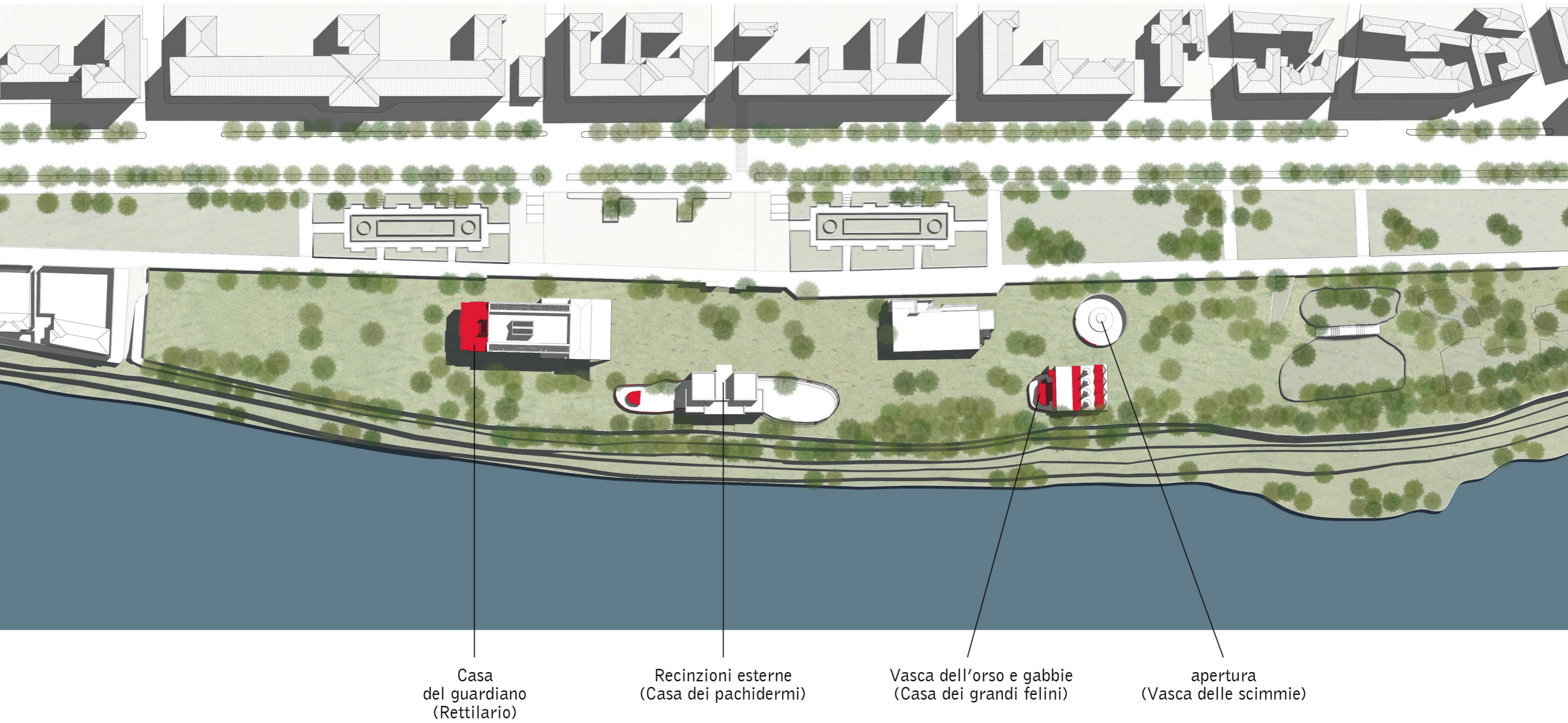


demolizioni



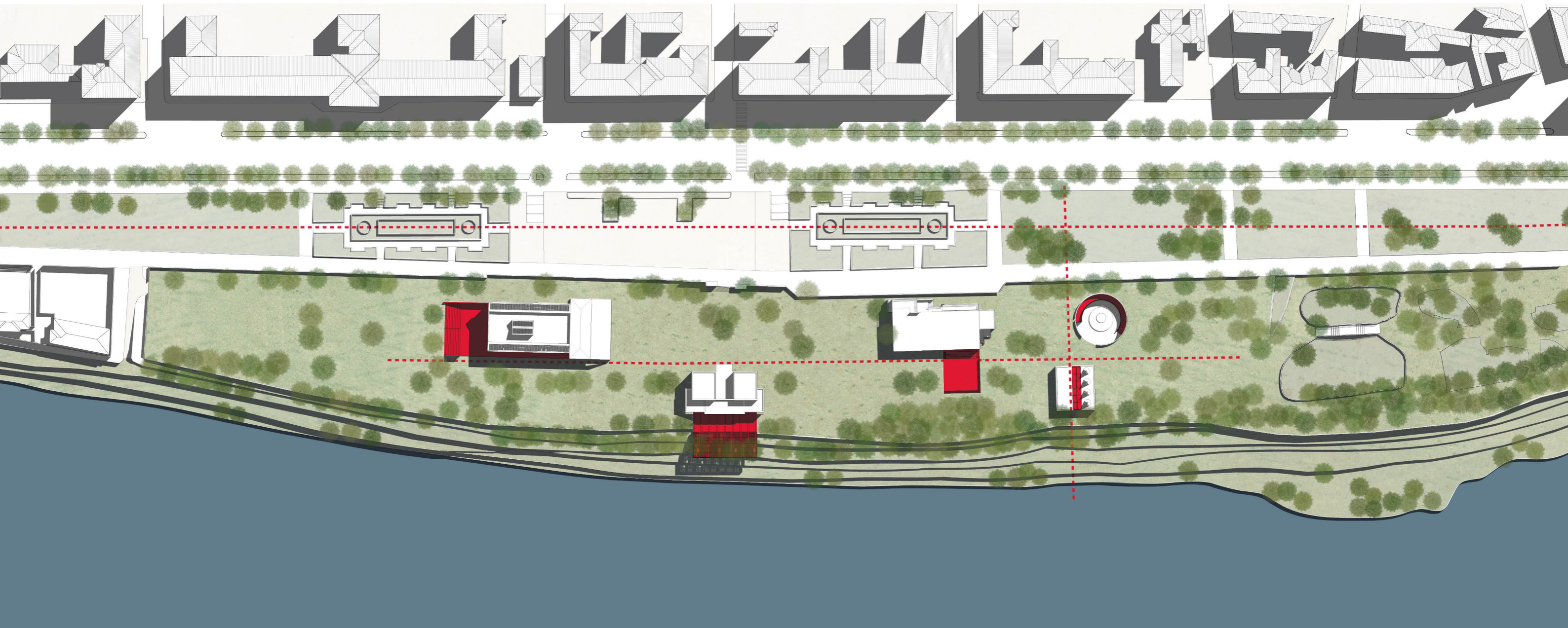


interventi sul costruito





