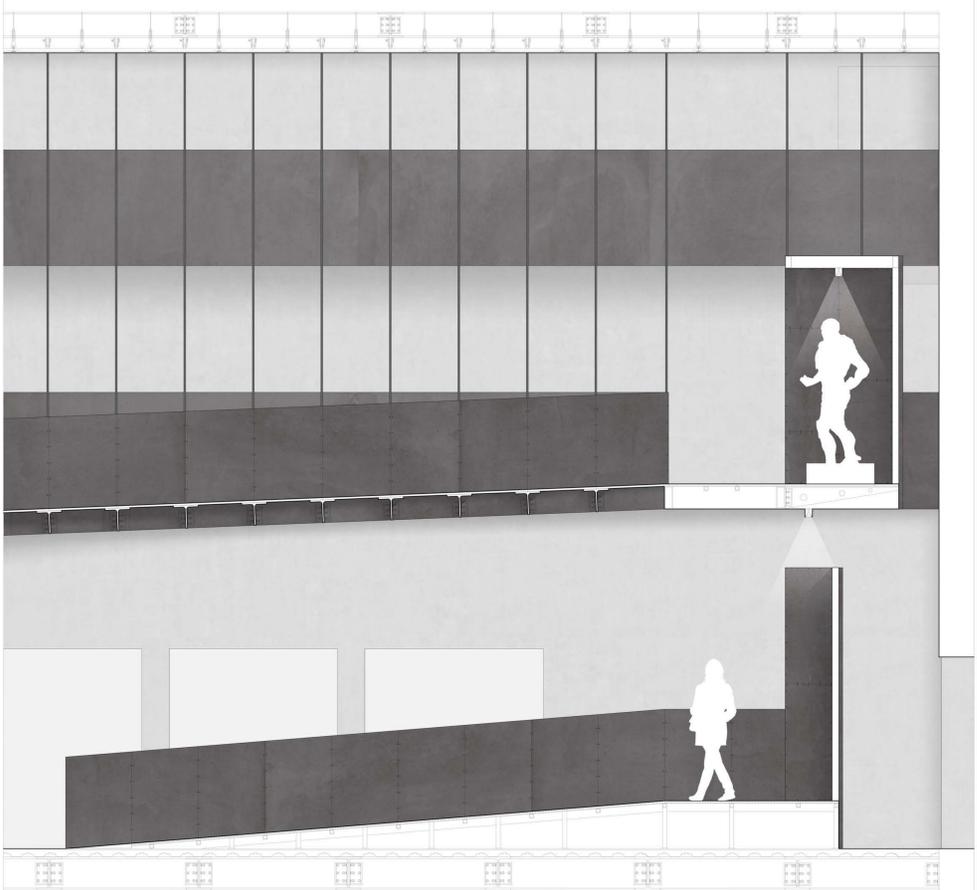
RACCORDO PIANEROTTOLI ESISTENTI - PASSERELLE 'LACCIO' - RAMPA

Il dettaglio mostra il punto di connessione tra il pianerottolo della scala esistente e la passerella 'laccio' del primo piano, a cui a sua volta si raccorda la rampa a quota 4,86m.
 La rampa e le passerelle nuove sono in ferro grezzo, sia la struttura, sia la finitura.
 La passerella è ancorata puntualmente ogni 80cm al muro esistente tramite travetti di ferro alleggeriti lasciati a vista; la rampa si ancora invece puntualmente ai pilastri di legno di nuova costruzione e anch'essa è sorretta ogni 80 cm da travetti di ferro alleggeriti lasciati a vista. Gli sbalzi sia della passerella che della rampa sono sostenuti da cavi di acciaio ancorati a soffitto.

SCHIZZO DEL DETTAGLIO ESTETICO E MATERICO DELLA RAMPA



DETTAGLIO SEZIONE FF - scala 1:20

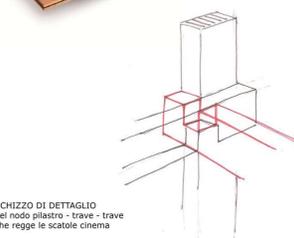


DETTAGLIO STRATIGRAFIA PARETE CINEMA - scala 1:10

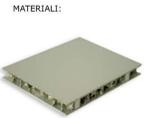
Stratigrafia parete tipo sala cinema, dall'esterno verso l'interno:
 - 2cm pannelli di rivestimento in legno;
 - 1,1cm pannelli acustici Lariphon Bellotti con facce in truciolare;
 - 12cm intercapedine e struttura in montanti di legno;
 - 9,5cm isolante acustico;
 - 0,8 cm rivestimento interno in tessuto.

