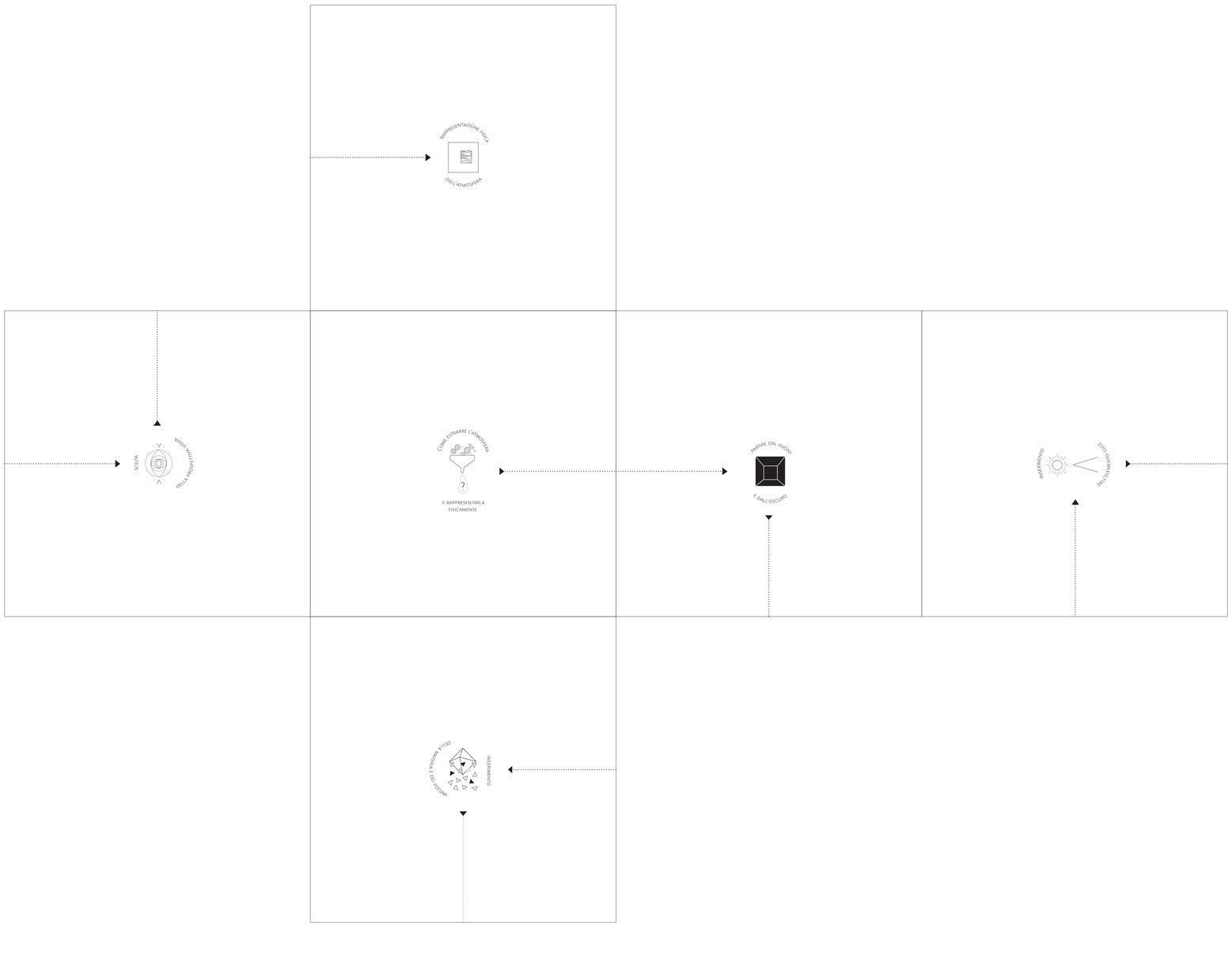
RAPPRESENTAZIONE FISICA
DELL'ATMOSFERA
SCELTA
DELLA POSIZIONE VISIVA
COME ESTRARRE L'ATMOSFERA
E RAPPRESENTARLA
FISICAMENTE
PARTIRE DAL VUOTO
E DALL'OSCURO
INSERIMENTO
DELLE ELEMENTI DI LUCE
INSERIMENTO
DELLA MATERIA E DEI VOLUMI