composizione del progetto

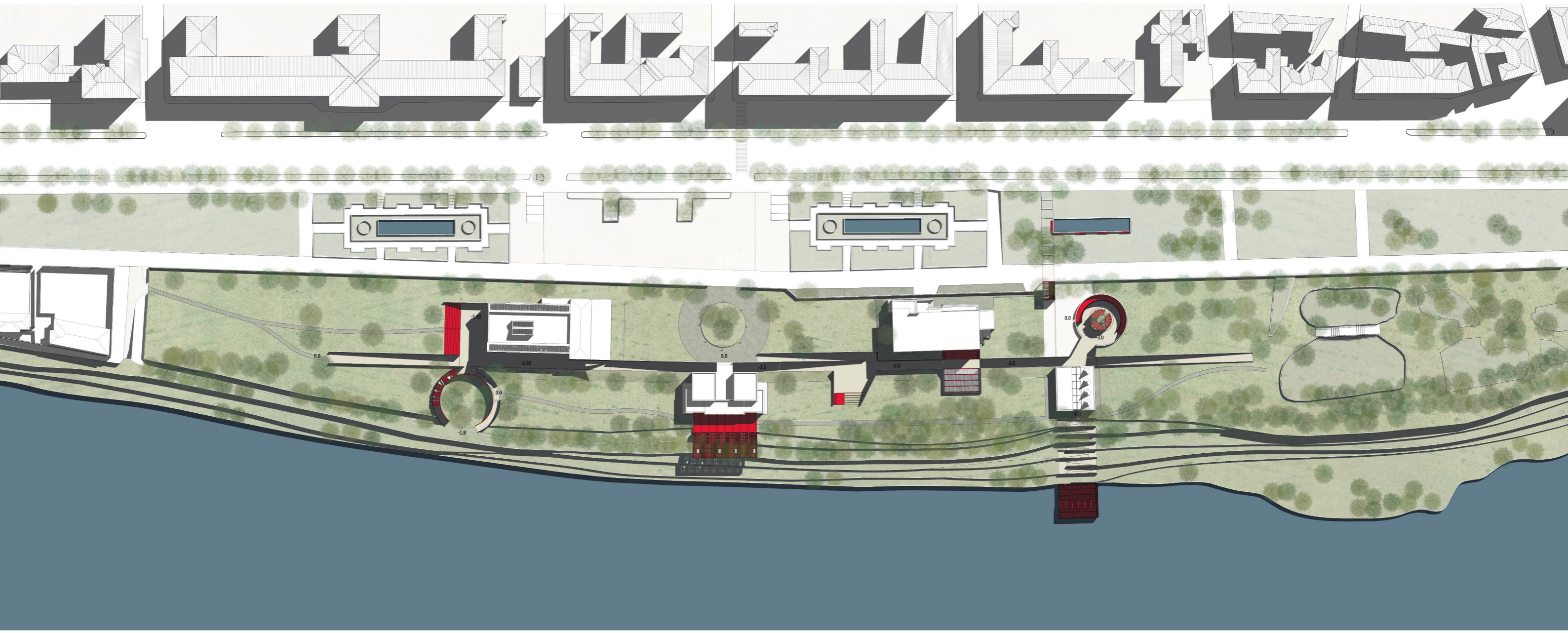




Catasto Rabbini, 1866. ASTO, sezioni Riunite

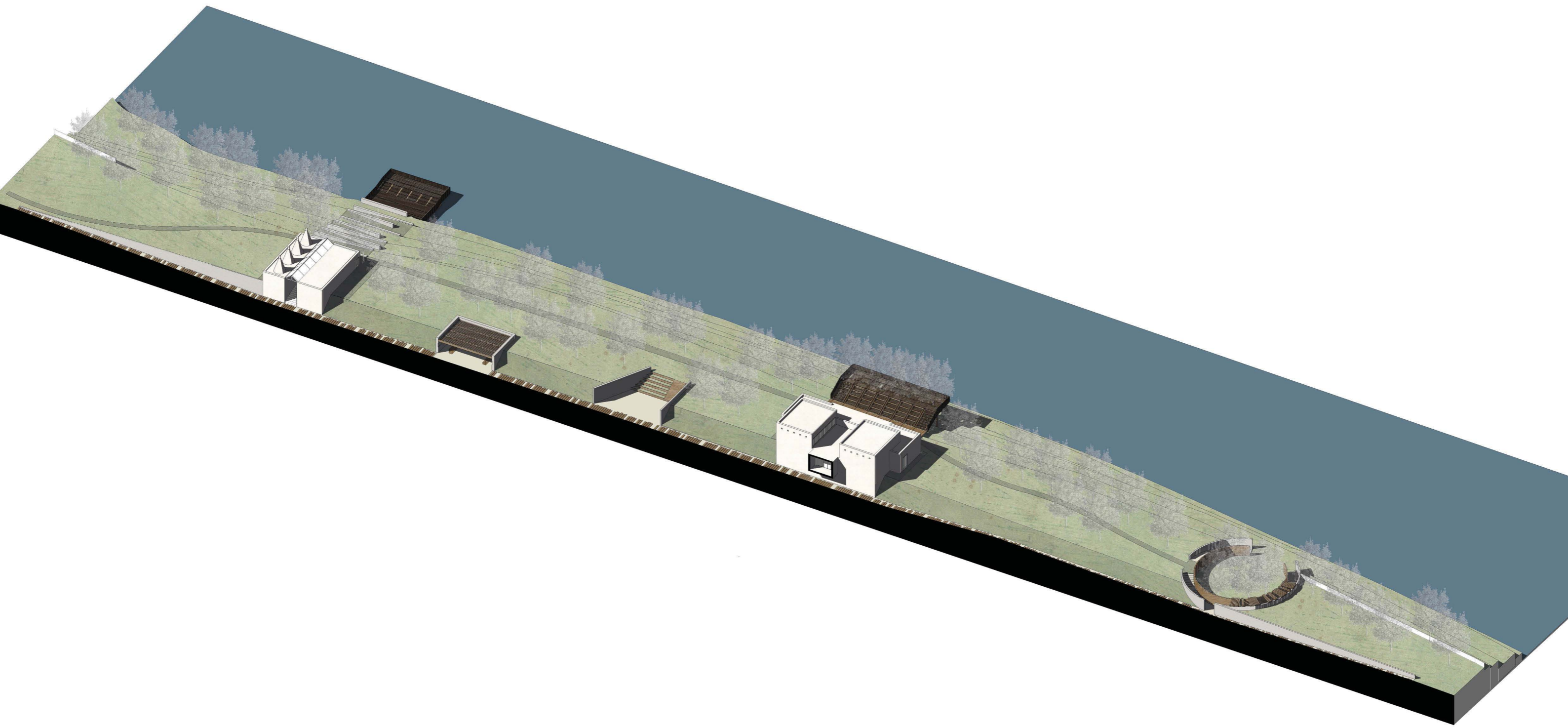


