

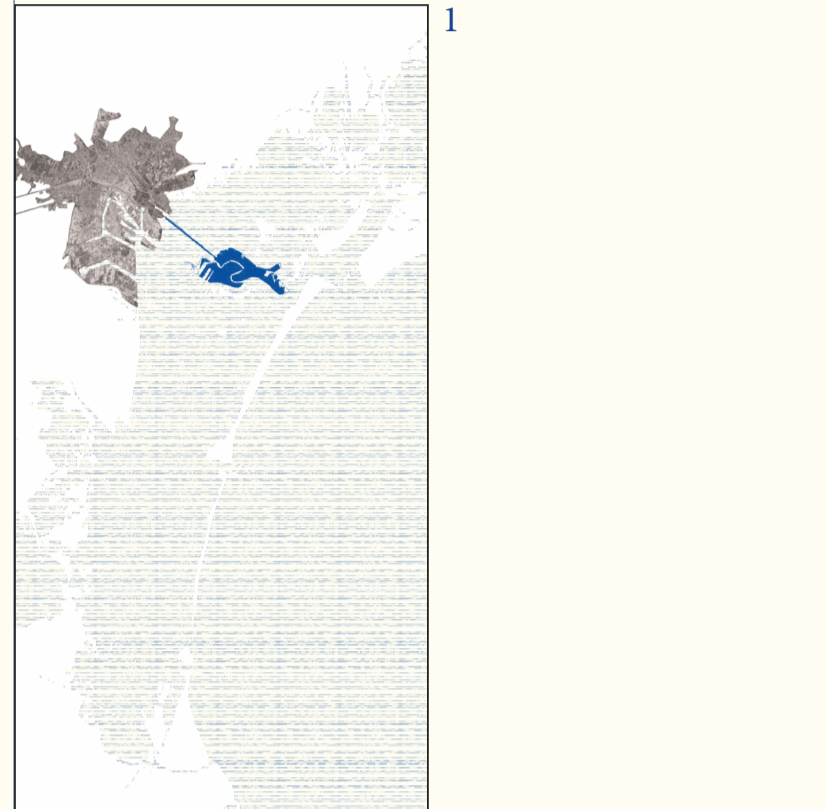

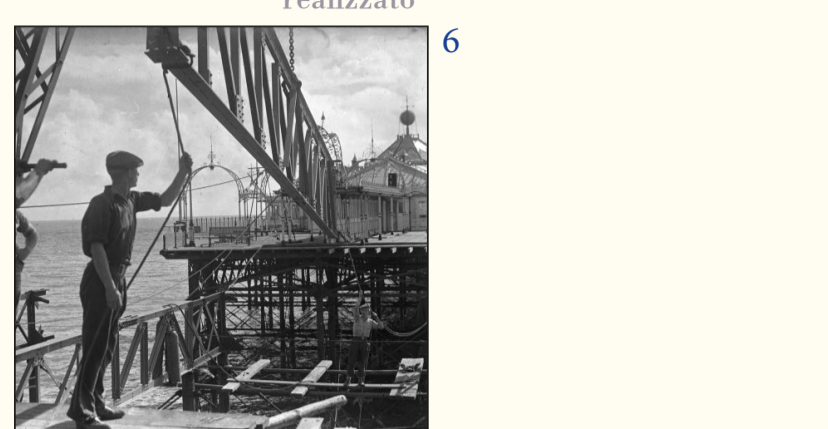
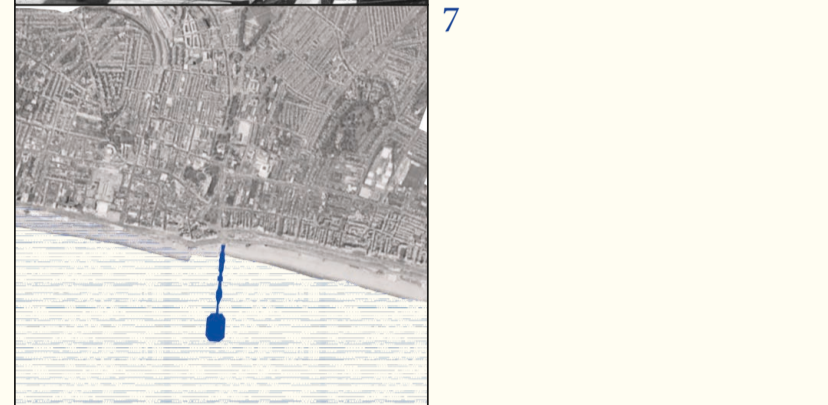
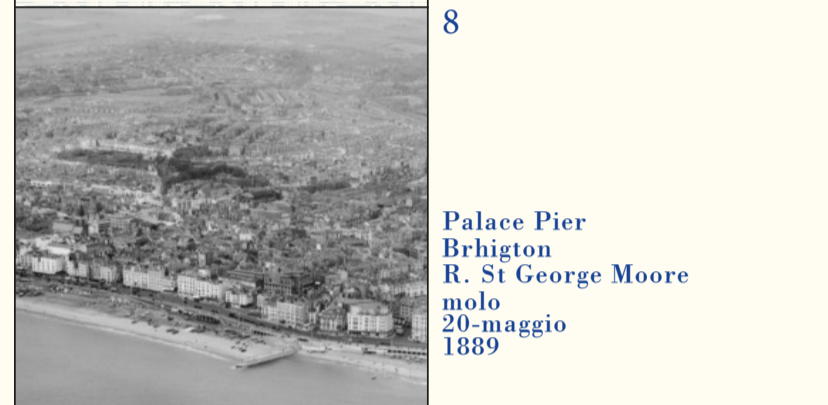
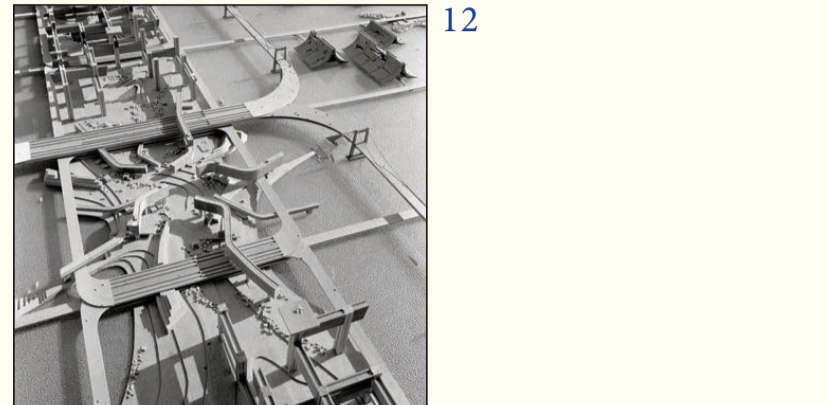
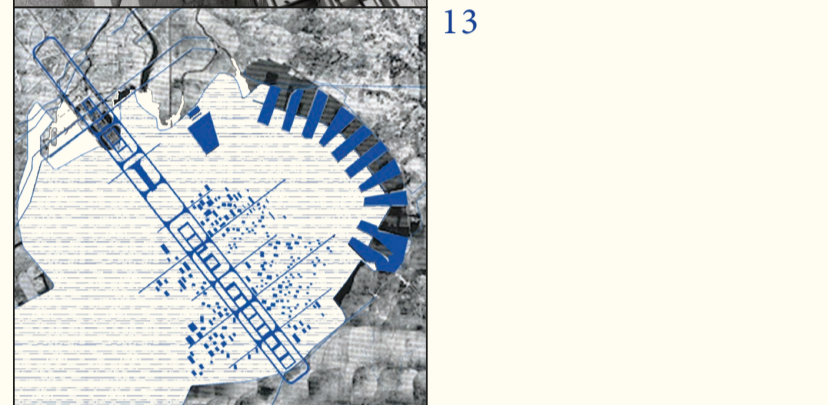

