

Legenda

Interventi di progetto:

- 1 - Muro di contenimento, Gabion Wall
- 2 - Atelier per artista
- 3 - Guest House per 6 persone
- 4 - Servizi igienici
- 5 - Workshop
- 6 - Spazio comune esterno
- 7 - Struttura polifunzionale
- 8 - Seduta a
- 9 - Seduta b
- 10 - Gioco b
- 11 - Gioco a
- 12 - Seduta c
- 13 - Box Biciclette
- Progetto Esistente:
- 14 - Ristorante dall'Ersilia e Auditorium
- 15 - Info Point percorso espositivo Malga Costa
- 16 - Malga Costa
- 17 - WC
- 18 - Area pic-nic
- 19 - Galleria verde

Parte dell' idea progettuale prevede la realizzazione di un'area adibita all'ospitalità, adiacente al complesso di Malga Costa. La necessità per gli artisti di soggiornare e lavorare in sito è fondamentale per la realizzazione dei progetti e delle opere di Arte Sella, ma anche per tutti quegli artisti che vogliono immergersi e lavorare in un ambiente diverso e stimolante. L'abitare a stretto contatto con la natura e la relazione con essa sono due importanti linee guida del progetto, i moduli sono infatti concepiti come una continua relazione tra interno ed esterno, posti in una posizione strategica con un affaccio sulla vallata e le montagne davanti.

L'accesso all'area di progetto è concepito come un graduale passaggio dalla dimensione pubblica a quella privata. Tutto ciò è reso evidente sia grazie al diverso uso delle pavimentazioni, che grazie alla disposizione delle funzioni: prima si trovano gli spazi ad uso collettivo, come il workshop e le guest house e, successivamente, le unità abitative per gli artisti.

Le due guest house sono state esternamente collegate tramite un portico, realizzato in legno e vetro. E' stato così creato uno spazio comune di socializzazione per le persone che vi alloggiano, aperto sul fronte e sui lati per non chiudere la vista verso l'esterno ma dotato di una copertura necessaria in caso di intemperie.

I 3 moduli adibiti all'ospitalità degli artisti sono posti in completa relazione con il paesaggio, affacciando sulla vallata circostante. Ognuno di essi è fornito di un piccolo porticato esterno che permette di accedere all'unità in maniera privata, mantenendone così la privacy, e grazie al quale è stato possibile ricavare uno spazio esterno sul fronte Nord.

Il muro di contenimento è stato realizzato con tecnica "Gabion Wall" mediante gabbioni di ferro, contenenti pietre di scarto, posizionati in file di 1 metro di altezza sovrapposti fino ad arrivare ad un'altezza di 5 metri.

Tutte le coperture sono dotate di un tetto verde, utile ad isolare naturalmente la struttura, abbassare le temperature attorno al tetto, assorbire e drenare le acque meteoriche.

Percorrendo il sentiero che porta a Malga Costa i visitatori incontreranno delle strutture che permettono loro di godere appieno della natura circostante. Le installazioni si integrano con il paesaggio e dialogano con esso: sono state realizzate in legno e posizionate lungo il prato, senza l'utilizzo di pavimentazioni particolari, ma evidenziandole solo attraverso uno sfalcio periodico e più curato dell'erba.