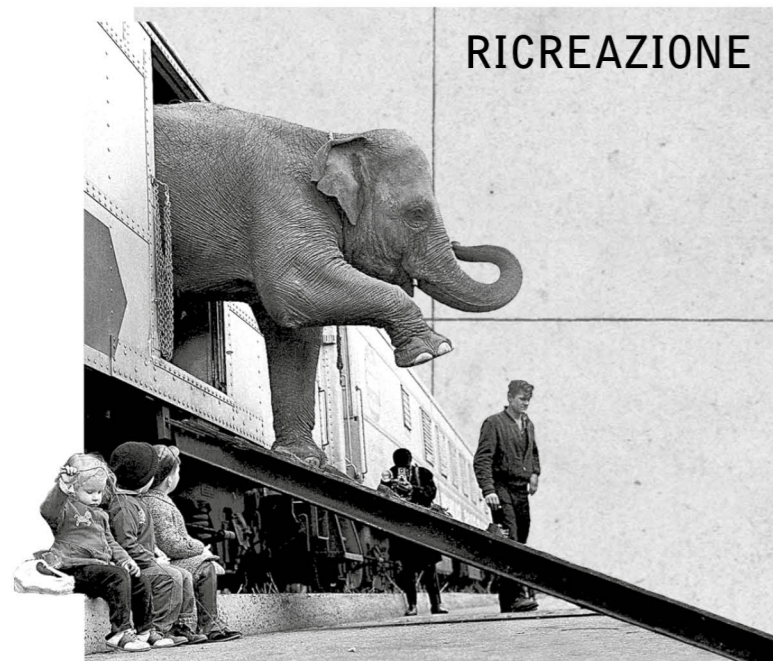
Catasto Rabbini, 1866. ASTO, sezioni Riunite



Nuovo percorso museale scavato.