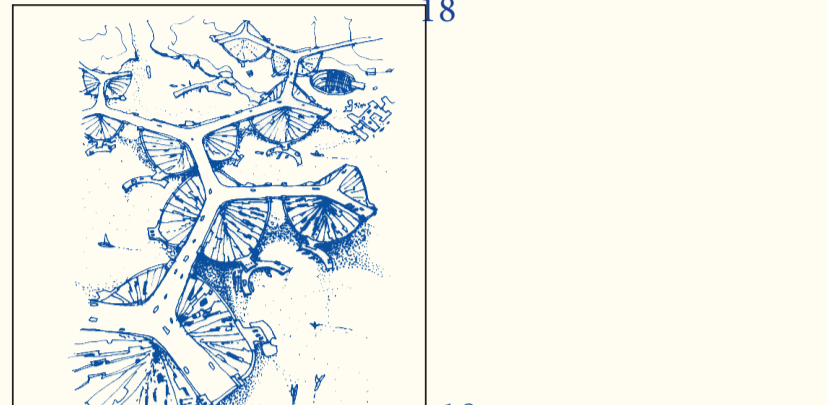
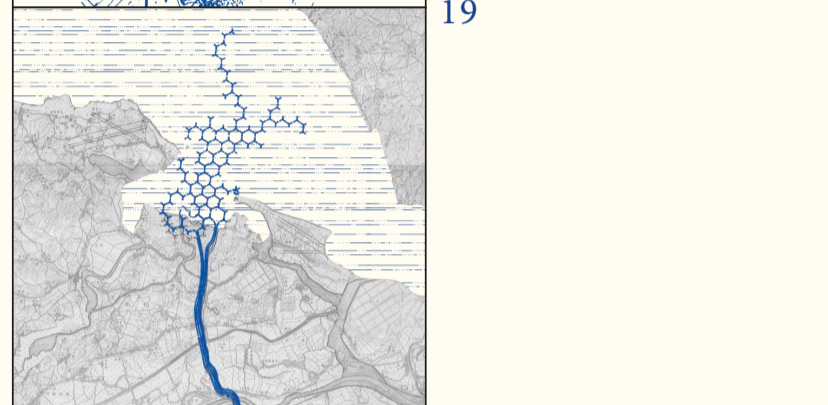
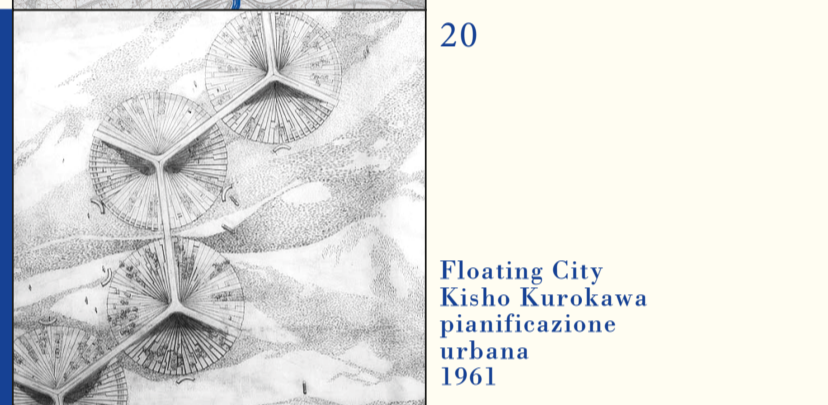