LISTONI DI LEGNO TEAK
 sp. 20mm, dimensioni moduli su misura

PANNELLO COMPOSITO PER ISOLAMENTO ACUSTICO LARIPHON BELLOTTI con inserto in sugher-gomma e facce in truciolare, sp. parziali 4+3+4mm, sp.tot. 11mm



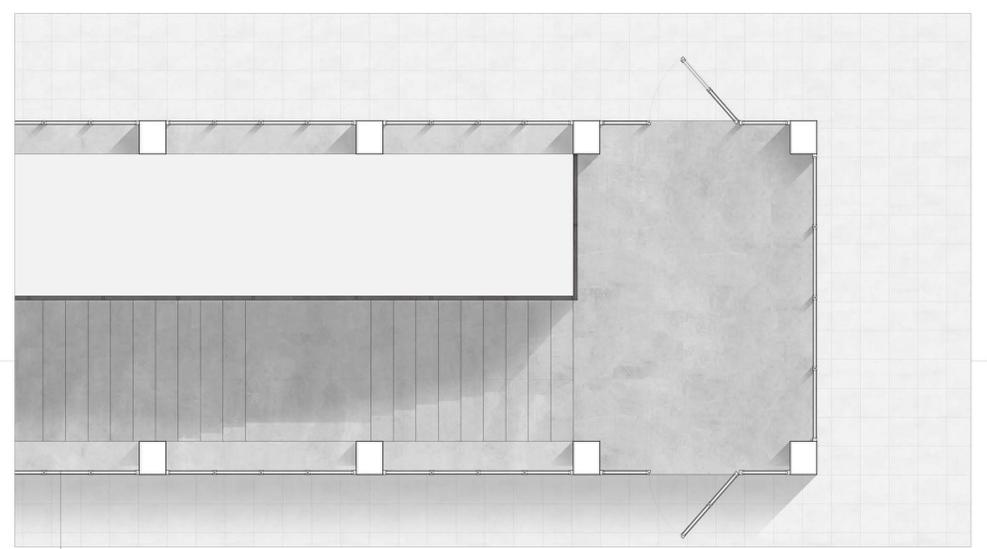
SCHIZZO DI DETTAGLIO del nodo pilastro - trave - trave che regge le scalate cinema



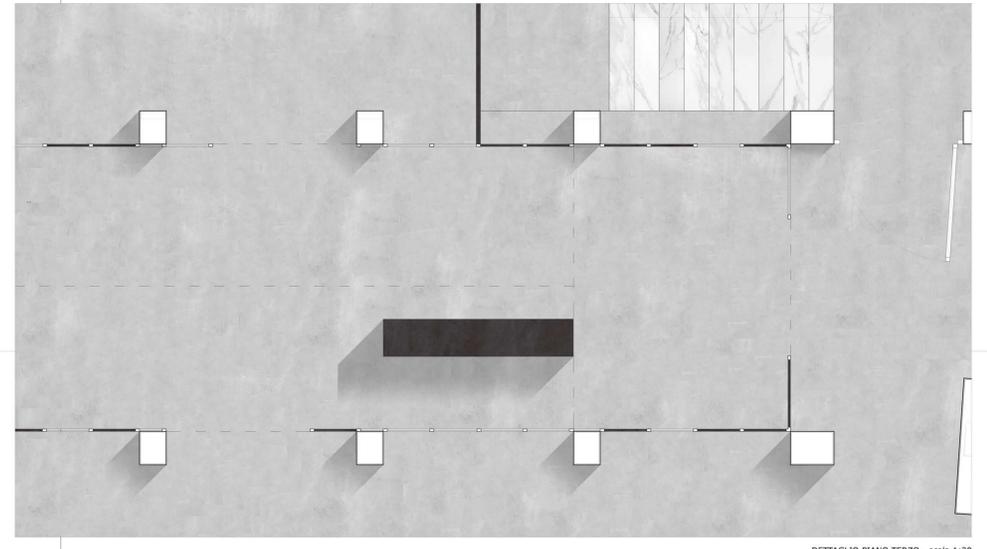
Per il pavimento della rampa è impiegato il PANNELLO SANDWICH COMPOCEL AL® FLOOR composto da due fogli di lamiera grezza, ferro nel mio caso, tra cui è compreso uno strato alveolare in alluminio. I pannelli impiegati nel progetto sono su misura di 140x80cm, montati su una struttura a vista di travetti che si susseguono ogni 80cm.