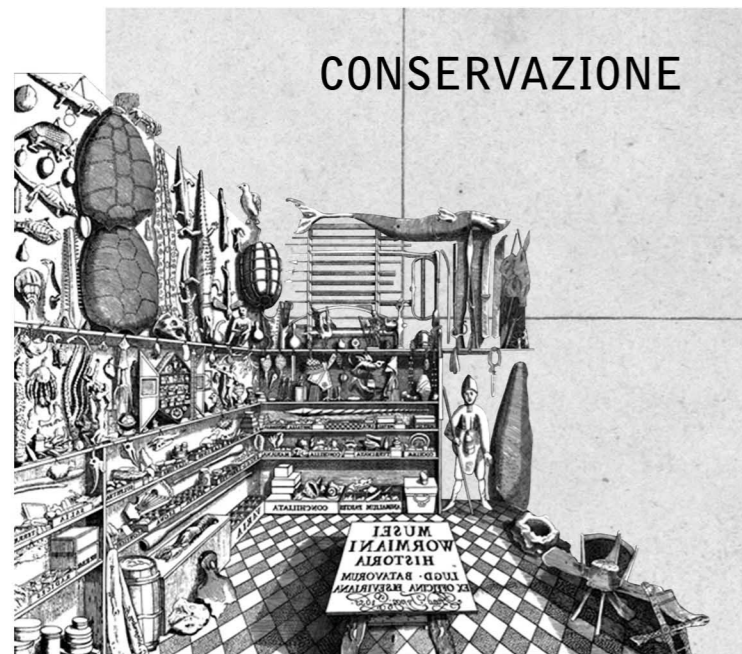
RICREAZIONE



SFILATE CELEBRATIVE
l'elefante di Federico II

MENAGERIE AMBULANTI E CIRCHI
Barnum Circus, XIX sec.