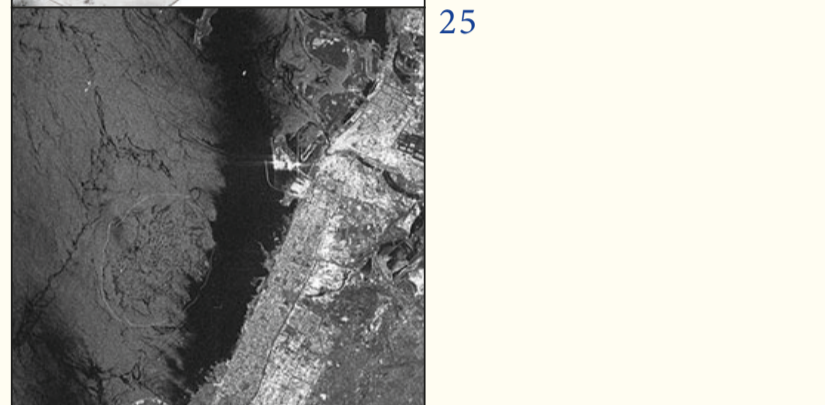
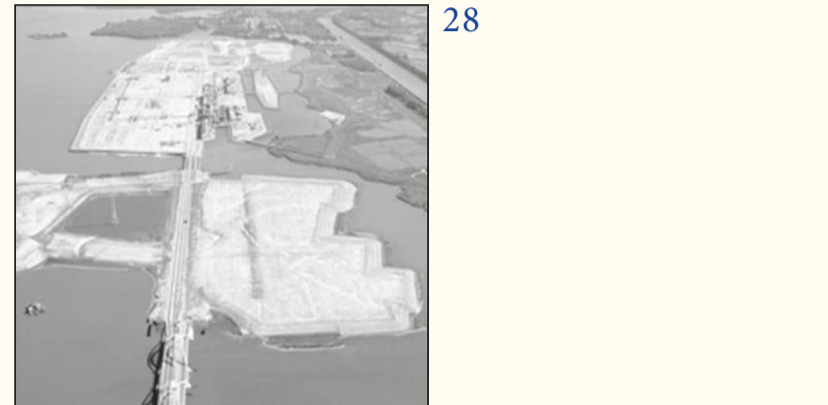
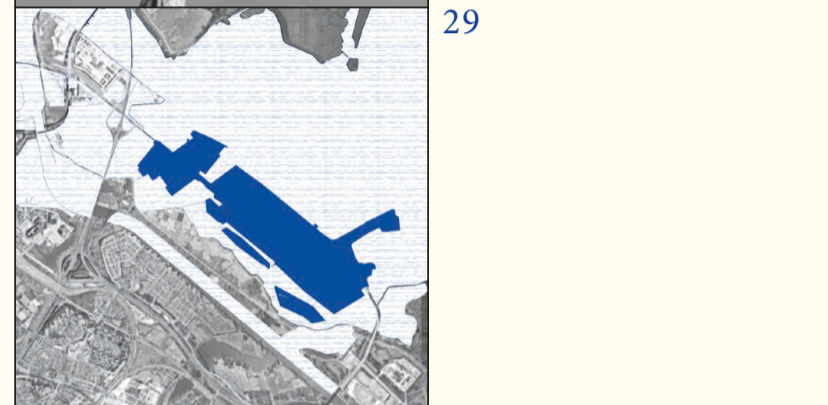
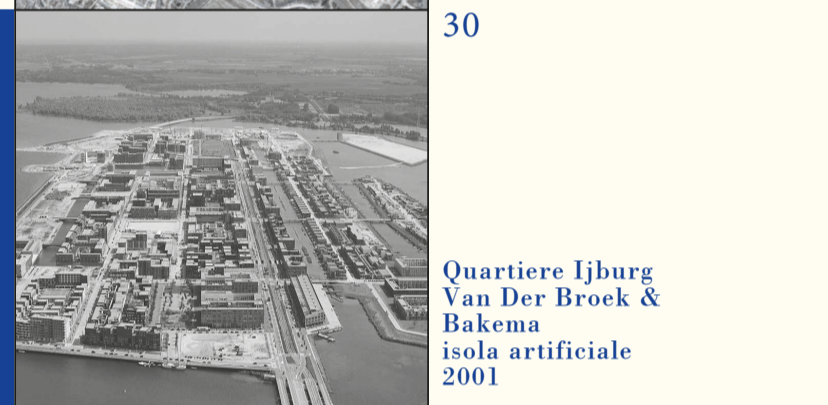