Un materiale ricorrente è il ferro impiegato grezzo, talvolta rivettato come nella rampa in corrispondenza dei giunti tra un pannello e l'altro del pavimento e del paratetto, o saldato con saldature a vista come in certi arredi.

Il legno è un altro materiale ricorrente nel progetto, in particolare caratterizza l'intero rivestimento esterno delle scalate cinema; posato a listoni verticali con giunti quasi invisibili, di un'essenza giallo-rossiccia. Le pareti e il soffitto sono intonacate dando l'impressione del cemento grezzo. I pavimenti sono in resina grigia.



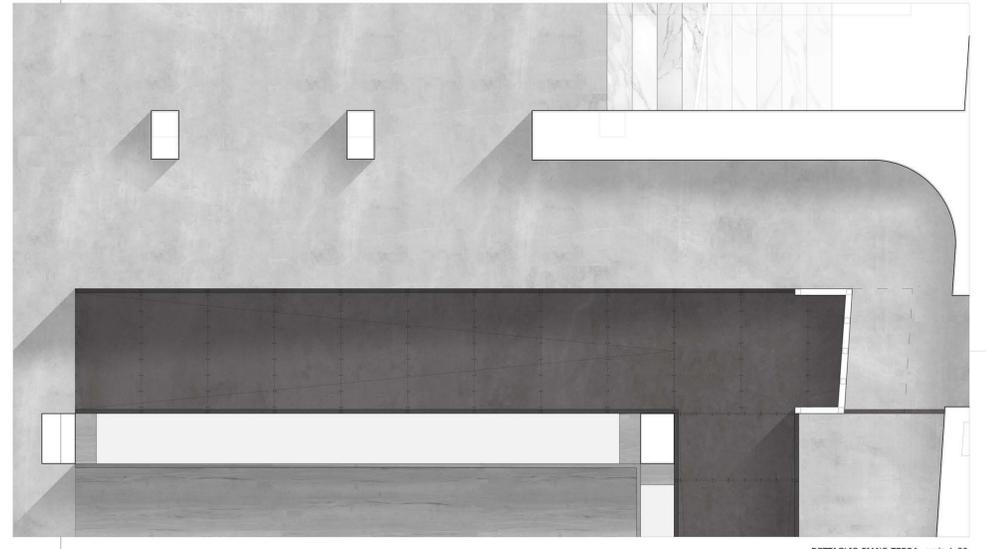
DETTAGLIO PIANO LANTERNA - scala 1:20



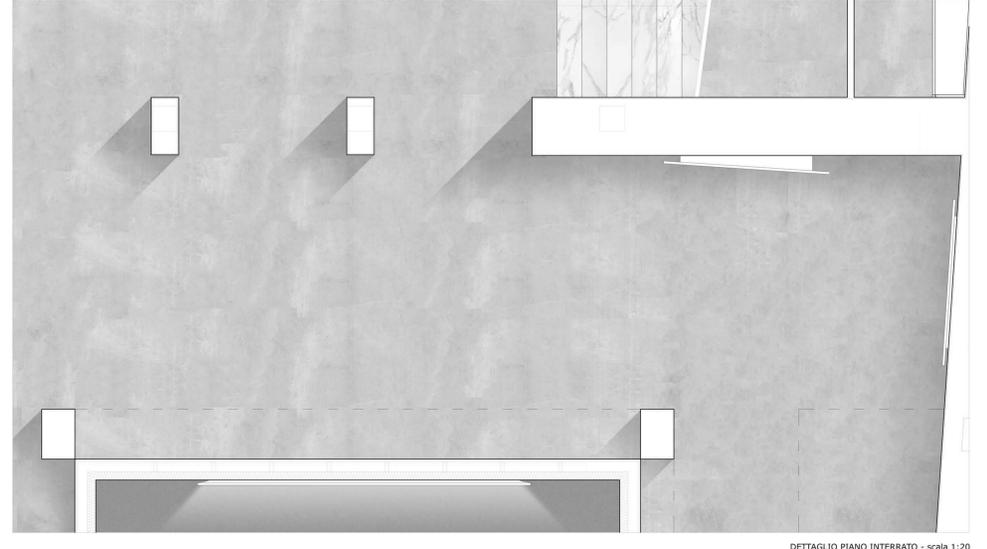
DETTAGLIO PIANO TERZO - scala 1:20



DETTAGLIO PIANO PRIMO - scala 1:20



DETTAGLIO PIANO TERRA - scala 1:20



DETTAGLIO PIANO INTERRATO - scala 1:20