ARCHITETTURE PER IL DIVERTIMENTO
Penguin Pool, 1934, Londra



CONSERVAZIONE



CABINET DE CURIOSITÉS
metà XVI - XVIII sec.

MUSEO DELLE SCIENZE NATURALI
Torino, 1978

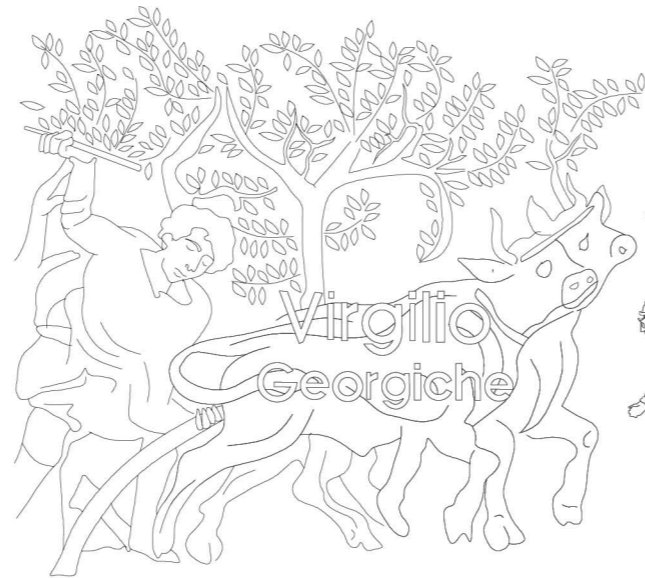
DENUNCIA DEGLI ZOO E TUTELA DEGLI ANIMALI
Torino, 1987 - 2017

RISERVE NATURALI LOCALI
Rete Ecologica del Piemonte, 2009

EDUCAZIONE - NARRAZIONE



MENAGERIE AMBULANTI
animali esotici mostrati al pubblico, XIX sec.



DIFFUSIONE DI TESTI CLASSICI
a contenuto naturalistico, XVII sec.

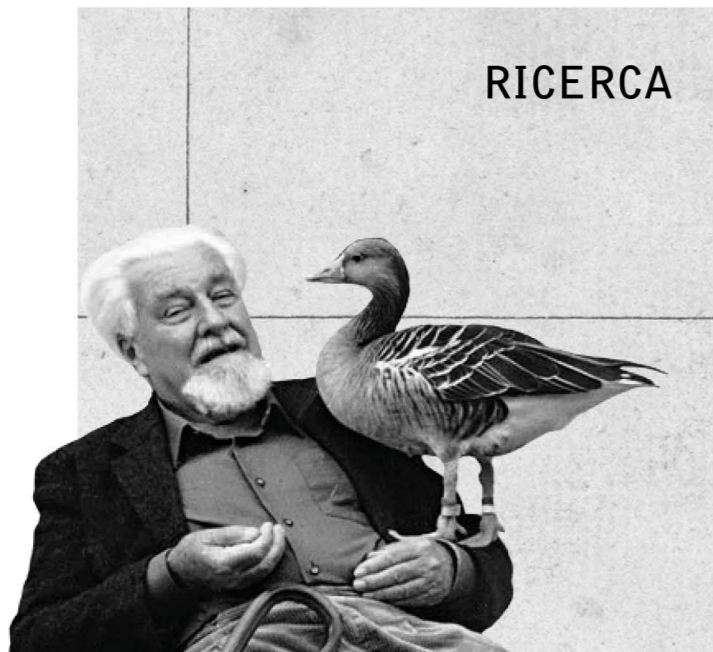


IL RACCONTO DELLA NATURA SELVAGGIA
Emilio Salgari, 1862 - 1911



PERSONIFICAZIONE DEGLI ANIMALI
il mondo Disney e le mascottes dello Zoo

RICERCA



L'ETOLOGIA MODERNA
Konrad Lorenz, 1903 - 89



TENTATIVI DI CATALOGAZIONE
Arca di Noè, the Rylands Beauty, XII sec.



STUDIO DAL VERO DELL'ANATOMIA ANIMALE
pittori ai Jardin des Plantes, 1902



RICERCA SUGLI ANIMALI A RISCHIO
studio dell'animale nel proprio habitat

percorsi e servizi