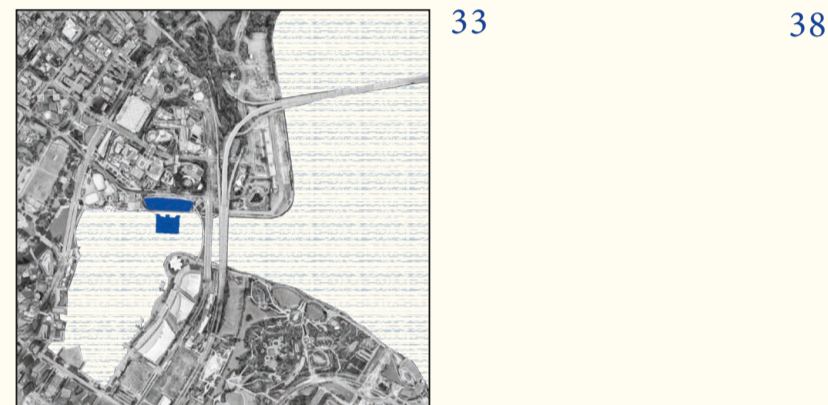
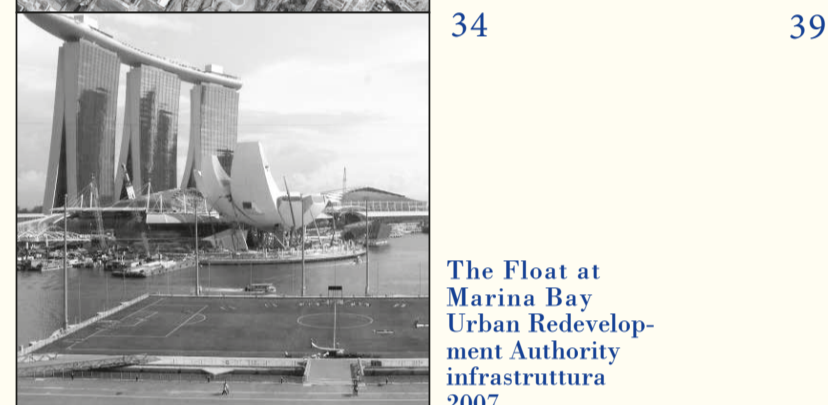
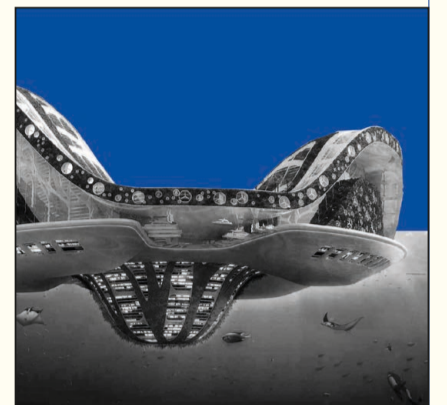
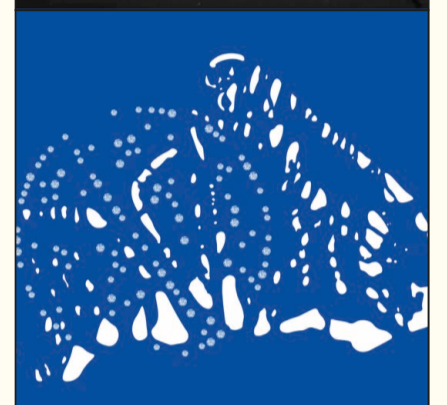

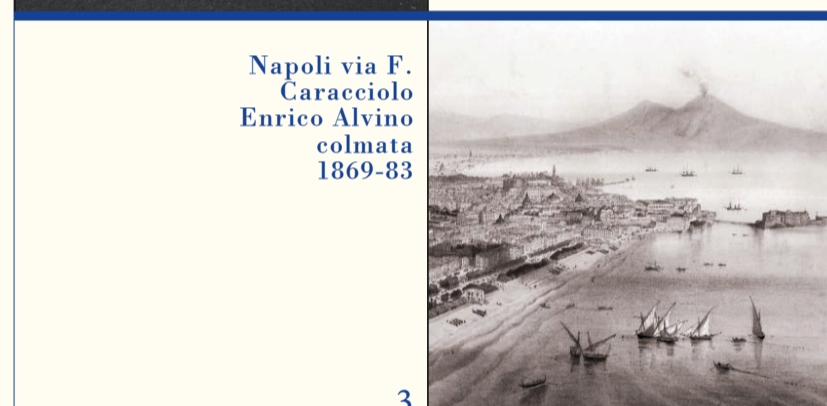
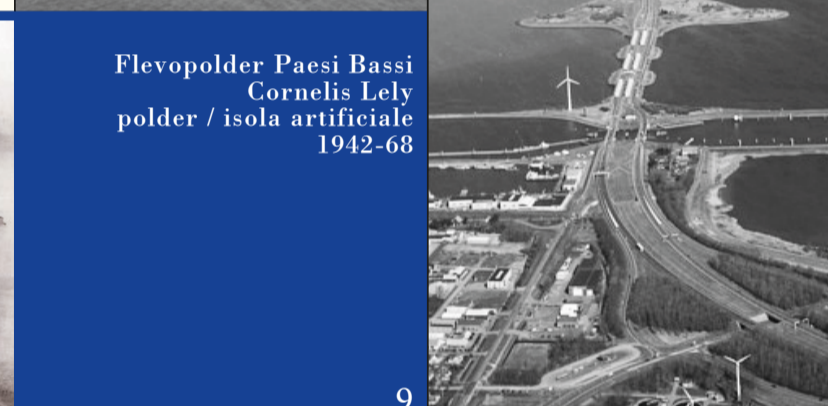


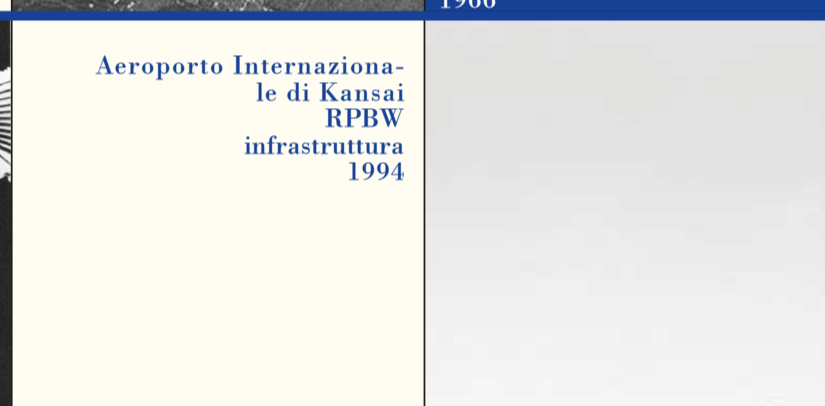


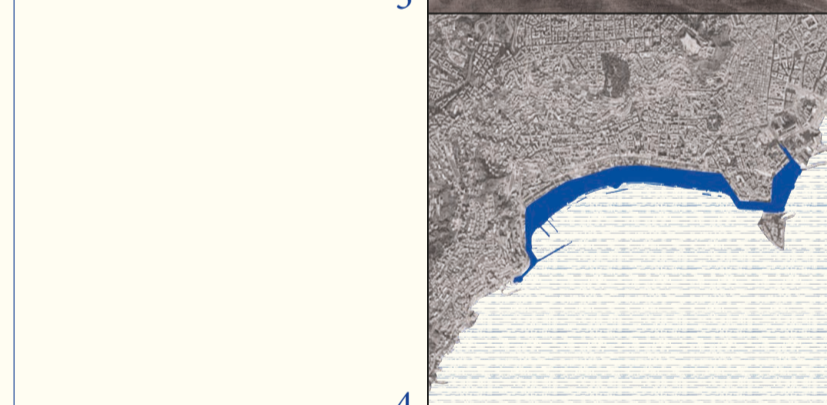

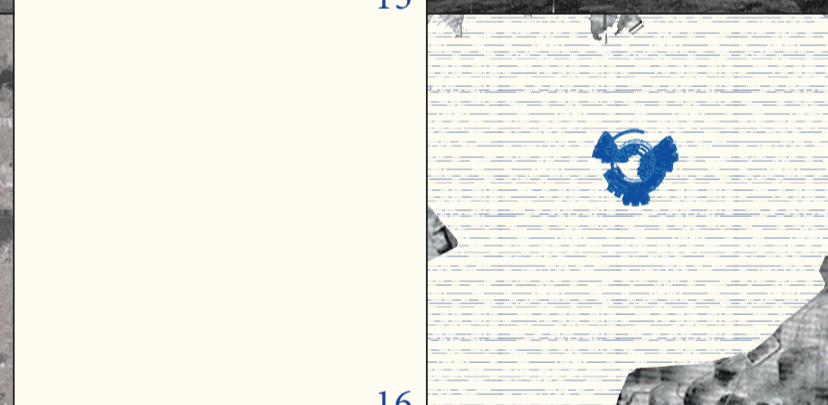
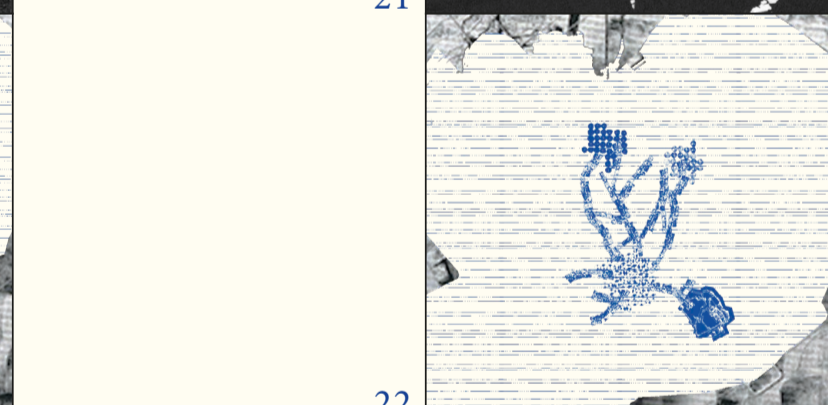
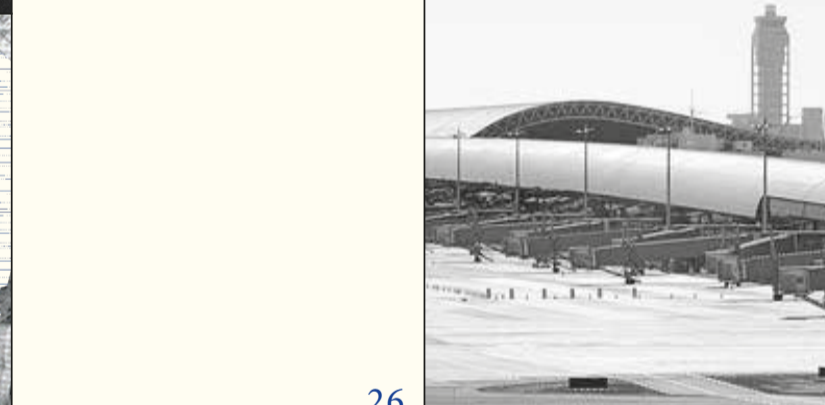
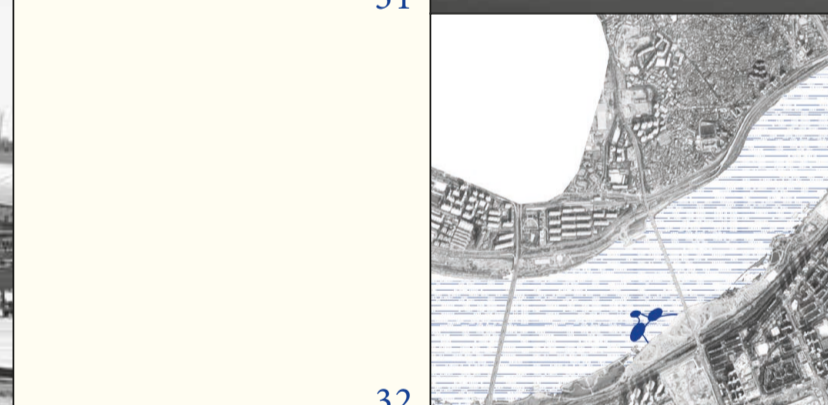


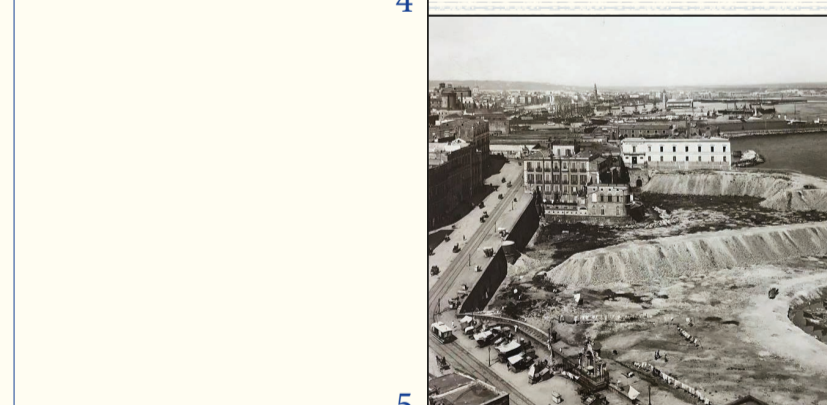
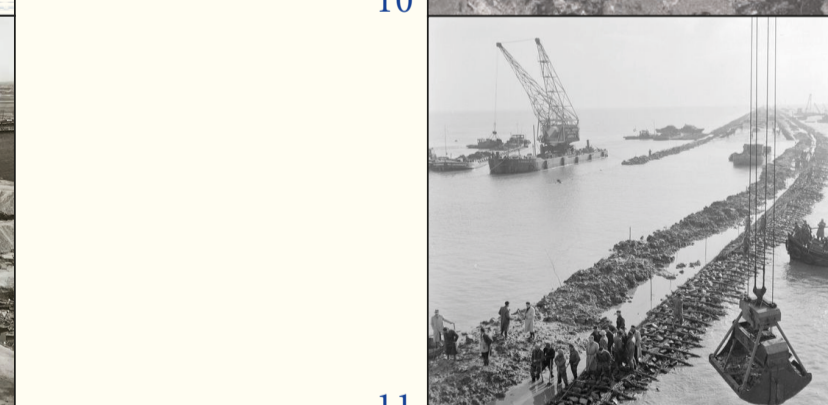
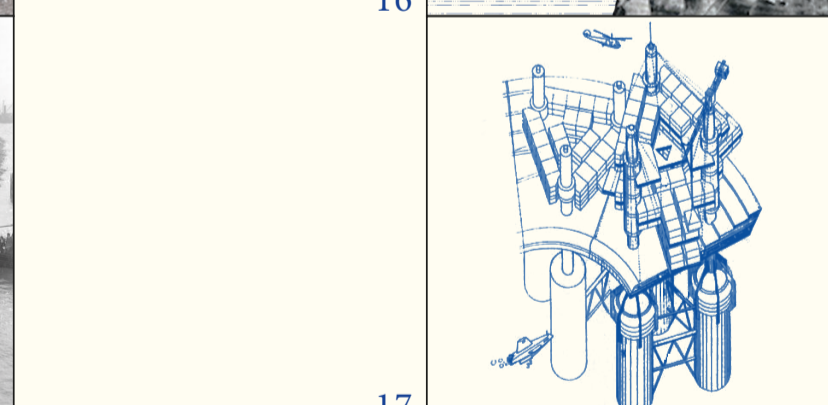
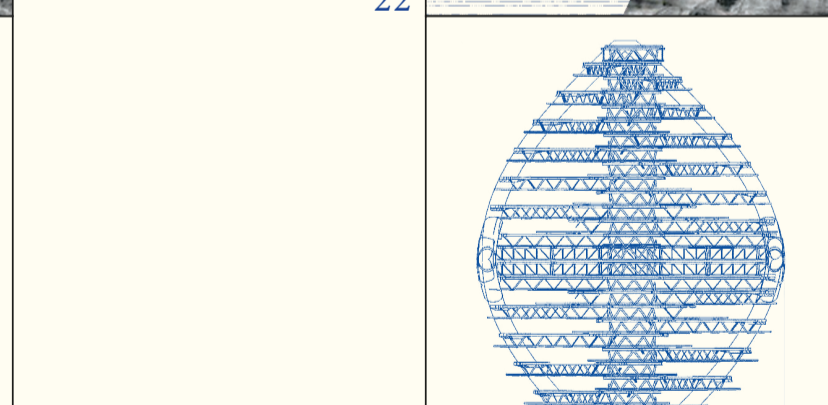

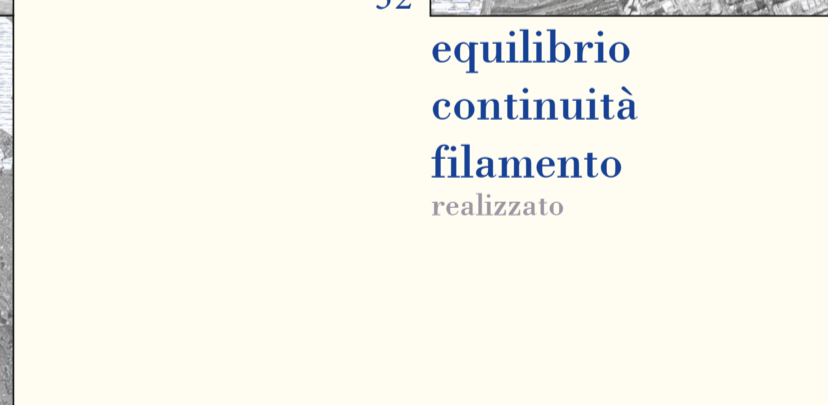
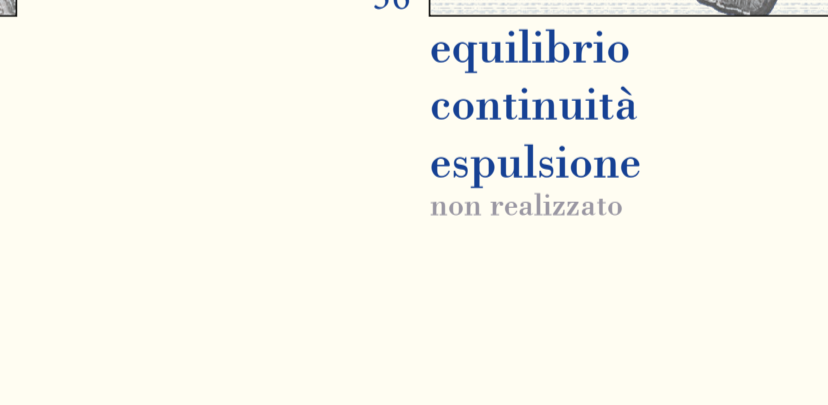

<p>equilibrio rottura espulsione realizzato</p> <p>1</p>  <p>2</p>  <p>Venezia città/isola 25 marzo 421d.C.</p>	<p>equilibrio continuità innesto realizzato</p> <p>6</p>  <p>7</p>  <p>8</p>  <p>Palace Pier Brighton R. St George Moore molo 20-maggio 1889</p>	<p>equilibrio continuità innesto non realizzato</p> <p>12</p>  <p>13</p>  <p>14</p>  <p>Tokyo Bay Plan Kenzo Tange pianificazione urbana 1960</p>	<p>disequilibrio continuità espulsione non realizzato</p> <p>8</p>  <p>19</p>  <p>20</p>  <p>Floating City Kisho Kurokawa pianificazione urbana 1961</p>	<p>disequilibrio rottura espulsione realizzato</p> <p>24</p>  <p>25</p>  <p>26</p>  <p>Dubai Water- front Dubai Waterfront Company pubblico 1966</p>	<p>equilibrio continuità espulsione realizzato</p> <p>28</p>  <p>29</p>  <p>30</p>  <p>Quartiere Ijburg Van Der Broek & Bakema isola artificiale 2001</p>	<p>equilibrio continuità filamento realizzato</p> <p>33</p>  <p>34</p>  <p>35</p>  <p>The Float at Marina Bay Urban Redevelop- ment Authority infrastruttura 2007</p>	<p>equilibrio non realizzato</p> <p>37</p>  <p>38</p>  <p>39</p>  <p>Lilliput Vincent Callebaut Isola autosufficiente 2008-17</p>
<p>Napoli via F. Caracciolo Enrico Alvino colmata 1869-83</p> <p>3</p> 	<p>Flevopolder Paesi Bassi Cornelis Lely polder / isola artificiale 1942-68</p> <p>9</p> 	<p>Marine City Megastucture Kiyonori Kikutake pianificazione urbana 1958-1963</p> <p>15</p> 	<p>Helix City Kisho Kurokawa pianificazione urbana 1961</p> <p>21</p> 	<p>Aeroporto Internazio- nale di Kansai RFBW infrastruttura 1994</p> <p>26</p> 	<p>Sebitseom Haehn&H Archi- tecture spazio pubblico 2006</p> <p>31</p> 	<p>Oceanix City Bjarke Ingels, Daniel Sui- din città galleggiante 2019</p> <p>35</p> 	<p>Lilliput Vincent Callebaut Isola autosufficiente 2008-17</p>
<p>4</p> 	<p>10</p> 	<p>16</p> 	<p>22</p> 	<p>27</p> 	<p>32</p>  <p>equilibrio continuità filamento realizzato</p>	<p>36</p>  <p>equilibrio continuità espulsione non realizzato</p>	<p>39</p> 
<p>5</p>  <p>equilibrio continuità offset realizzato</p>	<p>11</p>  <p>disequilibrio continuità espulsione realizzato</p>	<p>17</p>  <p>disequilibrio continuità filamento non realizzato</p>	<p>23</p>  <p>disequilibrio continuità espulsione non realizzato</p>	<p>28</p>  <p>equilibrio continuità filamento realizzato</p>	<p>33</p> 	<p>34</p> 	<p>39</p> 

fig.1 Schema azione. fig.2 Punta della dogana. fig.3 Spiaggia di Chiaia. fig.4 schema azione. fig.5 Realizzazione della colmata. fig.6 Foto costruzione Palace Pier.

Pier. fig.7 Schema azione. fig.8 Foto Palace Pier. fig.9 Diga di Afluitdijk. fig.10 Schema azione. fig.11 Operazioni di drenaggio. fig.12 Modello fisico del Tokyo Bay Plan.

Bay Plan. fig.13 Schema azione. fig.14 Kenzo Tange guarda un'illustrazione del masterplan del Tokyo Bay Plan. fig.15 Foto del modello del progetto della Floating City.

Marine City Megastucture presentato nel 1963. fig.16 Schema azione. fig.17 Sezione assonometrica della tecnologia costruttiva fig.18 Illustrazione grafica del progetto della Floating City. fig.19 Schema azione. fig.20 Schizzo del progetto. fig.21 Suggestione grafica del progetto di Helix City. fig.22 Schema azione. fig.23 Sezione dell'edificio a torre.

fig.24 Schemaazione. fig.25 Immagine satellitare della costa di Dubai risalente al 1999, prima della sua grande crescita. fig.26 Veduta dell'aeroporto di Kansai dalla pista di atterraggio. fig.27 Schema azione. fig.28 Metodo costruttivo dell'isola artificiale. fig.29 Schema azione. fig.30 Veduta aerea del nuovo quartiere residenziale artificiale. fig.31 Veduta dalla riva del fiume Han, dalla quale si possono osservare tutte e tre le isole artificiali. fig.32 Mappa esplicitiva dell'azione dell'isola culturale nei confronti della città. fig.33 Mappa esplicitiva dell'azione dell'isola culturale nei confronti della città. in questo caso in rottura con essa. fig.34 Veduta della piattaforma galleggiante dalle gradinate, con skyline di Singapore come quinta scenica. fig.35 Render fotorealistico dell'insediamento di Oceanix City, costituito da sei moduli villaggio. fig.36 Mappa esplicitiva dell'azione della nuova città nei confronti dell'esistente, in questo caso in completa rottura con esso. fig.37 render - rapporto tra zona sotto e sopra la linea di galleggiamento fig.38 ipotesi di collocamento ad arcipelago nelle Maldive; sezione dell'isola. fig.39 Prova di collocamento nei pressi della città di Monaco.